

فتح وقد ينتمى لك فالت وأنا قد ترقعه له
 قيل ان ينتمى لنا زوج رجل اجتر قبح
 ملأه حلا على بعض المذول انكر على الضهور
 فقال ابكيت بنتك بقاتاه هذا الوجه حال
 لو اسما لمحتبه في المتن يوسف قيل الشقيق ما
 اسم امراه البشير قاله اكل بكاه ماسه شره
 خطب تعلم امراه وابنا عنده فاستغف عليه
 ضرب الابن فقال لم تفل ان المعلم كبر فطام
 اليها فقال ما قال المعلم مومعه قلها
 فتزوجته قال رجل لامراه خطبها والله
 لا ملأ ان ينتمى خيرا وخزك ابره وتزوجته
 فلم تزه كالتفت فقال قد زناك فها
 اتجنتنا وخبرناك فلم ترشنا بعد الحنق
 قال رجل لامراه هل لك في اوم كاس من
 الحب عاز من الشب بقلصك منك
 في ذلك بقلصك نيمك فشاكك يواضل
 ثلاثه في واحد مدخل الحمام على النور
 فقال لا سمعن هذا مكاله فترجعت
 خطب رجل امراه صالت لي شروها
 واطل من المهر الف درهم ومراهمه
 كل يوم كرا ومراهمه كذا كل يوم

ولكن في خيوط مالب وما هي كاله انا شروء بالماخ
 اشتد كثر منزه وابطى الفلج واسرع
 الا فاقه مالب المله يا جازير اخضر
 اهل المحلة هو سادح لا تعرف الخير من شر
 امسح امرا من رجل حطط فسل طانه ذلك
 مالب لانهم يطلون الضيق ويعدون الطلاق
 مسر لا ين الساب قد كرهت مرا كذا شريك
 مالب انما مالب الى الابدال لقله المالب
 وامر لو كثر في سن نوح وشبهه ابلين
 وحلقه منكرو مالب كذا حب الهام
 معتز في مال يوسف وحلق داود وتسع
 وخرج خاتمة وخلم احف

ولق تليخ الغليا معبر الراهم
 تندج رجل وامرأة وامرهما ربه الام
 درهم مات كثر بعض اصدف مالب الاش
 سهل عندهم كذا القية فلكته كذا سليمان
 معصوم بك ورجل عصفور مالب
 ارون ما يقول نوجي في مسك حتى
 اشكك حتى قد يد مشق وكذا ما يد مشق

فوقه وكنى كل خاطب كاذب

خزيه القبيح

والواكيت صعبه فاجتكم انجي المني الى عالم
كم يراجه لولو منطومه ثقيت وقية لولو لم تفت

ما حلت امره

ان المظية لا يلدز كوكبه حتى تدلل بالوامم وترك
والدر ليس بنافع اربابه عالم تولد في النظام

بما لب ممشى لون مقش لث
لناطرس دمت ممشى شروشم لغير اللامهين
ومششون داتهم ولحم ولبس وسلبس
ام سات وسن وسيد رعي عور رعي الغابرين
ومششيين اعلوها ما لشكف ومك سمن
علها عند راعه والملكه والناس لجمعون

ثقيت

مرفعت عجون فاقه ابنا بطيب فراها متوتيه
ما توارب مقبوعه عوف حالها صا الى ما اخرج
له الزوج فمال الابن ما للعاير والازواج
معالب ويكل نتا علم من الطوبى رعي عجون
الاولاوها ان بزوحها وكان لها سبعين
صاها الى ان تصري على البزوح متعريه

فكلوا حتى لا يجد منكم من لم يلهمه صلوات فلا كانت في الثابت
 ماتت ميتة نكاح الايام ايام العورت قالت
 امره لا يلقى لسان يقع من المعطلة او
 تظلمن ثم رضى فاحب المديان وكفى اوقات
 موعود موعود واستد على الارض ثم يحاربوا
 روى ان امير المؤمنين لما كانا ابونا يوم قالت
 هذا والله في نفسي اميرك فقال له عرفتكم
 روى فانما يلبس في الامشع عيون من نظر
 ولا ارض من طرد ولا لاشي من فكر فولا اول من خيل
 بل لرجل كان امره نثار اما احد يصلح
 بكم قال فبنايات ابدى يصلح بيننا لهم
 بعضهم رايته ام جعفر سكر في باب كبرى
 وهي كتب على الحاد ط شع
 فالا تاشفق على ما سكر وان مات ذو طرب فابكر
 ونكر من العالين فان المذاكر في توكيد
 وقع رجل في حفرة في بيتها فمالت الفير فقال
 وهو في العمل بركت من شوم امير المؤمنين
 فاحبته فامره فقال له السمع والطاعة
 وكما سمعنا ابره فمكتة وقالت فاذننا

لا يبرأ المومنين ~~من~~ ~~الاصحاب~~ ما ابرأناك
العجز من تحت الرجل ابي جوحا واكي دنا اما
لا يبرأ على ما اخذ ابراهيم المومنين ~~من~~ ~~الاصحاب~~ في
الحج والناجاف وكل المعنى فما كان وهو نصي
للكوفة قسك ~~ابراهيم~~ لم يرفعا معاشر
الاسر من الخالة ولا اقصر عمل من العصفور
بعض الاطباء سكب بسكب فان شئت فخرج من
سبب طلاء حاله من قنارها الجوع بعض من
ما الحوم فلكثر منه او لقلل ~~بصد~~ ~~لا~~ ~~شبه~~ ~~بالتين~~
اي دق ~~الجامع~~ ~~قال~~ ~~اذا~~ ~~اشبهت~~ ~~قال~~ ~~اذا~~ ~~اسهت~~
ان يصعب ~~شرائط~~ ~~مثل~~ ~~المعنى~~ ~~في~~ ~~الطهر~~ ~~كثرت~~ ~~انما~~
في البير ان نرفته فاروان ~~بركة~~ ~~عاد~~ ~~وعنه~~
ان الجامع يقدر من ما الحوم ~~و~~ ~~سلك~~ ~~كم~~ ~~سعى~~
للايمان ان الجامع ~~فالت~~ ~~في~~ ~~كل~~ ~~سنة~~ ~~من~~ ~~صل~~
وان لم يعد ~~رجال~~ ~~في~~ ~~كل~~ ~~شهر~~ ~~من~~ ~~صل~~ ~~ذلك~~ ~~لم~~
يعد ~~قال~~ ~~في~~ ~~كل~~ ~~شهر~~ ~~من~~ ~~صل~~ ~~وان~~ ~~لم~~ ~~يعد~~
قال منته ~~و~~ ~~خداي~~ ~~وم~~ ~~شأ~~ ~~يخرج~~ ~~جده~~ ~~مفوق~~
ما ارب منوما على الجامع ~~الا~~ ~~تنبه~~ ~~ذلك~~ ~~في~~
مسترة ابو علي بن سينا ~~حفظ~~

لا تكثرت من الجاه فائدة ما الحق نكتة الارحام
 سئل جارت من كلبه حور من طاع قال هذا بار
 الذي يكون الجوف الخلق والنفس هوى والقلب
 اشهى والرحم اوفى فان ارجت الاشتغال سرع
 يكتسب حال وجهها ويحيى بكون من غارت خشنها
 ومعها من حلاوة لفظها وقت كل حوار كلها النما
 قال معويذ بن وهب عن اي النسا اشهى والمواثبة
 لما يهوى والمها سدا لا يرحى من روح رجل امراه حال
 اني تبي الخلق حال سوا خلقا منك من احوك كل لي سوي
 الخلق لما يرى منها وجهه الى الموت من الاصحى رات
 رجل بطرفه ما لبس حوله حاكما على اعلى احسن
 اليه حال من ثاء له قلت بوك او حركه حال هو
 ابني صوته العار لا يتد سوي خلق من يترى رأي يحيى
 ما كشي في دار الملوك حاكم من صلاح الفدان حال
 ليلام لك من مسعى موعه وكنت في الامور معانيه
 حال ان وردى انتهى الى هذا الموضع فيك لا يواش
 وحك بحوز العين حال كنت بصلب نسا على
 من الرطب من الحليد ونسك لشح حال في اللواطة
 حال اسقى واشهى مسك لوطي
 السارق والراعي يتارخا اماواش فتغوى واشتد

فقال من كان سق عند الصبيان كنت لا
لا ينقضه الحق الموصل كان لي حار يعرفني
عصا وينبذ بالواطه برص حار فقاوه
صالحه كنت تجدك اما تعرفني فقال لم يرض
بصوت ضعيف بل انت ابو حصن التورطي
فقال تجاوزت حد المظنه لارفع امر حبيبي
فصل بلغ من تلويح فلان انه يقتل الخنزير
لقرع عهده بالانتك من الذي سئل فاجاب
الدعوه لم قدرت الظلام على الجاويه قال لا تترد
الطريق رفق وفي الاحزان نديم وفي الخلق
امك كل بعضهم لم اخذت الظلام قال
لا فلا يحبل ولا يحض فسلك بعضهم لم
بصدت العلمان قال لعدا وحق كاس
فينا معصدا ليس على السات
فك لا عري ما تقول في كل كلام فقال
اغرب ففعلك له اي لا عاف القرآن أمرا
به فكنت ارج عليه وكن في كل حال بالنايك
في الامت اشرح وانما من النايك في
غزلا كنت اسرح قياسك اذا شئت بولاك

طلب رجل من بعض القوادين امرج فما اليه
 بجازيه فقال لا اريد لها صاف او تزيين
 اجتن منها صافا ولا وكما زفتها تحتها
 غصينتان واير صاف القواد فدرج
 جزها حرا وعلق عليه بصلتين طابا
 وبرها واحتبه امرج را ان لم يكن لك
 غرض اخر ساقب بعضهم وتصلك
 الى اي الخشيش تبيل من عالم وجازيه
 فقال الى كلهم صاف انت اذرا العراب
 ما كل الخ ويطبق الجب سأل الرجل
 حصد مع صبي على منار وودعها شيئا وبها
 ما يصع قال انك تكتي بكتك له روي
 سبع منك سوج اصحا فتبيلك ووكب
 فقال اليوم انا شيخ انيك ما يشهدك
 او حلق الحمار علما فمعلبه فلما خرج
 سأل الصبي فقال او حلق الحمار لا فعله
 صليح ذلك الحمار فدرج الواطه الاولي
 وشاهدت حرج علام من محض الى بعدا
 فري كثر الانتفاع ما لاحاقه فاستدبر

اقتله لم يرد طاحونه لم يرضى ملك الدنيا بالامانة
ان استقام الخلق خسر طاحونه خسر
فكانت حاله الكف من الاجازة من الغنى
فما عليه الطريق شعر
وضاموا الاقوات والارتفاق ما افلحت
دراهم الارتفاق

قال رجل لعالم يا سواجر قال انت
صيرتني كذا **مسألة** ليوحي في رمضان
هذا شهر كساد قال اتى الله اليهود
والنصارى **مسألة** بحث شعر
عنه قراخ في سارولة يزرع فيه قصب السكر
قال رجل لعالم يصعب صرك الى اخر
يا غدار تركتني معال الدنيا قيات
ولم يزل مع النجاة ك بشار شعر
اقولت ما يقوم على نكبي وانما مفتاحي الدرع
راودوا لعلهم علام فقال انا للنظر
باللوط شعر
تقريب العتي في الرضى ثم ونظ
الامن طباع البطارق

شجرة وكما رعى أن نرى العبد طاهرا فاعقبنا
 متى قيل الدنيا وصلى أهلها وفامى قصاه المنيح
 اعطى رجل مواجرح رهيق طار راو اد طاله قاله
 لا تدخل واقصر على ما بين الخدين فلا
 ابري سر الخدين منذ عشت من سنة فامنى
 ومع المدرهم تحت نغم الاطباء ان الطبايع
 الاربع هي اظلمة والبيوت والحرارة والبرودة
 واما من بعد الاكل والشرب وان ينيك في نيك
 جعل على بعضهم نراى معتدلا وموقرة علام قتل
 ما هذا قال الله المتضاغفده سئل الا خفف
 ما بال استاة الرجاى حيى واستاء النشامى
 سئل تحت ما بال من الماء نيت شرع فعال
 لقرن من التيا وسعى من فوق كشت امراه الى
 نواش فعال تب هل ترى في خلق احمر من بغاوت
 صال نعم ارى شيئا من طهور فصل الدين
 ارجى الى الماصع ام الحرق ابتز الكيت قالت
 لا انها الى الابو ثا حل لك قال ابري في
 حرارة تفتى في ابري استدل في ملك
 في جنى رجل يدنو حاتبة فامنى الخبال

منه وان ينيكني لو وا بدته في حري وخصته
تدق ما استنى فبيع مهي سلبه
المن عن اطيبت الحرف قال لوي ادا حلت
في الحق واوا حرجه مقى وضع رجل
حز امراه فقال انراة فامرا الحام وامحق
للذين من الحام تاك رجل كلبه ففقدت
عليه فاتبعت الكلبه رجل فضيحا فاشرف
عليه رجل من لشيخ فقال غص جبينها
وا ضربها ففعل فاحرج فقال سر
وتك انت طبيب جاف في دكة تعاب
الحكمه ارتباط الكلب بعد الساج ان طهر الكلب
الذكر يابن لزوج لا يخرج الا بريان فينفض
اخيلته لا يخرج حتى يند ثق تمام المني
نأيت شيخ ندم الجمع في انا نادمي
تفرط ويصلى الشيخ من الهى فاكروا
عليه فقال الا اشكن طمايز يضرب الاقان
فقال عظم الا يور ابر انضيل واضعها
ابر الظلي في بعض العفا كل من عسر
ابر اكبر وكل امراه حب ان يكون خروجه

اضيق فمع سواها لطف من الله ولا تطل
 السالك معصم ليس على وجه الاثنى رجل
 الا ويحق لاطلته ابن الطاهر لانه يتحقق يكون
 ابنه كايها طار فيفك من اية به به شمس
 بن المشيب اللهم قوايري فميم رخصا
 احلي وقوتني نفسا خوام يدي ابو يدي
 لا يحرر ولا لالا لال المرحمة ما اشد
 اين وضعت في فاك رجل لا يمشي
 اي ادا دخل الضلع اعشر الى هل يكون
 في الضلع فمال طوي لك فاي ابي العار
 مسك يدي كيف طالك قال اري ادا فريد
 قام واداد وجه نام سئل سرح عن
 خاله قال دعتني الاطيان اللين
 والشن وبقى الاجنات الضرا ط
 والسقال سئل اخر ما بقي من
 الة السكاح عندك فقال البراق
 ما الرجل اتحب ان يكون كذا ابر عظيم
 ما له من ان منقحة لخير وبقوله
 غلي سطر رجل الى منتقحة قال

اغلوي انت ام قرشي قال فوق وجهي ابر
قال بختونم حضرت سحر هست رحلا بزم
ابن و يقول له ابر في طول المارفة قال
ابن كله فضيله وانت لا تشرفه قيل
لمنحت اعداها لقلب الكرم قال الزبير
قيل لم قال لا تدرك من الزن والاب
ابو زيد بعد الاحرامه فتعجب ابري
وظهرت بواحدة ما رجت بدرجها
معلت اما فني في الاحراج ما العت
وقعت بغيره على نخله صلب للفضلة
استحكي لا طير قالت ما شعوت بوقوعك
فكيف استحق طير انكشور اي رجل حال
له ابر حان قال كيف استحق طير انك
تجمل هذا الابير قال اكبر هو قال نعم قال
تشفق من امر الحق قال اب امره لرجل
ساحبا افرح فقد ضاق قلبي قتال
لمرضاق خرس لكت مد فرغ منبرك
قال رجل بخارنه ما امر شعرك قال
فديت سر كان مثالا وكم معص الا كابر

اشترى هارون فقبل كسف وحدث فقال
 ما حصلت من الحنن اليرم والتعمر
 قال رجل لما ذير انا كل ثم نبيك فطلب
 بل نبيك ثم ناكل ما سمع منك فمعجعتها
 كانت رجل معشوق جارية فاصبح اليه فاحذ
 ياتها فقال ما حاصل مع العباد والكا
 واجعل معي يعني اشترى رجل جارية
 فقال ان تفرني بالحق فمالي لا ولكن
 يعني ان احضر على العمود هو الماعز
 لروجه اشترى خفا فقال ايها احب اليك
 التيك والحق فالب هذا الحق بكيفي
 هذه الشدة ان اطلع استعرض غلام جارية
 فعلى الجارية انه يدل بحسنه هانت
 ان كت يوسف ولست معك اير ذو عزة
 ضلبي وهامه رجه يدخل عضيكان
 سمع من شكرات ما ابرك الاسطانا
 من يد او فرد اعينك فليل
 لمصرية اشترى الخفاف قالت لا اؤد

عن أبي ابي ابي ان الاول جذا والثاني جذا والثالث
شنا اوس ربيع منقعي به فدا في امراءه ولان
ناكر نبيصكا كانه يطلب منقعي كزامن
كنو لما عليه في كانت امراءه سكي عدر قمر
فصل طامن هو فالد رربي وكان والله
جمع بين الجناح والشاق ويهتر منه
الضارم للانعناق ووالث قد كد شكر امراءه ورم
انها سكي لعمر ما احبرتك في تروح رجل امراءه
طاد بطل عليه احد سلكا وناغيا فالت
لبين بهذا امرتي اتي ما والله لا تشكي بضم
ولا ينقيلح لا بضمه الا ينقيلح بضمه
لمشاهدا ولدني اتيك تروح جيل
بامراءه مولدته اليوم الخامس من
الرجل الى التوق واسرى لوجا ودوله
مقبل ما هذا قال من مولد في حمه امام
شي الى المكتب في ثلاثه امامه كاس
ابودلف بضمها ورمول مولد في الشهر

فهو وليها فقال ابنه ذلك لست
 على مذ هبكت معالي والله لقد خطأت
 امك قل الشكر لله اجمعته بنا عند
 انهاء ما لب الكبري كيف تحبيل ان يحبس
 روحك ما كنت ان بعد من صنف عيبت
 مدخل الحام ثم ما سه الزايرون فاذا
 فرغ اعلو الباب وانحى الستر فيندب
 ماى ما اخذ فقال اسكنى ما صنعت
 شيئا فقال للوسيطي كما ذكر فقال كما امر
 ثم قالت طامع الليل طيب ومقات ثم احدى
 على ذلك فقال ما يصعب شيئا فقال للصعري
 ما قال فقال الضعيف مثل ما امره انما
 اخشى ثم قالت يعلو الباب ويرى السهم
 مدخل بين في حري من مهاد ولشانه
 في فمى برا صبره استنى ما كفى ثلثه واه
 فقال اسكنى طامع يقول المشافه ثم وقع
 بين يرو حصر خضومه ففقت طامعها
 حي حاتم فاضيت ومالت حيتي لسمع
 لا قدر على ربه في ابن سيرين اكل طامع

انفسه في الاغصان اذا ارادهم ان يمشوا
فانحشوا في الجماع واحسنوا الخلق في
الشيء ما يؤوله وجراد او طائر امرئ
في ارجعتني قال اقتلها ودمها في ضيق
مبين يوطنان يذهب منها العقل الماشق
والما يبعه في الحث في الكثر وامن مداعبه
النشأ وملا عيني ولا يكونوا كالبهيمة التي
تطرقها الفيل بغتة فالمداعبه للشهوة كالبرق
والبرق للظلمة القبله يريد اننيك انما القبله
تقتران القبله في طلب رجل الى امرأه فقال
الانسان قبل الا مساس في جامع رجل مع ولده
فلا قرب من الفراع قال ما تقول من الاغترال
قال بلخفي انه مكره او قال ولم يفكر في الدنيا
مكره فيه ثم كان لوتف فيهم حاربه فحسبه
الشعره اكنضروا كتاب موكبا ما يظلموا
اذ ورد كتاب فعلاه معبر وجهه هالت
كتاب فقول كالف كيف عقلت قال شعرت
ومحك هذا فندك من مزه واخذوا كيف
تالي انا الجعه عندك بد انما لم قال من تد
لا امر انديك في اشك قال لا اجيبك

قالت لعل الله جعل الشئ مني مني معي معي ما بينهما
 وقع رجل الى بعض الامراء ان الشئ يحب وان
 الشئ في عبيدك وهو ما يتبعه جزواه ما جاء
 قال ما هذا والى العالم اني محبت
 الى طبرستان وما كوني في الشئ ثم من ملاني ما لي
 في الشئ ام محبت الملك وكنت تنسني في الشئ
 لا تحبني فما طنت ان ذلك حرام فحمل الامير
 ملك التتبع في غافاك اسير ما عاقل ثم
 هذا عراي بن رجل امراء فلم يتحرك متاعه
 بهال ما خارب فقال الخائب من فتح خرابه
 ولم يكن فيه والى رجل الامراء اريد
 ان اذوقك لا علم انت اطيع لم امراني فقال
 حل روي فانه قد ذاتي وذاتها فحمل الرجل
 نظر رجل الى حازية فقال ما سدي ثم
 انيك قال نعم محال فقد حتى في والي
 فيك كما اني شعق الطرفا المغيرة ما
 لم يحك قال مكر اي محرمه عليك قال والشئ
 عن علي الا شوي اقبله في قبل
 فلم يزل خذ ما وكننا الورد في الحايه صحتي عن الحوي

الاضحى زائت في البادية اسرا غشنا
وعلى خدرها خال ذلك ما شهد فالد مكر فقلت
ما هذه المنظر قالت الحجر الاسود فقلت
تقرا الحجر فاب هبكات لم يكونا المضر الاثني
الانتمى فاعطيتا ديارا فالت ان شئت
قبل الحجر وان سب طف ما ليت راجعوا الحجر
الحرام فلما زائت ما من تحديها ذلك ما هذا قالت
نزلها لعلها العامون ثم المرزوقي كثير من
نسا القرب طلبوا لتشييع من لشعر مع العنق
كمية دليلي ومبير وللملحافه من عجا ورايت
عوضا لسلط الماع قال لصاحبه هل سم
تجنا الم تشع قول في الزمة كم
تمام الحج ان نقت لبطايا على حرقنا واصحه
شعر من السوم ما من حلال بعض الى الله
من الطلاق في لان الحسن بن علي رضي عنهما
مظلالا مدرا فامسك الله في ذلك وقال راس
الله على هذا الحق وقال وانك الايام
والرضا الحسن من عبادكم ان تكونوا فيهم
الله من فضله في موضع اخر وان تفرق
يعني الله كالمن شعنتهم مسرا

التيج الطلاق ومن الفرح بعد الشدة لمط
الثلاثه بعضهم المرحه الذي جعله الطلاق
احلاساً للارراق فقال وان يصرقوا
الله كلام من سفته في كل ايامهم
والطلاق الطلاق في بعضهم تعاقدوا
بالتب وطاقد وعادوه من الضرب وكووا
كما قال الله تعالى واحرمهم في المضاجع وانهم
المروضة الحاميه والملكون في الاموات
والغنا والسماع واليهو واللغ والذ
وذكر النبيل والشكر وما شاكل ذلك
لما بلغ رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ثنية
الوداع في هجرته استقبل الحواري بغير
الدفوف ويحيتي ويقلبي وسحر
مطلع البدر علينا من ثنيات الوداع
وجاء لشكر علينا ما دعاهم داع
والسعي واليه فاولاها مال
فانكم بكانكم حتم على حنانه اس الغنا
في ذلك في سكراني جنبه وسرور
تفولات في الغنا فقال لا يظن كثير

الملك يريد ان ياتوا الصغار فيسكنوا لا يكتفون
الغنا الامن عرفت له افضة حاسدة لا لا يكون
الطيب الامن في شئ افرطه وقل من جمع الغنا
ولم يرحم له كان عديم الخشن واستقيم النفس
ومن سمع الغنا بعد قلب لم يعط ولم يلم الغني
وصل الغنا هذا الارواح كما ان الاطوفه هذا
الاشباح وهي تصلي الفهم وروى الدهن وطين
العركه وشي الاعطاف وسمع الحان وسمي
الخيال في معنى لعل الام شاعى المصطفى
سمعت على ما غانها واد الاصطلاح والفسل
محو له الملاهي والمغني قلن من رعيها وتنو
من العرب حتى يجر وتعلم والابل تزداد
نشاطا بالجدو وتشرح وتكتف بفيه وينو
وتتجترع مشير هلهل تخام ابرهم والمهدي
واحيى موصل في الصا فعال احيى به جسد فذلك
الى من يتحكم والحاكم متى وعكس الحكيم
وكان الطمر بقى على راسه جاد وهدى السلام
لا سماع صوتي في بعض الحكايات التي
اربع لذة الطعام والشراب والكل في
في وصول لذة من السماع حكيم في
في اكارها صر ريشه اقل طوب من خير

٢٢٠

تنتج الاحياء الحية من الفسائل واجرت
تتميز بها واذا سمعت ما يطير وسرها السعد
ملا ما حردا وفي الملكة مصيدة الى الطير
كل ريش للقرى اظوا في العرايا كس على
مصراب مخيه اسمها ربحان سحر
مغني عن كفا عيون الرجب من احوال يطير
العلامه شعور
انه كان غفلك موصوفه ربحان واعلم باحاطه
اراد اخفا الغلظ بعض كمام الدم اذا انقل
المريض وضعف اسنوه الخافا طيه ومنا
زال ملك فادرس تلو الجرو في السماع وبطلان
المريض وتشتغل عن التفكير ومنهم اخبر العرف
ما ملك العجم وبقي له ان يفسد كان الملك وزين
عادل المتين ملاقه حتى الصغور واسياده فاحضر
العنبيين على اسوع الصبي عوك ونضرب برجله الارض
ممنوع وكان الاسياده مع مقهور صفا حسنا
فقال رجله فنهله فشدت ان الكدم الطير في
ملا من لم يحرك الرمع ما رهازه والعرد باثبات
هو فاندما لراح يمين لم طاع ايثار حتى اجتمع

ماده السماع نظم لطيف وصورة لطيف
لطيف مع روحا وسرور مكان مثل الغيث الغاني
غذا الروح ثم قيل هذا الاذان اغاني القلب
بكال السماع الطاهر بريل الجوان المعوض وجمع
الطرب في الروح وستره في بعضهم عناء يحرك
المعوضين وروحهم الروح وستره الكونين
بعض العلماء السماع يحرك للقلب ويحرك ما هو
الخالق عليه ذلك حب الحبيب شاب كل شمع
شباب رقيق وحرر روحه في بعض هذا البيت

سبح
احسان
بين التوفيق وفيه مشاركة من اجلها للثناء
صام رجل مورا جدا وقال قد فاقه المني من صرخ
الرجل من خضر هائلة وودع جات ان امارك كس
بومك في بستان وانا شاب وكان مع اصحاب
فاكلنا وشربنا وكس مولعا بصر الفجر فاحس
العروج في السلاصوب بدنه العوج ولاء
يا زلزالين لمنوا ان يجمع كلوهم لا يبر صبر
مالا رضى بكثرته وبركت الامور
مما هو عليهم فقال احببنا الفضايلة

فتكون والاشماع المعق قيسل شجر
 حكم انفا شمع ودرام ما الحديث مع العاظم
 لو كان في امرى فسمي حصر ان الحديث مع القاطن
 سأل الرشيد يوما اما العينا على السماع
 شجر طوبى وشجر طوبى وشجر طوبى
 اللانمذ والفت ان يكون المعق صاخر الحيد
 ورشاة القيد وحلوه القيد وحسن الغزال
 وان يكون المعق والمسمع قريبي ومجاليبي
 وان يكون المشقر الذي يتفق به طوطم هيما وخواه
 لطيفكم ادر سطر اذا كان المعق كثر به المنظر
 لا بد وان يكون محتفيا باللاير يلوح منطوقه
 صوتهم سأل ما حلت الاغاني الا الخراف
 صل من نعم انما ان سمع العنا من ثم شري
 تبيله لها لحاظكم وف بين عنا في نسوي
 صيله ووس عنا في نسوي ان يصرف بصره
 عن غير سمع ورجلنا حسنا معال لشكره على هذا
 عاوه في سأل حشني لما ش من من الحيد
 الحاش والهم السامع ان العلكهم وود

المنصور مخرج وجاربه تصب الماء فيه فارتفع
حتى وقع الا بريق من يداه فقال للرجل خذ هذه
الجواز به هي كمد ولا مخرج هذا المخرج في الحق
يرى على العلوي ذلك لمن عني فقال هذا امر صلب
ما ساك فقال هذا عاجز قلت ان ريت قال هذا ابرام
قلت ولا نحن قال هذا غريبه في صدر اول
فيه المعنى ان يقال لم احدثت كما سمعتم انهم الوحي
كان في اي شخصه فتدركه عذري فاد اخرج قال
اطهروا اذا ساء لكم امر من ضرب به المشكل
في المتعاسن الجامع فقال هذا عاقل الجامع
قال المعتصم اسم الوحي من المتع كفيتم بها
في تشاها حال ما امر المؤمنين هذه الاشياء
اشا محيط بها المعروف والابود في الصنف بعض
البيان بلين دل من ينفق وأول من جدي واول
من نأخ تفوق اكل المخرج وهذا في العيوب
فكان في كل المنحرج مخرج منها في سال اول من
في الاسلام لموسى وهو في الشوم في ساله
في طوسن وكان يقول ان امي كانت في النماز

بين ثلثا اليقظة رتم ولدته في الليلة التي كانت فيها
 الولد لم يولد قطعي يوم نلت ابوك وملت النعم يوم موت
 خرم وفي ذلك اليوم عنت وتزوجت يوم ولد ثلثا
 ولد لي يوم قل علي من شاك في يوم من المهد قال لعله
 اناكم والعتا فانه منقط المهد وسعمل لحا وندى
 العورة وبن يدي الشهوة وان يلبس عن الحور يضيغ
 بالعتا ما يصح الشكر وان كان ولا يد تحب المسافة
 جامع الحان الزنا في رول قوم ما كنت واخافهم حتى جعل
 منهم وكان عنتا الصور فقال حق على الرجال ان
 عنت مع حرمها عنت فيكم مسرا فخره
 الزنا في مسرا العنا دام الدام فوالو اما مسبه
 العنتا الواقع بالسماع وطوله ملاد مسر وعا
 ان ابصر العار في اوله من وضع الاله المساء
 واول من ركبها في بلغ مع ابه عمر يوم فرما را وضع
 اصغيره اذ نيه وماى عن الطريق وقال فاع
 ما تشبه بها فسل لا فرج اصغير من اذ نيه
 وقال كتب مع اليوم مع مسرا لا تضع مسرا
 لما من البابل له وعلت في كان كعتا الطل
 طعتان معبتان حاذرة ومهله وكان

وكان يعرف بمصدا اذا كانت الحاذقة وادانت
 الاخرى في كل شيء فيستوفى صوت من لا يدرك
 حال يوم اهل الكهانة ان صوت اليوم يدل
 على موت الانسان فان كان ما ذكرنا فمنا
 نعرف هذا يدل على موت اليوم في كل واحد
 من العزم كالجمال فان مر العنين واسراف
 الحاصي ورجل الاسدي وهذا الصوت في سال
 الحاج طساوه عن ارق الصوت عندهم فقال لهم
 ما صوت صوتا ارق من صوتهم فادى حقتن الصوت نقل
 كما في اسد حرق اللؤلؤة في الحشر ودا
 اخر ما سمع صوتا ارجح من ان اركل مرق ما حقا الى
 السجد كبريا فيبقى استن في شرفي تلامع بالاب
 ما حناء فقال سمعوا عليه الهيم الا انه ما سمع
 ايم من اية اكون حاصلا ما سمع خيفة الخوان ما اب
 الخلة ابيتم ما في تيم الاحب الرابع في الخلة اي
 اذ شواست احب الكمال قال فتنشئه العلية وتروقه
 المسنة وحقنة الخوان وتنشئه الكلدان سدره في
 الهيم من لعب بالفرج شوقا فاعلم يد في لحم
 الخلف بين وجهه على ربه الشطرنج في كل يوم
 اهو سليمان الداري حرج به في الشطرنج في كل
 يوم في حرج به في شيل الانعام او يوم المنزلة

٢٢٥
سم ٢٢

من ثقبه يطرح ما باله فاستلم المال من الخسرات
والسنان من العشر والمهات والصدوق من السهو
والبيان كان ذلك اذ جاء من الخلان ثم كان المفسر
على رتبته المحدث فذكر من يضرب به المثل في لقب
الشرطي في سحر الصولي في الاغلاية في حله في رمل الخيانة
على سمع تعرف ما رجع من صلب بالفرج من هلت
الاذن في رمال الفرج شرب في الولي وبيت العشر
كان عروه ما ان يرمول لا واده الصوائف
المدوه مع اللب على رمالكم وتكمم القهرات على
اسكم نعاوي حرام من رسول الله الى اليمين
مائل امامك والهم فاني عايد افع لسوا ما التقرب
واراد الخطا في رمالكم اداك سر - من عجب
الجوب والحدوم على امره مستل اعزى اما
سرب البعيد قال لا اسرب ما صرب على كل شيء
من باب سكران ما بال للسلطان عروضا عني عليه
الشمس حلت الدنيا ناس كل خطيئة والفتا خبايل
الاشيطان بعد الجور اعيد الى كل شر في رمال العاصم
من فحاش لم يركب العقار وهو يبرح جلاله
خوشا فكم فقامت اكنه ان اجمع سدا للعوام والنجس

٢٢٣

أما والكلام سر به بطل مع صمد حال لمر آوری
باز ما بال وکی اتوقه لم مستحق صاحت نشکر
رجع اما الى من ودر وها لمر صحت وروغن
او کله وها لمر ودرش او الى حزن من ودر وها لمر
تقیما وحرزا او الى صفا وها لمر ودر وها لمر

مسد معرو

الروح کالبرق ان موت وعلو صحت ودر وها لمر
عند الله من مروان للاضطر ما نصع ودر وها لمر
واحرها جان حال صفا حال ودر وها لمر
ار شطوط الحزیم الموت وکثرها سم الموت ودر وها لمر
وحر وایت بوفش من عید ودر وها لمر
من بنا عکلاف مسلم علفا علم برده وعلیم ودر وها لمر
وعلیم ودر وها لمر
لحق ودر وها لمر
اصد نکر نحت فی البیدیل ودر وها لمر
رحم الله اما که بصلت ودر وها لمر
وکان باک ودر وها لمر
عزیز ودر وها لمر
عظم ودر وها لمر

ووصل الى جارا اري قاطعه وسقاء جري طاشرب
 قال اميري من انا قال لا والله قال ليا من كنتم المنيمة
 قال ماركة اسد كنه موضعك وسما مني وقال من
 قال كاهنت قال طوي امر النسي جمال لمي من انا
 قال كما كنت قال لا انا امير موسى طاشرب لا اري الركن
 طوكاهن وذلك لعمري من انا سمولن افي رسول
 الله فعمرك لم يمت حاط الجرا وطار قال الاعلى
 قال لا انا مني واما مني وامزله بصله مناب
 الاعلى اسد كنه صاهق لواقعت لراية من
 جازين اداوه على وشك جله حال ايه من يبرك
 فقال انما جلدت لشكره من اسعد بن سلم اشرب
 البني من قال لا قيل لم قال تركب كنه لله وقليله
 البني من قيل البني من كنه شريك قال لونه لوطت
 سكتا سكرت سكرت لونه لونه البني من صاير
 النعم من امير الشعالي سكرت بلبل
 واذا البدر انقضت لقاها فانما البدر انقضا
 ابو نواس الراج صدقة الروح وعمل ثلاث
 ومفتاح المسوات اسعد البكرت من
 سكر

٣٢٧ ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 ٣٢٥ ^{بالحيت} كذا في المطب كهيئة العظيمة وبعده
 ان المدام ادمها ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 ان سكر شعر
 مما المشا وبعدي ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 من جاسا ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 كن وكش وكنون وكاش طلي ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 ح حبال كذا وكش فاعم وكش ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 مخرج الشيراري رحم الله شعرا ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 سواو كذا لاشا كذا ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 وما على الا واحد من شعري ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 واد ارج كاذ كيش والكل حاصل ليريك وكل الصبر ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 ان التقادري شعر ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 اذا الصمت بطن المرب ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 شواوشام وشهد وشاهد وشهد ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 ان على لعاري اسدق ابرور ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 وقران ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف
 وقران ^{بالحيت} فاجد تطرو وطرزا باوجا لولد الشاكي المصنف

١٢
حكيم العبد جبالا لمر كان شرا به عفة بر الكرم وطعامه الخبز
واللحم ثم اتى صديقه الاكل والشرب والامتع والمعبود
مكتسب بمرجه وكفى كوتلة من سحرهم ضياله
بيد ان رتابة قلب هذا جنة من اعمال الصفت
الى عمل من لثامه على ارجحه اصابع به حلت
التي كانت بينهم الموكلة مع فيهم على ان كتم
طالوا طاعة الله امر له بالانصراف فقال
على ان يخرج ما يكون الى فاحسن
اذا حلطهم فاسطون في المعول وامران طلي
لحيته الغالية فعول ضاعت الغالية
وهذا كان يحيى كعبه وهو امر له روى من
الغالية روى محوت عملة كنه في الحكم العالي
يول السكاري كالمين في المولى فاطنين بملهم ويصحب
على عقولهم في معان طيب لمدام بطلب الدوام
فصل الاعراب ثم تشرب البشير فقال على بعدلات
الهديم او متل ما تشرب بالراح باحلاق
الندم ووسيل حمر
و اذا ما جاوز الدنيا فماتت ربه الله في الدنيا
فان ربه حرام في عظامه واني حرام في عظامه

مثل قول الله تعالى انما اوتينا
 كلاً ما شئنا وما انا الا رقيب
 فتنطق فقال اخرج ابيهم وادخل الامم
 فاما مع رجالهم ما استدعاه وقال لم
 تفضلنا في الدنيا من هذا الا الحق
 شرط على شرط طاعتنا
 الشيطان فان رمت ان تسوي بيننا
 والانس بما حكمنا فستلبي غضبي
 فقال اخرج الكفرة من كل الجنة
 او اخرجي من الجنة يا ست
 حقا يا امير المؤمنين الدنيا والموت
 فيهم من يماهم شانه فخرجوا
 من اجسادهم ولم يراهم في
 صرح اجمع ثم طهر وقال الذين
 والذين من الاجناب في الامم
 ومعهم في الدنيا الموضع
 في الامم والجنات والالوان
 والارواح والنفاذ في حرم
 يوم وعليه جوارقهم الف درهم
 وفيه ربح قيمته اربعة الف درهم
 في الامم او حرمهم ربحهم يربون
 في الامم

وكان رسول الله قد ارسلنا رسلنا الى كل امة
منكم بالبينات والفتح المبين وكان ابراهيم ربه
يبرئهم من ذنوبهم الف دينار واشترى نعم الهادي
خلده بالثمن الذي في الدنيا وكان الحسن يلبس بونا
مارعاه درهم وكان سعد بن ابي وقاص يلبس خذ
ثالث درهم ودرهم الشجر فكل له في ذلك قال
انا انا الذي ربي ثم اسرى النسي خله بمائتين
ما قدر ثم نقت معويه الى كعب ليبيع برونه
رسول الله فلم يبع فاسرى بعد موته هجر
الدين درهم في البردة التي كانت تلبسها الخلفاء
في العبد في كان الا يلبس بلسن فبعضه مقلوبا
ونقول اننا من الجليل فنانين يخلون الخشب
الى عودهم والذين الى عود اننا من عرالي
ثم امة قال لعمري يخطب البشر جدي ولبس
حمد الله السر هي بلسن العسل غاسا في القفا
ويظهر النجم في بعض الاوقات هي لا يوفى
المحتاجين ثم نظر امرائي الى ثياب ذوقان
فقال هذا الثياب من عرج من الذين يلبسون
المروءة عراة فمرهم بوليس مشهور في الثياب
التي تلبس في يوم القيمة فافسروا فيهم

و يقول ومن حدث له القى فاحمد لمسا البصر طيش له
 حصل له من مصاب اليقاع العسر ان ما جم ان انا جديله
 كثير وقصيره كسر وانما حتى فطنه لا سكر وكسر لا يقينه
 كان عزم محمد الوهر شري له الجملة بالفرد ساو صولي
 ما اجوزها لولا حسونه فيها فلما اسحق كان شري
 اللوب محمد ورام فول ما الحوده لولا ليشتم رجا
 بنحوه يوم مات عمر بن عبد العزيز وهو خطب ياشي
 عن درهما وكاتب فاول علمه ومما وراويل وزجرا
 وخفين وقلنسوع في اوال الطيب الطير في
 قوم اذا غفلوا اثابوا العلم بمساو السور والارواح العا
 مسلم بن سار اذا لبس ثوبا قطب اليه فله افضل
 فاني صرح من السور كذا في مفضول ومار من عوى
 من السور لم شري من فاس ادرسا الحسن
 مثل السور فاصحا واده انه نور اسود وويل
 في قلبه من فاس الالكه والحد الكورة صم من الزهراء
 او شري من فاس علم السلام طيش العوى وقت
 عليه السلام طيش المكان والاحب اليه ان سري
 به ثم قال بعض الامراء الحاجبه اذ غل على رجلا
 فادركه بالليل فليوم عزمه فله فالي وكنت
 طيش المكان في الضيف والبطون في الشا

ج ۲۲۶

فقد اعلى لرسول الله صلى الله عليه وسلم
الحرمين من قبله من قبله من قبله
المتقين شيئا مما انقضت فتصدق بها ولم يلهمها قال
فصل في قوله تعالى لا يبردون علاوا الارض
ولا فسادا الا المتقين شيئا مما انقضت فتصدق بها
اسرى منكم لا يبردون علاوا الارض ولا فسادا
انا احسن هوام الطلاق ورسبت بكم ولبيد
بن يزيد بن عبد الملك دخل يوما على هشام بن
عبد الملك وهو نائم فقامه فصرخ فقال له من هذا
الدم دم فقال قد اسرفت فقال الوليد انا اسرى
لا شرف قضوى فالتف وانتهى من اسرى لا احسن هوام
جارية من عمره الف فاسا مسرفا فخرج منها
الوليد وهدى الملك وعلو حيرة ارجوانيد ورجى راسه
عامة حمرية فذهب به وعلى وجهه خوته مشهور بفتح
مذهب فان عمره مثله انا الحث احب فاروشتا
قال علي وهو قال انا او يتعطل علم منظره انا
اقول هذا من فضل ذي القسط الحسن الحامد
كان انجلى في انوارهم وان يجرى ان ما في حركاتها
من المثابرة في البيوت والمرحان ويفرقان

من الناس على قدر عقولهم من كان لا يفتقر إلى
الغنا خازن الثياب كالغمامة الأسد عمامة من الذهب
الفضل من عبيد

لحيات الثياب على ما ابرهز وحسن المشاعر
ما كسب ما عدا صليكم الله على أكسوك ما لا يفسد
صالحا وكرا من نكسوك ما يقينا دسيت وانزل
ولم ياله ما عدا الله من الكسوك فسد البش من الثياب
ما يفسد ولا يفسد ما يفسد لا يفسد لم يفسد
المواد صالحة لا تفسد بغيرها من المفسدة صالحة لا تفسد
وراحة الثوب طيبة وراحة البيت كسرة
على ما يفسد من الثوب فسد البش من الثياب
فسد البش من الثوب فسد البش من الثياب
يوم على الطاهر يوسع ملك الرزق الملائكة
أما وصل وضبطت في وف رقي لا يصلح
رقية صمد بضم الحاء المكية في جابر
من عدا الله من رسول الله في بيته عاينته
يوم كان في بيته بضم في بيته في بيته
فوسل الله من عدا الله في بيته والملائكة صالحة
معوية إلى اليسار فاحذر المروءة منكم فاحذر

المسماح الى العيب الى امام الرشيد صلواته الى
 المسان واحد النلس يدرك ثم اس حركه على الله
 حنه مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا اراد ان يذكر مسا او ثوبه حقا فهو خطا
 و يحقر من غير مكان حاكم على رسم من ورق
 ويقتنه بغير القادر احد يعاقب على رسم
 يحمو الخرايم العقيق فانه لا يصيب احدكم
 علم ما دام ذلك عليه ثم ركب حكيم وثقا
 عليه خاتم من ذهب فقال هذا طر
 وعليه يخام من ذهب ثم من النسي ام
 النياض يعقب الحش ثم وعده صلى الله
 عليه وسلم ان الله خلق الجنة بيضا واث
 احث اوليا ب الى الله النيس يلبسها اجا ركم
 و يحقرها من ثاكم ثم وعدهم حقا لرا
 فقال صلى الله عليه وسلم اخذت عثا ورحوت
 فيها ورسنها و اى لا اراها تنهى فقال
 ما لها قالت سود ما لعمرى و اهدى

إلى مرة أن من مظهر غلام أسود فامر عسكرا
 أن يهكك السود بدمته ويوجرهم فكتب
 فوجدت لو كانا شرا من المتواد واهل مدد امر
 الواحد لا هدمته والسلام ثم قسبل
 لحكم ما يقول السود ان فقال حمر الاسود
 كلونيه قسبل في الاسود ادا جاع شرق
 واد اشبع في في مالمس ادا وحدث
 صعل اسود لا واحد فان فيه شوما مال
 الموكل رجل لم يمت الى السود ان مالمس
 ايم اسحق وكناده جاصا مال نعم هم
 اسحق العير فتر اي مناده سودا دسقه
 الساتر وعلها حلال فقه كما بها اذن
 غار لفق فهاش و كاي غند في غيا اسحق
 روميه مقبل ما يفلد ك قال مولي السبل
 في الهان و كاي نظره رجل الى سودا غنم
 يعقصره مال حكا فاققه في كاسها نان
 مالمس اسود شفت القاصي الهم
 هيك ما يقول في السودا مال

النور في السواد ابراد نور العرش سوادها
 كان هرون الرشيد تحت من الافواب
 السواد مكان نوحا معصرا لعل عن السواد
 معال لا يلقى معجزم ولا يكفر منه ميب
 ولا يخلو منه هرون رشيد على الرشيد
 ذلك مكان ابو يوسف القاضي النور في السواد
 مهمل وصا الرشيد وقال احسنت وكتبت
 ثم عن سعيد بن المقري قال لا سود لا تحزن
 فانه كان من حمار الناس بلته من السواد
 بلال وجميع ولقيت بل ليد في كنف رستم
 في السواد حال لوجهنا ساكنا لتقونا ما
 من عن السوم الحمر من ريشه الشيطانية
 والشيطان تحت الحمر ثم العناب في حال
 كل حلتين ان يكون سقفه احمر وبساطه
 احمر ثم اورد فيه اطلق مع الى الرسول
 الله عليه السلام ورائه عليه بردان
 الحضان ثم عاين صلي الله عليه وآله
 ثم عاين الرقبان بها ما من عافية من امر

عزى الى كل الله عليه وسلم عليكم بالحق
فان خضعت الاسلام انه يفتقر المضرد يذهب
القد افع وريد في الباء واما حكم والعواء
عانه من سود سود الله وحده يوم القيمة
وعمد كل الله عليه وسلم عليكم بالحق
فان تاهب لعدوكم والمحب الي قسائم
جارر رماه عنده عز المرم انه قال عروا
هذا منى واخذوا السواد ماله لاي تخافوا
والدافكر لما اسلم قوم الفخ وكان تاسه
ابيضه انوهه سرة رجم رجمه ان الهوى
والنصارى لا يصبغون تخالفهم والوا
الخصاب للجل والماء ما حمره والصدع سمى
وبالسواد حرام ومن فعل ذلك من الغزاه لكون
اصيب في غير العدة ولا للثوبين معتبر حرامه
وما روى ان عثمان والحسن بن الحسن رماهم
حصبوا الحامم بالسواد محمول على ذلك
ان عازر الاشعري راسه المكنى الصدع
رماهم عنه معبر بالخنا والكينم وحيث ان

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خير في شجرة شئ وقال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا خير في شجرة
شجرة في الاسلام كان له نور يوم القيامة ولا خير
انما هو يورى في النور يوم القيامة انما هو
ما غيرتم به الشجر النور والكم في كل
لرجل الى ما احبب فقال ما اراه ثم

سورة

ان النصارى هو الشجر النور
في كل يوم في مال لا يورى في النور
النصارى ما طهره في اوله من عور
في يوم القيامة وقد احبب في كل
كلامك فقال في كل ما اراه في النور
وهذا من مرقم

سورة

والنصارى في النصارى في كل
في كل يوم في مال لا يورى في النور
النصارى ما طهره في اوله من عور
في يوم القيامة وقد احبب في كل
كلامك فقال في كل ما اراه في النور
وهذا من مرقم

من عهد الورد منود وعظمه و منديل
سحره

اداد هتب الشبا به و ليس الا

مغير الشبا او ذل الخضا

في والسب الوصفه للجوام النقطه

الشعرا السمن فقال لا اله الا الله

ما لقط السود اعلا كثر في بعضهم النقطه

النقطه من الحية عبقه طاقه سفا سفا

ما صنع فقال سفا ما لفا شق الحية اسك

ما لفا سفا في حكان محام بلقط السمن

من الحية رجل طاكركه قال فوما ما يرى والنصا

و قد دعت وقت الانقطاع في عرس

الزهره رسم من السمن مثل الله عليه وسلم

النزدوا العليب فان طيب الريح حقيق

المجل في حكان السمن مثل الله عليه وسلم

مرف حروجه براحة المشك حكان حبيب

للمشك قسرة

مشتوق و مصوع سفا طيبه

و كذا كره ربح المالحه الوهاب

عنه
٢٢٢

حضر مني الله عنه لو كنت ما خيرا ما اخترت ^{المطر}
فان قاتني ريحه لم يفتني ريحه ثم اهدرك
عند امر من جعفر لم يهوى فارورة من الغنا ليمت
فكأنه لم انفق على يد كرم لا فقال هذيق خاليه
صميم فذكر ثم عكرمه كذا من هاسين
دم بطلي حننه بالمسك فاد امر في الطرب
قال الناس امر اس عبا ستم مكر المسك
ثم اوطلاه كان اس متعود دم عبا ادا خرج
مويتم الى المسجد عرف حيران الطرب انه
وذكر من طيب ريحه ثم من قيم الدار
اسا سترى حلة ثمانا به وبها حبيا طيبا
طاد اقام من القيل بطيت و لمس حلتها و قام
في المحاسن ثم و كان الرهري دم بشم
فيه رائحة الطيب المشك حتى من علاقه طو
سوا المسمى الى ريحة الطيب ثم في القليل
نعا من ريحه زاد عقله ثم من بطي
سحره قل حشه ثم بفهم راي صوفيا قدرا

معال لمس طريق الحنة على الكنف لم مس المرق
 انظاره الساسه الطاهر ثم وجد رجل
 قرطاسا عبيدا من الله رفعة وكان عبيدا
 وكان واشترى من مسكا عبيدا فرائحة
 مياوم كان ملا يقول له كما ملحت اسمي
 لا طيبين في كركه كان حكا حمتي ثم حمر
 انفع من الراحة الطيبه دون الكرهية
 معال معال الاحسان في الكرهية وفي
 الطيبه حكا لم ترق اعراى تاجه مسك
 فصيل لم ومن بعلل ماس باغل يوم العمود
 معال ادنا حكا طيبه السبع حقيقه المحمل
 فم من الطرافة والكرم
 الـ مستقصا في البخر ثم وضعت بمخرج
 تحت رجل ما استجمل الواضحة وقال
 لا بخر منها معال ١١ بخر من بخر كل
 البخر وها لم حار رجل الى بقا البخر
 ان معك بمصل امتي كي تصلي راحة

سورة

صَلَّى الْمَعَالِ أَكَلَتْ سَلَّمَ صَلَّى فَلَمْ يَلْبَسْ
لِحْوَةً الْأَمْعَالِ رَمَّ شَجَبَتْ سَوَلَبْ
أَمْرٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ يَقُولُ لَا يَدْرِي الْمَلَكُ
مَكَامَهُ كَلْبٌ وَلَا عَقَابٌ هُوَ حَارٌّ وَهُوَ اللَّهُ
أَسْرَبَ سَوَلَبْ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاسْكُم
عَمْرُؤُومُ الْقَوِيُّ وَهُوَ الْمَطْلِيُّ أَنْ يَأْتِيَ الْكُفَّيْ
فَتَحْرِجُ كُلَّ صَوْرَةٍ فِيهَا قَلْبٌ يَدْعُوهُ سَوَلَبْ
أَمْرٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ حَتَّى يَحْبَسَ كُلَّ صَوْرَةٍ فِيهَا
الرَّوْصَةُ الْبَالِغَةُ وَالْبَلَابُوتُ
فِي الْأَضَاحِكِ وَالْمَلْحِ وَالْمَدَامِ
وَمَا حَارَّ مِنَ الْمَهْيِ عَنْ الْمَزَاجِ
الرَّحِصِ فِيهِ وَالصَّحْبِ وَالْخُطَابِ
وَالْهَرَبِ وَالْفَرَجِ نَعْدُ الشَّدَا
سَلَّمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ فَتَبَسَّ عَلَيْهِ عَلَى وَجْهِهِ قَالَتْ
سَلَّمَ رَأَى لَأَمْرًا كَأَنَّهَا سَلَّمَ مَالِ طَارِ الْأَرْكَ
عَابَتْ كَأَنَّهَا تَبَسَّ قَالَتْ لَا يَهْجُو حَتَّى يَنْزِلَ

عليا الوحي ما روي عنه عليه السلام
 احبكم طنابي وروي احبكم اليه الطلق الباق
 فصل لسفير التوري المزارع محنة مبال
 بل ستم فقول رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اني لا اخرج ولا اقول الا الحق ثم من المني مبال
 عليه قال لا ادرى من الاصل ان الحق روي
 فعليه سابع فصحت الماء عور ووصف
 مزهونه ملأ وافقه وان لها ما ذهاك مالب
 ان اتي مبال الله عليه قال ان في مبال
 سابع وان الرجل ان في مبال سابع وسوا
 ثم انت عور انصاره رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم فعالت ما رسول الله ان تقدم ادو لفته
 لفة لعقير وقال لها اما علمت ان الحق
 لا بد قلب العور فصحت مبال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ومال امير المؤمنين
 اما انتا مبال انتا مبال مبال مبال مبال
 امراة فكون اي لعقير مبال مبال مبال
 امراة مبال مبال مبال مبال مبال مبال

في يومها وقال خذوها معتمدين رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ثم اهداهما له ومروا فمما
 ذكره الاعراب على اب ب على اب ب على اب ب
 معروءة قال ما هو لاد وها على ان لم يحضر فمما
 فعل رسول الله صلى الله عليه واله فمما
 لما لم وقال لعمري ما حركك على هذا قال
 وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الفضل وراى الاعراب فمما فمما
 ولم يظهر له مكرها ثم اورد في دم حكا
 راها وكان في ان دعا استخلفه على المدينة
 فمما فمما فمما فمما فمما فمما فمما
 شي من اليعرب فمما فمما فمما فمما
 الطريق فمما فمما فمما فمما فمما
 هل كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه واله
 قال نعم والاعراب فمما فمما فمما فمما
 الروايات فمما فمما فمما فمما فمما
 فمما فمما فمما فمما فمما فمما فمما

معمل الزينة وانت محبته معالي الدارين
ما حوطت به اليك ثم الشافعي رحمه الله عليه
بشعره

قوان كنت منقسطا شيب متخمة
ثم اوكنت منقسطا فالوايه ثقل
ثم وان اصاحبهم فالوايه طمست
ثم وان اصاحبهم فالوايه مسكل

ارويشمر للاذ ان محنة ولا ولا لقلوب
ملته مفرق من الحكيم الموهبة بعض الورد

وقوال الاذ كان كما نزلوا الابد اس

كان ابن عباس يقول عند مله من جزا شيم

انهم خمنوا تحت ضور في الاضياء والاشعار

ثم الشقي كان من اخطا على له ما نراك

فخبرنا وكان قتيلا فالتك انك وحيث

في الرحم لانه كان احد فهو امين ثم وقال

لخياطه مره عندنا حبس في كسور ثم مطر

فالتك الخياطان وعنده من الدج

ودخل عليه يوما رجل ومعه امراه في الكسور

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

فالتك

٢٣٥

بقاؤنا كما أشتي معال السعي هذه الأسمى
سهرت بالادب وبلغنا إلى ثم الوالغيب
هول سمع الأصم يقول النواير تشد الاد
ويغني الزاوت ثم الحكا الهل في الكلام كما
في الطعام والعتيق حمد الله

بسم الله

ما عطفك المكدود ما لهم راحة
محم وعلة نبي من المسزج
ولعكراد اعطيه المزج
معان ما عطف الطعام من المتج
وحل الوالغيب ملدة فالصبيان بلعوب
وتيزا من كالحو فوقع حجر مل راسه فاكسرت
ولم يجد صدقا لم ما كحل تلك البقلة
طعام ما بعد الضحى ذهب الامل لليل
معان في نوب حلت معا
في نوم مجر من ثم وقال في اي سا عت
قال في كاه العنق والمالب اس رلب
قال في واد غير ذي زرع فحكك واعطاه

عند الملك من مروان سالك سويد عن ميسرة
 اعتصما والاسنان اولها كما فست
 فعال التفت والكتف والكوع والكشوع والكتف
 والكند والكش والكتف والكشف والكتف
 قال عند الملك اعطيت في الكرش فانها
 للمروان منزله المقدر للاسنان فعال
 سويد اهل طاعة فعال الى متى تريد قد هت
 سويد الملك لاجل الحاجة منظر الى اليمين مذكرة
 الكرش فاستريح مكشوف الاذان فعال
 اسم المومنين الكرش الكرش وهي تمام العشرة
 فمحمدا كتموا وامر له ما دعاهم كثر ثم عطفا
 ان الناس كان سعد بن جبير لا يقص
 على الايمان من وعظيهم ولا يقوم من
 محنتهم حتى يمكنوا من رجوعهم اهلست
 من عورة ربح كل المنبر فعال في الناس
 ان الله خلق اديانا وجعل في آي واما في ما
 الناس ان يخرج منهم فقام معهم فميسرة
 صرحان فعال ما بعد فان عروج الروح

النظر
 للعش
 الرضا المياد
 حكاية

مخبر

فالموضوع ستمو على المتأثر بدقه واسعه
 بل ولحكم في رأي اوجسقه رجلا متصل ولا
 يرتفع معال هذه لعت صلوه معال الي
 رجل عظمها الطل وادار كعب شرطت فاحتر
 صلوه بعد ركوع اور كونا صراط ه صكل
 محنت في طاقه وصرط في الصلوه مرتفعه
 معال سيج كركولى وشفيل وبعك مرتفع
 المنجد ه صراط سيج معال وان من سى الا
 سيج كرم ه قرار رجل عظمها صاحب سورة
 بافصح صوت فتناوم الصاحب و نظر ط
 انقارى ففتح الصاحب عميه ه وقال
 هذا القارى بنا ومنى ما القارى س و سبهي
 بالمهشلاب ه امثا س رجل قولى فطره
 الى الله ان معي له بطله ربي طابو رجل المحر
 ايقن من نفسه ه مشهد وعل
 اللهم اور خلد الله معال معصا كركوب
 سراجي فطره ماول الله ان هذه ال
 في حركه فلم تسخك دعا السجارت في حقه

عرضها المماس للارض هو شرط امرها
 لملء الزفاف ف تحلت وبكت فقال الزوج
 لا يبي فان شرطه العرش دليل على المختص
 قالت فاضطربا اخرى قال بنت المغلة لا يتبعك
 من هذا ثم خرج الرشيد العشاء ثم وجعه الذي
 معه فاداش على طين رطب العنقين فخرج
 الرشيد حفر طله فقال ابن نزيده ما شج
 فقال في شغل لا يترك فقال ادرك على شئ يدوي
 فنيك فقال ما لي حاجة الي دواك فقال
 لي كحاجة خذ عذبات الهوى وغنائ الماء
 وورق الكما تصير في قرحون والكحل
 به فقد حب هذه الطوبى فاكل الشج على ظهر
 جهاته وشرطه طوبى وقال هذه
 اخبره لستفكك ان معونتي وذاك فمعاك الرشيد
 حتى كاد ان يسقط من فرسه فصر على ما يدرك
 من يد من يمد له فقال لا يصحك اخبروا الخيل
 فقال له الحاجة ان اطماني طواست
 سولعه طامد به خيق فقال ما احسب

الاطمانا من اطمناكم قد اطمع وحبوب كانت
 عثر من عبد العزيز بن مديح مرقى عليه و كان
 محملاً فقال له لا عليك خذ فليكن واضم اليك
 جتنا نكروا لمفرح وروى ما سمعنا من
 احيد اكنتمنا سمعنا من مديح وروى
 الهندي ان حبش الصراط داوار ساه دوا
 ولا عيشون في محالهم صراط ولا روي
 وكد ساه وروى
 ١٠ الرخ في الحرف لست عديت
 ١١ له دوا سوي الصراط ج
 ١٢ بعض الاكابر ان الصراط شروان
 وان كل قوم شتان طوا يفرقوا ط
 الصراط الصراط يفرق كنج مال لوجان
 هذا لما اجمع اهل العلم عليه ك
 المصنف بالباب صراط واذن له طوا كملها
 ما عديت مال الصراط افق الشراو
 فقال ان عديت تلك الفة رسات و
 محرم تمام شوط فعل واحد الدنيا
 حكى ان صراط الناس صراطه

ال رى ذى حصى فقال عنه قيل ضابط مكسب
 به كذا مالك فقال ما طلبت احدا انما مال
 يستحقه الا هو ثم ضابط يزدى لم يطلب عمرا
 فقال انما اذا امرتك حتى يضبط وبعده و بك
 امرت فمقتضى فقال و انما لا يرى هذا
 انما ثم قال رب رجل لم يثبت لا امرتك
 الى ان يفر ما امرته موجبا لطلب البساطة فقبل
 ما هذا فقال التفت نريه الخبر اخذ و قيل
 ضابط انما لا يتورع عند مقابلة فقال انما
 على ما امر المؤمنين فقال و انك كذا و اخذت عدة
 ما من فقال اهلتم ان انا لا تتورع ضابط انما
 فقال انما لا تتورع من لا يؤمن على ضابطه لم ي
 ان لا يؤمن على امة محمد صلى الله عليه وسلم
 امر بعض الوراق في بعض عدائنا نرى ما مال
 الغشور لا يفتى و العلي و خلق و يفتى فقال
 ان ثلثا طل قوله ثم يميل في قوله و قوله
 تخف من ولا تتزلس فقال نزل رجل عن بعض
 الاطباء ما الفرقه ضابط لم يفتى في عباد
 و يمد من خوف اهل من حمد و كذا في قوله فقال

في قوله

ولدت في سكاط يعني أنك كسر الريح وكات
 هو سكرت عشده سكره
 نجت ان هاء كت احطها
 عرفونها مثل شهر الصوم والظول
 والصحة حتى تشيل لقابه كما انك حتى على حاربه
 ابيه وهي بانه يعاليت من ذاك قالست
 اسكني انا اي و حكا ان الحق ناي بر و
 حرا صاها لادراي موتا وهو كما ربح انشد
 سما لم تره عساكه قاله نعم انشد ان اماك فحل
 ناك و لادركه فالحتم و محصل على
 ففهم ان لا ما ربح انما و حذر الله من كان لم
 كان يقول ترك الصلوات في الحب من الصلوات
 بعد محب ثم المحسن ربح ما من اوم بصحة ولعل
 كفك خرج من هذه الفصائل ثم نقالت
 الحب من هو في هوا المحب وهو محب ومحب
 هو في محبته المحبته وهو بكل كما روي ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كان سكي
 حتى سئل من ثم الاعتف كثر الصلوات
 اليه و كثر المزاج تذهب الموده ومن لزم

شيا عرف به ثم من النسي من الله المنزاج
 اسند راج من السطان والخذاج من الهوى
 ثم على دم ما مزج رجل مزجه الايح من عقله
 ثم به و عند دم اما ان يذكر من الطام ما
 يكون محكما وان حكمة ذلك من مكر ثم مزج
 رجل منكم من عقله اما هو مكره فافطمة ما
 نست من محكم بجنب شوم المنزل وكذا المنع
 فانها يا باي اذ افحما لم نفلقا الا بعد حشر
 ثم الحسن منكم من عقله من قلبه ثم ارمي في
 صيل الضحك فقال ارمي في الكا اجد نكحك
 حسنا ثم بل رجم مكر قالت لا يفرح ان
 الله لا يحب المزح ثم ردى معونة على منبر
 ثلاث حلق من العقل ثم شق له الخراب وطول
 الضحك والاستغراب والضحك ثم قال حكمة
 فيه اياكم والمزاح فانه يرحم اليك واماكم
 والفتنة فانه يكره اليك ثم معهم لا
 تمارح الرفق معك منك ولا الله في صيل منك
 ثم قال المزح على حق في الشد
 وكسر الخرب ثم من المزح اوله في مزج

ختمه

ثم اني مستخوذ من عن السرم ثم لو كان العشر
 وتقل ليدخل عليه العشر حتى يخرج ان مع العشر
 ثم اني بقدر العشر اني كنت لم تقم اليهم فقص
 القصة على سعد بن عبد الله بن ابي طالب وبعثني
 بعد اني كان كراحي وهو مني واسم
 وهو هيثم ثم عن النعمان فصر مع القصة
 والفرج مع الكرب وان مع العشر سيرا
 ثم من ستر المزمعة اليه ثم سعة
 عيسى وعيسى بن الرمان عناه
 بصريه حاله والريمان عثورة
 ما بعد ذلك انا لم يجرى رعايتي
 ما بعد ذلك من بعد الامور امور
 اني سعيد السراي بسيد كبراه
 ثم اشكل لا سكر سره ثم
 ثم ذهب الريمان وابي منفرد
 ثم برز عذرا وعذرا لهما
 ثم في الخيل لا بدون ما نلدهم على رعيته
 ثم اني اخذتني اسطرها فرج الله لهم
 فانهم انهم كاسع النعم من عبادنا

رَحِمَهُمُ الرَّاحِمُونَ
الرَّوَصَةُ الرَّابِعَةُ وَالْمَكُونُ
وَالْحَرْنُ وَالْمَكَارَهُ وَالْمَشَارِدُ
 وَالْمَلَأَانُ وَالْكَوْفُ وَالْجَزَعُ
 وَالْمَكُونُ وَالْعَمَاءُ

بَلَى نَحْمَدُكَ يَا رَبِّهِ
 أَنْ أَيْتَنِي مِنْ أَهْلِ دُنْيَاكَ وَضَعْتَ عَيْنِي أَوْلِيَا اللَّهِ
 مَعَالِ سَقَى رَوْعَهُمْ أَهْلَهُمْ حَلَّيْتَهُمْ
 وَأَدْرَكُوا الْعَصَادَ نَوْمَ وَعَرَصَهُمْ فِي الشَّرِّ رَضَمَ
 وَكَرَّرَ خَوْلَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الْإِزْوَمِ بِدَرْجِ خَبَشِي أَشْتَدَّ مَكَارَهُ وَزَكَّ
 حَمَلَهُمْ مَعَالِ طَهْرَانِ اللَّهِ مَا رَكَدَ وَتَعَالَى
 نَعْلُ وَعَرَقَ وَطَلَّيْ وَحَكَمِي وَسَقَمَ رَحْمَتِي
 لَأَسْكُنَ قَبْرُكُمْ فِي الدُّنْيَا مَخَانَتِي الْوَكَرَّ مَحْكَمَةً
 فِي الْإِفْوَةِ مَحْكَمَةً لَأَنْ أَكُونَ مِنْ حَشِيَّةِ اللَّهِ
 حَتَّى تَسْلُبَ دُمُوعِي عَلَى وَجْهِكَ أَمْسَتْ إِلَهِي مَنْ
 أَبْصَرْتُ عَجَلًا دَعْبًا نَعْمَهُمْ وَاسْتَرْجَعْتُ
 سَبِينَ مِمَّا أُعْطِيَ نَوْمًا لَأَرَى مَوْغَةَ

على لحيته ثم كي ثابت البنا في حق كاد
 معال له الطبيب اعلمك على ان لا يكي معال
 بل احدها ادا لم يكي في آسن معويه نوره
 من يد لي على رجل يكي ما هيل نكام باله يكي كان
 معال ملكه يساق العبي اراد العلق واليكا
 قال من الحص انه قال ولدت واب سكي والشر
 يحكون فاجتهد ان يوت ماعكا والناس
 يكون ثم مسهل شعرة

• امور يحكم السفه منكها •

• وبكي من مواقيها الطبيب •

تصير الكما على الفانوب وهو الكما النافع

واما الكي العن فانك ترى الرجل سكي غيشاه

وان عليه لباس ثم قال بدر لاسه غمر

بانا لهم سكيوب مما سكي اخذوا ادا مكلمت

انت كثر الكما فانه نالت لست الناحه

المساحره كالناجحه الكلي في ارض صفة عواد

والن مشرب ايهام عوب وكما ح صحنه

ما كنه في احد سكي من العراج جوي كاست

ارحم كل من الدج ثم بعضهم شفرة
ثم هجم الشرور على حمى امة
ثم من عظيم ما قد شرفى السكافى
والسبب سفين عدد راحة واخرناه
فما انت قل واقفقرناه ثم ما بك لو كنت حريصا
ما هذا كالعنف ثم انكر منهم ولهم واست
الشبل الحامى وقد كثر الناس عليهم
وهو يورث رجم الله عمداً ودى رجل
فقد رما عنه فمرفى المرحمة الخلة علام حدث
وقال من صاحب البصاعة قال انا قال
ما البصاعة قال الصبر وقد فعدته فكما قال
تكا شديداً او ليس المرفى راحة الله عليهم
كفى امر الله كما بك فذلك الناس كلهم
مضى خائفاً مخوفاً ثم اوحسفه راحة الله
ما اعلم اشد حزننا من المومنة تشايرك اهل
الديار فى هم البصيا المعاش ونفرد بهم
أخزيتهم فى سب من حرب ككثرة اضطرب
الى الثورى كانه رجل فى ارض مسجدة
الدهر كله ولو اضطرب الى عبد الرزق

٢٢١

تجابه بطلع الى الله من الكره في الاقبح
تت اذا رأت عظاما لطيفه انه حز مدح
خل جاره وهو محتم سكر في مزاجه في ارفعهم
يا خشار حيث ارفعهم وادهم مرسته طوبى
لهم من كاهم العسكر واصفاده على راسه
كاهما افرغت مله الهوم افرغاه في عود لود
صلوا الله عليه قال الهى اظهر وجهي
ومدى ورجلى فاذا اظهر قلبي قال
يا داود ما الهوم والقوم ردت والمحكم
الهوم الى تعرض للعلوب كفا نأت للذوب
واغراض القلب في اقتان الغم بغرض
منه النوم والهم تعرض منه الشهر ليرى الهم
فكانما سكون والغم لا يصكر فيهم
حالين من الهم فنا القلب والهم مرضه
م بين وقال الهم بما است والهم
يا خراست لم يبرك ما يرى والهم يحيى
عليها السلام معوما ناهكنا مشهورا
عنيت في انما رست طالت مكة وليا
ارسلت في طالته وليا والولي الاول

هكذا في خروج نوح نوحه فتمت بها بعوت
اللهم اوسع طنا في الرق عايب باحد
اما الدنيا فرح وخراب ودر احد ما يظفر في كد
ان مكان فرح دعوى وان كتاب
خرن دعوى في نعت دانه لحمدى في قيل
له لا اعتم فلعله حمدى لوكان نحا والى
ضبه بيل في نفع خصكم وحلا بولت
لاخر لا اراك الله مكر وحقا عايب كتابك
دعوت عليه بالموت وان ما تحت الدنيا
لا بد له ان ترى مكر وحقا في

سعر في

في الدعوى منك حوادث وحطوب
ابو العاصيه شعره
بما في المكان حين تاق حلة في
وترى الشرور في الدنيا
عن الشامي في حمة الله عليه
في محن الرمان كثرة لا تقوى في
وسرورة ما يدك لا عسا في
كان لسقون حارة تحت ممر في

كسب
 من مع اصحابه فقال قد كذب فقال ان الغليل
 والافات يحيا فاس والعافيه يحيا فاس
 فقال سفين ما حرجا الانفايد **مسئل**
 الذي اسأله ولما كان من الاغربه **مسئل**
 فحشر كيف احبته قال كيف يصح من هو كرم
 لثنيه انهم و شهم زنة و شهم بليته و شهم
 منيه **مسئل** فحشر كيف احبته فقال
 اصحت عرس الزوايا والامام والمنايا
مسئل فحشر كيف احبته فقال
 بمران للبرية صوف اليه **مسئل**
 لا اراي كيف اصحت قال لا اراي الله ولا
 الشيطان ولا انا فان الله برى اني
 اكون عابدا والسطان اكون كافرا
 وانا ابري ان اكون مريوقا واليه
 كده **مسئل** فحشر كيف احبته فقال
 اصحت في الاخرة اهراب مني النجاة
 قال و غير اشها لها ما من امر اليها **مسئل**
 رتوانا باسمه بالزوايا **مسئل**
 البرايا اهراب اهراب اهراب اهراب اهراب

الاثنان من ارباب الدرهم وقوا به عظم ضرر
 ويعتبروه ضررهما فربما انتهى قراية
 النورية التي لم يمدك من مكد امتناش وامن
 لم يستنصر ولا حيا الموت الا حمر الاكبر والمهم
 نصف الزمره صل المهمة مثلث القلب
 ونعقم العقل فلا يتولد معه راع والصدق
 معه نوتة في المزي لم ينفقه عندنا من
 لم ينفقه البلاغ والرخا مضيقه في موز
 موسى عليه السلام من اجل كان يعرفه بطيحا
 فيه وقد عرفت الشياخ في حقه واصلا من
 وحسنه فلقاه فوقف متعجبا معاك
 اي رب عندك انيلت عما اري داوحي الميم
 انه ساني ورحة لم يسلها فقاذا اي رست
 عندك بجله واحمد ان اسليه لالعه ملك
 الذيعه هو من اسم او الحوت الله عند اسلا
 راد الحق الحوت البالغ اقتناء والبراسا
 احساوه لا مرك لم يالا ولعلنا
 حذرة ومن المزمع ان انظر في الامور

٢٢٥

فيكون من طعمها ما في سمعته و سواه الله سبحانه
 عليه يقول ان الله سبحانه قد عذب الموت
 بالملأ كما يتعاهد الوالد ولد في الخبز و انت
 الله سبحانه عذب المؤمن الدمار كما عذبكم
 المؤمن الطعام في وجع من بينه الله الموت
 في المسكن للامه في حارس من الله رفقه
 في داهل العاصيه يوم القيمة ان يحرمهم كانت
 في عرض المقادير من المارون من بواب الله
 لا عمل الله في الشح الشايطي و كان
 بعقل الله الشدة بده ملاشك و لا تباؤه
 في السبل من حالها في العاصيه و لا
 في عمل الله في السبل

بحر

به يمدد الناس فالتها في
 صفا في التها في صيقل الاقراره
 في حط هذا الا ان يظهر لعله ونطول
 الله في بحر الجليل في لا يعرف الا كما صار
 في اي قهشها في ايجان في حكايتها في
 في حكايتها في حكايتها في حكايتها

مسحة وولد الحقك وولد اسمعوك
العرب اهل من ولد في مقابل خرم الفيل
دوتة في ما اجد الله ابراهيم حلالا على
السلام التي في قلبه الرجل ان حقد قلبه
شبح من بعد كل شبح حقدان العلية الجوا
في سرور ان الحقة من الرحا على الله تعالى
حلو حقة وبارك في كل حقة الى الحقة في نورا
الدار في مسحة الفيل في بلع
يكلفك الذي تلغ فالتك فقله الذنوب
في وكن من اصحاب عطا تقول ان احرف
ما احاف على عطا شدة في و قد انشأ
مراد موقد من البكا في في الاله
التي فيه كل علة فلا ترى انه مقبول
فالتك ان كان في في مران في علة في فضل
اد اهل كل الحقة الله ما سكت فالتك ادا
فالتك لا حقة ما من مطهر في و ادا اهل
نعم والحقة لا يكون على ما السو على في بعض
اهل المعرفة لا تجزى من الحقة الا من تنها
رنة في حقة كل الاخر للفقير في

شبه لاهل مشكوك من تركه الى من لا يحرك
 من الحسن

لا يظهر لك لاهل او كاذب
 حاله في الضراء والشكر
 طرحة المتوحدين مسرارة
 في القلب منل شامة الامارة
 الا حيث يكون الى مني ضعفه ومعه
 وحقا في بطي ههنا فيم قال
 اذ اولئك مني فلا تسعك الالهة فاما
 الناس رطلان صدق مسوء ومذ وشت
 في المديك لا تسعك ان مخلوق منك لا بعد
 على مني مثل عفت ولكن الى من اسلاك
 به وهو ما قد ان مخرج منك ههنا في احى
 القوي في مني في البصر شواهد ولا
 ههنا من ارضي منه وما املك على
 دماري ولا احد من اهل اهل في فصل
 من شاع على المله من النقات في الرله
 الامام
 اذا ذهب العباد فليس ردم

هذا
 من
 الامام
 في
 القوي
 في
 البصر
 شواهد
 ولا

وقال آخر مرة

إذا عانتني صبرة

فما فطر الله كبري على اليأس

وقال آخر مرة

والتفتي - المثلث ما عسا

أدلم لك للبرية تعانيد

وقال على الوعد

إذا عانت الملوك ما عسا

أخط ما فلامى على الماء عسا

وهو ارعوى بعد العنايد

فرويه طبعاً صارت تكلفاً

الروضة الخامسة واللا

في الاخلاق والعادات الحسنة

والقبحة والعلم والوقاحة

والعصاة والرفق والتمسك

والروح والمقل والمواساة والكبر

من التي تم تحسن الخلق وتمام من رحمة الله في
 انصافه وحقه والتميز بين المالك والمالك بحره
 الى الخير والنجاة بحره الله الجنة وسوا الخلق
 وتمام من عذاب الله في انصافه وحقه والتميز
 بين الشيطان والسمطان بحره الى النار
 وسائر انفس السعدان اخذوا النسيم في طريق
 المسجدين والواكي لنا حلا كما يكون للخلق اخيه
 قال لبلال اذهب الى البساتين ما تجدته
 لا شجرة تصي بهم ما في ثمانى هورات واسمى
 بها نفسم في وقال عليه السلام رحم الله ابي طالب
 باخوه ثم بحره راحم معدودة وما عوى ثمانى
 هورات ثم بحره لسان الخلق ذو قرابة عند
 الاطراف والتي الخلق احب هذا اهله في سراط
 راسي الحكمة فحسن الخلق في الامم في ذلك
 المنهج من ادبك قال نفسم في ارايت من صدى
 حشمتك انفسه وان رأت قبلك انفسه
 لرحم المصطفى رحمه الله
 ما في الشجرة لمن ان تواسية عند السهر الذي والكل

الحسن

ان الكرام اولنا اسماوا وذكروا وكان العلم في الموهب
 سفراط من حسن خلقه طالت عيشته و
 دامت سلامته واما كرت في النفوس عظيمة
 ومن شا خلقه نكرت فيشته ودامت بعثته
 ونفرت النفوس من موهبه اقل الطون الحسن الخلق
 من موهبه على الخلق ارض طولي الخلق يحاطر
 صاحبه و من بين الكلام تروم الموهبه
 الصدور و بعض الحماة نعم الامور و بعضهم
 الا خلق بطيب لعيش و بكل الشرور بعض
 الشلف الصالح من شا خلقه صا و رقة
 سراط حسن الخلق يعطى عمره من القبايح
 وشوا خلق يفتح غير من الخبايا قد
 من حسن خلقه كش صدقته من لانت خلقه
 رجبت محبته من التهم اول ما يوسع في المهران
 حسن الخلق و عمره طلة معز و من يمشي الخلق
 المهران والصائم والمساقر شيا كت ما يقلب
 امر بلاه احسن من محله في كل العلم تحاب
 الازاب تسو لهم بلع الا خلق في سجن

السبعي رجل فقال ان كتب كاذبا فعقل الله
 واد كتب صادقا فعقل الله لي كالم ابراهيم مع
 الكساي من يدى الرشيد فطهر كلامه من الكساي
 فرمى بقلنطوقه ورجا ما عليه فقال الرشيد
 لاوب الكساي مع اعطاه احد الناس عليك
 مع شواذ كبر في المثل العظام حتى في معاليك
 من لم يعرفه الكرام فوثر لا تشاء في بره
 القناعه الاخره وتمم التواضع المحيرة العجزي
 ارى الحلم في بعض المواضع فلهذا في بعضها عز الوجود
 صلا لا سكندر فلان يحب بذك فنج ان يقتل
 حال الجيد والحد ولا يبق في الارض احد كان
 معويه معروف يا حليم فلم يغضبه احد فاذك داهي
 اعدوان يغضبه مدخل عليه حال اطلب منك ان
 تنه وجني والذين ملها بتر كبير مال دك تنهب
 تحت ابي لها ام قال للثان اعطاه الف دينار
 فبشرى حاربه فبشرى عليه السلام على يوم من
 على يهود فاطاوا عليه اللتان فاشي عليهم فبشرى
 فقال كل واحد منى ما خذوه عن لهم ان ما
 اوردك الناس من كلام السوء الذي ادا لم سعي

ط
عن جود الدين والشيخ

لا يصح ما ثبت من شجر

فانما لم تنض عرسنا ولم تنض عائلتنا وسعي مخلوقنا
حكم الاخر من غير من الكد والحماس من امرنا
والحشمة بالجهد والفاقه من غير من العيش والبقاء
وفله الحياء ذكر وجل وقها معان لو ذوق بوجوه
المجان لم تصبها ولو شكلا ما ستارا ككلمة شرفنا
لن سلام الفاعل معاج العبد والالحق معاج
الوجه والفاقة من غير من الصفاقة فسل
في فتح الصخر من غير من الحكمة الوقاحة
ابو سريان اربع مباح وهي في اربع افعى العجل
في الملوكة في الكدر في المعصاة والمجد
في الفاقة والوقاحة في الفتاة عاك
كل ذي وجه حتى ذولشان عبي سار من
من رافق لناس لم يظفر حاجته وفاز الطيبات
الفاكهة للفتح

سلم الحاشي معجوز

من رافق الناس مات بها وفلر باللذة المحبوبة
وكان معان ساء لا شققان انرا العاقبة والحيد
والشأن العفقران انرا الحوض والعمرة فله

أما القول الجوف العبد من عن أمه راعيا
 قال له ما وجه يلتقي قال الوجه الذي التزمه
 نبي وذنوبي اليه أكثر ضحكك ووضعه

مسألة دله

لو ان لي من جلد وجهك نقة سلطت من احاطوا بالاشجب
 لقرت بالاشجب من كثر خد قد اشبهوا بالاعيان من اذ
 رضى لهم بخرجه رضاه الى الباطل واداعب علم
 بحجم غصبه من الحق واداعب لم يبق اول ما ليشركه
 محقر رم من لم يغضب عن الحق لم يشكر الحق
 ما كنت من استغضب علم يغضب به طرد

مسألة سبع

نسب الاحلام في حال المرض انما الاحلام في حال
 من لم ير امر كتبه على طهر اخفى كتبه لكون نصيب
 بغيره على دم ثم كظم القسط من عواوكت
 ما دون استناب لهن من كظم عطفه وهو قادر
 على ان يتفكره دغاه امة على على رر شئ
 الخلاق يوم القدر على محتره في اعى الحق يشاء
 وروى ملاه امة امنا واما ما تعالى كسر
 الناس عصا الصبيان والفتا والعرم

ن
سجرا الشيوخ . فصل من سجل ما اعترضه النصارى
ولا يستعطف السلطان . في بعض المحل
ان كنت تطلب زينة الاسراف . فملكك بالاهتمام
والانفاق .

وإذا اصرى خذ بكثرة . والبر هو له مكافاة .

وملح

إذا انت جارت المني بنقله . ولم يكن افضل .

على كل مدح .

من كل طائفة

مهاجرت ومن نحو الحناينة . وأخذت من شطط الاحسان .

بما ان العمل من سوء الخلق من اطلاق الاسرار .

كاتبه تشبه بقلبي ما حاربه . فبسط له .

فما لب أبى حشره على ما تاتي من تحل المستغنى .

فما لحلم من سوطها . فاتها كالبسمة الخلق .

ارسلوا الى الاسكندرية الاراذل . يتقادون .

ناجوا . والاهيار بالحياة . فاستولوا الى الوطن .

المطهر من هولاء الاحسان . ولم يكن عسك .

لا شد بدا ولا ضعيفا . فان ذلك سر لعل .

الساعة . وهذا من اطلاق النصارى . اذا ل .

اعطاك الله ما يحبه من طهره . فاعل يا احب .

امة من المغنوم سترطه والغب الصم
 ابلطون الحلم لا يستب لالا من قور على السطون
 والزهد لا ينسب الا الى من ترك بعد العزوه
 ارسلوا منكم المرء وقت غصبه لا وقت
 رضاه وفي مديته لا ذلته عايشه رم
 عن النبي ان الله اذا اراد ما لم يزل
 يدخل عليهم باب رفق لا يوروت انما من
 رفق باقني رفق الله به ومن شق على الله شق

الله عليه وسلم

هو الرق يطعم بالامال متاجبه وبعد له
 الحاجات انما حاجته برحمته
 كنسده لا بعد رفق لا رفق بعد رفق
 لان الشدة بعد الرفق عزه والرفق مع الشدة
 ذله الحكا الحاج اهل الاشياء منع
 في القاهر واكثرها مضرة في الاجرة وقيل
 الحاج والصغير ثومان والعنا والنفقة
 اخوان في الحاج بغير العلو ورفق
 الحبيب ربيد الما من ما اقد في هذا
 اليوم الا يوم قياي في الحاج مع اميرك الزك

الرشيد ان جامع زبدي لمغت وجلت وجامع
جاريه شود او را بر منشا المامون فاشارت الى القهيم
مسائل الطول ان خلق لا ينج المسد الموح
من كل ما ليس من خروج في الاحت مراد ولم
مالي واداهم فانشر والحق الشلال وقيل
للاعتد ما الذي اعترضه فيك فالانظر الى
المتلا فمس

اذا حل الثقل يد ارفع والفتا كثر شوى الرجل
ماتس الثقل من واش على عا شوى سال
رجل منبى ان يمشي الى رجل معان اغشى
فانه ثقيل بغضض مالى ماسدى احته
الكنى لمدى تاثير كل يوم مرتين ففى مقدر
تاين عمرهم عنهما انقوام من بعضه فلوكم
تسلم على لسة الثقل على الروح قل الص
المحون معاشر بالاضداد في مسائل اللوشر وان
ما ان اوجد فتمل اطل الثقل والاعتمال لسة
الثقل بال حمل الحمل مع الاغضا والتمثيل
ينفرد به الروح في شرب بغضض عنز حيل
ملا استى لم يات به مشراح فقل ابن البراج

ما كان الله تعالى يقول واذا اظلم عليهم فلما
 عاد السجى ثقيل فاطال الجحوش فقال
 ما اشد ما امرتكم في منى منكم فقال قعودك
 عندي في سطر رجلين يتعلم فانك من رجال
 وحقا والناس يعودون وبعالونه فلما اكثروا
 صبروا وكتب قضيتهم في رخصة فادوا وخرجوا
 وسأله عن حاله رفع الرخصة اليه فكان ابو هريرة
 ربه اذا رأى سلا يقول اللهم اغفر لنا وله
 وارحمنا فنهى على كرم الله ورحمة محبة الامم
 عدا الزوج في وعنه كرم الله ورحمة كرم الامم
 فوجب المنع في وعنه ربه فله الكلام تشتر
 الغيوب وتعلم انه يورثكم قبل رجلين
 حقه انه اهل على الكرام فله الكلام وسورة العلم
 قال عيسى بن ميمون ما تشبهى قال ان لا اراك
 قال رجل لا اظن ان الله لم ياخذ من عبده
 كثر يشبه الا عود منده ساقا هو منك قال
 ان لا اراك لم كان لا من تير من خاتم نقشه
 امر منكم فاذا استعمل انشانا وعباد الله
 ليقول في منى فله الزيات انما من

الملاحة وكثرة المعاهد تنبها لبقا عذره ومثل
إيمان اللقايب الخلق فربما راودوا ولا تخافوا
كان السيم مكره الرماز الهله والفعد والمنشيه
ولم رزغنا نرد في خيال قد الرمانه
بغير الموجه اسطاح السرهه حلك باولاد الموانه
انها يكون اذا دامت الى المهر متلكاه
الم نران العنرفم فاسا ومالك الاوى ادهو اشكا
سرهه مالا عن الميوسن فوق المدر والميوسن
الوقت لم في كتب كعند ثلاثه سريه الاقصر
الريانه والمواكله والمجادثه اعترى بعض
الاى ما الى صاحب لم في ما خيره فكتبه
ما ذامح الصبر فكل هجره واعراض يكون الى الصالحه
نزار اعزاي عدايه رطاه فحيره فكتبه
اذا كان الجراجه له لمجاب ما وصل الجراجه على
فاحاسه اذا كان الكرم عده مال
ولم يدرى بطلان المجابيه وفصل
فحق كان بدنيه المعنى مرصده اذا ما هو
اسعى وسعدو العنرفه
بعض الفضلاء من اعلى على ابيه بالدم الناف

عليه واذا به عدي بن زيد شاعر
 اذا انت لم تنفع بوجهك اصلا ولم تنك بالباشا بعد ذلك
 ومن وجهه الماسر على يابته والمهمل العبر كثير الزحام
 من خرج الى شرا مشا ومكرمه لا يصح له ما جاء في البطون
 فقل بوضوح الا عشر طاولا لم يبرح من حاله اطي
 مد عليك فقال الى لا تستعلك في انت في منزلك
 فكيف وانت في منزلي لا مر رسول اقدم على
 صبياني في المكتب فسلم عليهم في حراهم على
 اسمعيل الساماني الامير تاجم العالم وهو بالادب
 في سمع عند الخروج بنوع خطواته ولامه بعض
 الخاضعين قال اكرام الامراء واحب علينا وراي
 وتول اسم في تلك الليلة قوله يا اسمعيل قد
 اعطى الله سمع خطواتك سمع من اسمك على
 دخل مواعيل الرشد محمد بن الحسن الشيباني
 فزاد في قسطهم فقال بعض مواضع من تواضع
 هذا التواضع لا يحاسب منه فاقب الرشيد
 الصبر اليه في مواضع العلاء حديث ان تروك
 اذ تمشي عليه السلام عودا واسمك اكرام الجاني
 والاشرا اما الجبار فلا حرج بهم واما
 الاشرار فلا تستكفاه شرمهم في محلك

خرج معوية على ابن الربيع وابن عامر بن عامر
فامرهم بطريق الزبير فالتفت معوية لارسلوه
اخلى ماى سمع رسول الله م يقول من اجلك
تقبله لرحله ما ما فليقبوا فليقبوا بعد من اياهم
امرهم من حرجهم الاسامى كما على عصاه فها ايم
قال لا تعرفوا كما يعرف الامام معهم بعضهم بعضهم
يسر الاممى للامام اذا لم يكن من الامام ها على
من انكس من اموم 2 وصيه لعل رما على الفقر
اسد من الجمل لالوحشم اشد من العجبة راي رجل
جلا يتجلى مشيتم قال جعلى الله منك 2
منك ولا جعلى الله منك 2 فليكن منكم ما
الشى الذى لا يحسن ان قال وان كان محتاجا فليكن
الزهر نقتله في نظير جمل الى دله اموتى جبال
فقال شى كانا ما جدد فها سمع الفريخ في البرية
سوز كيف لا اتجتم وانا اى حرا فليكن قال له لهما
فانى والاجر فاسق من اى اياها شى 2 نظير
عمر من العمر الى علوى شى فليكن قال له لهما
ان الذى سرت به لم تكنه مشيتم 2 الحسن
لو كان الرجل كما قال اصار او كمل احتس او كمل
ان بين من الحسن في نظير رسول الله م الى الخصاله

بفتح تين القيس فقال ان هذه مشبه بعضها
ابدا لا يدرى المختصان ان فكر الكسبي الاحسان
المطلد اربع ونكر لعله والمدة ما عتق من لهن
كفرهم وصل الى الاصل الختام بعض المرح ساقطة
النواب من ابراهيم فكتب الله سبحانه

سمرت بواكبها ذرى في روضة غير عريضة
لا تدرى قلدي نبتة مسوحي الاغنية حبه
انما حق من قبح لسانك في كبرك الزايد في حبه
انهم ما اذ بالارض من الاقارن الا المظلم يقال
احسن حث بوحده ولا يحسن حس وحده
بركك انك من لور محض هذا يعرف به

عند طها صعبا قال هم الواضع من العرف
بلا ٧ برهم صاحب مال مع العجوة على يد الاعمال
مع الاربع ما ذر عن عريضة منعت احسن
مقلد وعنه من رضى من عريضة كثير الشاغل عليه
وعنه اراكر والاعمال بنسك فان دكت من اعظم
ورضه الشيطان في نقتن لهن ما يكون من
احتار في المحسن في عام داود الله وكان اع
منا في لور الله به في الاصل في الكثرة مات

أد أو دكانك بحيث يملكك هذا ما في مذهبك
ما وخر جوتي وطرح ولا حصره شكرا لله من سليم
يحيي ثم يعين ملكوك برأيه من ربيع منته فوق
دور رده الفاشن الى قدرته ^{في} الا صهي عن رجل
ما رايته اركب خط الا بحول فآوه في سرير في الكبر
عقيد كان نوار العاده سلطان على كل شيء ما
استغنى عن الضراب مثل المشاور ولا حب
البحر مثل المواياه ولا الكتب النعشة مثل
الكبر ^{في} ارسطو من افخرا رتهم ^{في} وعنه من
عنه بعينه لم يصع من الفاشن كما وعنه من
على الفاشن احب الله دله ^{في} وعنه كما صاب المصل
موظم القدر ^{في} والوصح بكم الحسد ^{في} فاعلم بكم
الا بصار ^{في} وبالوق ^{في} بخدم العلوب ^{في} وبالوق
مقوم ^{في} الا خا ^{في} والهدق ^{في} ثم المصل ^{في} مطر
لا اعب ما ما واصح ما ما احب الي من
ان ابيت ما ما واصح ما ما احب الي من
حسان شيعيه نسوي ^{في} حرم من حتمه ^{في} بكم
قال رجل احاسم ^{في} رهم ^{في} من ^{في} يكون محسنا
قالت اد اعلم بكم ^{في} قال ^{في} اني ^{في} اكون ^{في} محسنا

طاب اذا اهلكت اكل محسن كرم ما كثره ساو مندا
 البر فطعمه مذكور واخرج جيفة قدره وهو
 مما ملها من اكل الطير في قمل كلف برهوس
 رجع بعد ابد الدهر محبهم في الساخرى
 طرى آسا ادم انظر تم عطفهم من ادم البنية
 فلم يظروا اولهم مني ادا استواوا اخرهم منية
 قمل لاي المارك ما الواضح قال المكر على
 الاعنيا واحد هذا المعنى ساو منطة
 لم انو متذكرا الا تحول في عند اللعنه الكبر الذي
 ولا خلالي من الدنيا ولذتها الا مقابلتي للنية المتيرة
 فكل استنكر راي ليس حر
 كعب من البشير حنة وقع ما اظهر من نية
 ناء على ادم في محبة وصار قواجا ليدن
 وسدا لري رحمة عليه سعد
 اكل محسن غرة الطاعات تنصرة يوم التور
 وكم مني سوء الفعل معروف مراد ما به المعرف
 الاحسن محنت لم جرى الدول مني كلف تنكر
 من فخرين واسع كفا صفت قال اصغر مني
 اكل بعدا اني ينال مني كلف حاله

قال ما طلبكم يا سركبوا في شفتي مني تونسل
البحر انكسرت ومعلو كل اثنين بحشبه معلو
حايدهم قبل شديده قال حالي اشد من الحسم
انهم سركبوا اي ظاهر كسب اشقي مع الشقي
والى سله متان السعوى ما سله من علم اهل المدره
فقال الله غشي بينكم بعضي نفتم الحايط لو لم
يصلوا لطلب مناصح ووايه للعالمين لما كان
له طالب ولا من راعىكم وكان كيف من زهر
اذا انشد قصيده فالتب لفسر
احتفت واسم وجا ورست
الاحتياط سركبوا له الخلف
على شقرك فقول ما في ابصر له سركب
يوسف عليه السلام فاولا على
جواس الارض الى حيفا علم فسل السبع
يبر ما انا محرك باضيها لا يحدث
وتالكوفر يحدث قال انشوريرك حث
تقرض سلمان الفارسي سركب
اي الاسلام لا ابي سركب اذا اضمحزوا بعين
فسترجع منى هذا الدوا الا اني الحامه
قال حتى الامم الحضر سركب

الرابعة السادسة والتلوين والعمل

والكبر والتعب والسعة و
السفل والطلب والاشتغال

ورفع الحوائج وقضاها عن الناس

الكلية من دأب نفسه وعمل ما بعد الموت

والعاجز من أتبع نفسه هواها ثم غنى على العباد

على ربه جازع إلى رتبته الله تعالى ما ينبغي

صحة العمل قال العلم بالله ما ينبغي مجمل العلم

قال العرفان أو الطائفة ربه الله راس الخراب

إذا أراد أن يلقى الحرب الميثاق مع الله فأخذ

أي حرم في جهالة تفتخر أن العلم

العلم إذا أتى الرجل في حجة على نفسه

عن الله يعلم ما سبهم أن تعلموا من نفسك

الله يعلم حتى تعلموا ما العلم عنهم الزمان

والشفا همهم الوفا به الأوزاع والأوام

الله تقوم سرا اعطاهم الجدل وسبهم الوقت

الوقت ما في شعر

عزاهم

لم يعمد إلى عالم عمره ما مل حلالا ولا من حلال

في المشكل الكسل من الزندقة على ربه يدرك

في الحق العبد ما هاب في أوله في الحوض

ولا خير في الدنيا من لم يكن له من نصيبه من الدنيا
معلم نعيم الدنيا حالاً ما تله متاع طيل والزوال
على المرء ان يسقي نفسه من الدنيا وليست عليهم ان يساعدهم الدهر
فوما المنة الا من جعل نفسه في صالح الاعمال بعد ما جعل
عمره من العز والهيل والدمار بعد ان مكث على فيها

انا لنفزع بالايام نبطها وكل يوم مضى من عمره الا بطل
واعلم انكم من الموت محذور فانما الوسم والخسوف
كان الخليل يشكر كذا

واذا اصغرت الى الدنيا لم تجد خلقا يكون كحال الاعمال
فما وليهم من هذا العبد الجاهل كذا ليس طاروا ولا
اي يكون عليك خير اكلنا فتعذر هذا الجاهل
كفى موهبكم عند الله من العباد ان تعلموا الا حيا
من على امارهم من الموت فلا سمروا اموالكم من
عباد من عباد الخرافة انتم وخلقكم ابراهيم من صالح
وهو امر فليست عليهم معان غطى قال اهل البيت
امر بلقي ان اهل الاحياء يكون على اقرار بهم
من الموت ما يظنوا ما اذا تعرض على رسول الله
من محكم فكما ابراهيم من ما انت في موعدهم وكان
ابو ايوب الانصاري يقول اللهم اني اعوذ بك

انما عمل هذا الحرف به عند عدم من واحد وقد
 انما عملها رسول الله واما من واحد فبذلك الش
 ثم من بعد فتح الفتحة من مع اسان وسق واحد
 يتبعه اهل ومانه وعلة من مع اهل ومانه وسق
 علة وقدر هذا الاعمال ما انما الجهد وحصل
 الجهد من سائر الاعمال التي هي من فعل
 فعمله في بعضهم العمل في الاركان الى الله
 واليه سعى الطوب الى الله والعلف بذلك
 والادكان جنوده ولا يتقارب الملك الى الجنود
 ولا الجنود الا بالملك قبل الله الله
 جمع لهم في تنمذ العمل الممول له وان لا
 سحر في السر وكره من سائر رسول الله
 م فجه في عين من اهل الله فامر ان تشد
 وقال اما انما لا تشد ولا تنفع ولكن العبد
 اذا عمل عمل الله ان سقته في الدار في عمل
 الرجل مع رفقته ومع اهل عمله في السرانه
 لا تقدر ان تكلم معها على به ملل مدوم
 عليه حرم من كثير محلول عنه وعنه بعض
 لا يان ما اكرمت نفسك عليه فعل حركه
 بذلك في كل نال لورق في كل يوم من عام

لقد طال ووقوفك بالشمس فقال لي طول ووقوفك
 الظلم قيل من على دماغه في النقص على قدره
 في الشتاء وتلى في كماله من روح الروح ٥
 الوصال الكرم روح فتو من جرة وجرة مسر
 نقل من جرة في انيرطالية واستحق الصبر المأفول
 سورة العرب طلال وثاب على النور ان وتقلب
 الرق الحبر ما دام للفقير حارة سالك اصابع
 الفريضة غصير وفسد العوض من مرة الحجاب
 حمر من صب كان له لسان ومنه علامه فاذا
 المودع فقال العلام انك اكرام اكرام هو ان
 شيعتي اليها امت حق ذلك هذه القلعة ما ان
 اخف من جلس من شهر وجلسه نشور اسرع
 من ان مضرا ومن العجم منكر اسرع حتى
 ظله لا يحضره قال عدي ما رطاه الاياس من
 مقومه انك لتخرج المشييد فان ذلك انجد
 من القبر وارجع في الحجاب في عن ابيهم شرهم
 المشي مدد بهما الحوس في ثقال مرق سلك
 سبب الدسا ادا كرك اسعها لافان
 عدا من سلمان لا في العينا اعد في فاني فهو

ملا واحدا وحدث لم اصح اليك وما اصنع بك فارعا

فانشد

ملا فصل من فصل هنا فاما ساطر كذا الامان ما انقل

واعتذر بعض المتعلمين اليه الى جرد السجل فقال لا يلعب

يوم واما كذا سحكا الفصل من كذا اصل طليم فقال

بعض المتعلمين من الفصل ان اجبت ان لا يلقى ساطر

اسان فاحترق مائت فيم فان مع حات بهم اليك

سالم واما الناس من فضله عرض للاجاء بالقبالة

فقال صدقت حكاك الله من يام حبراكم كذا اي عصم

تدعديك الشغل في اغفال لطيف وعدي في ادراكك

والاصح لك محط وديك واستقر والي امر العامل

اداولي ولا تطلبك تهازل الغرضه وتقليد المنه

ما ان الفن ولا يد في اجناب الزجاء والاولاد

الي ان دل والمحاضل اما دكر جميل او خري طويل

والى فصل من مروا

فكك تتفرقت يا فصل من مروا واعتبر

فكك كان الفصل والفضل والفضل

فكك اما من احد سلهو لغيره وكذا كان حكم الامر

فكك شبيهت من حرج مره او خلافة فقال زنا الفصل

راجا و الخارج راسا و ملكا و ق ما كمار و ملك

الملك و قال و ما خراج الاخوان و اما من لو يوش

اعنتم قضا خراج الناس فان البهرا و دور و القهر

و قهر من ان تم حال او يدوم و سرور و شوق

و لا تعظم يد الاحسان عن حيرة

و ما صحت تعدد الامام و ان استطاع

و ما شكر قنينة و صل الله و خطت

و اليك لا كره هذا الناس و حاجاتكم

و ما لك لاسي و ما وضع الملك و اهلها للزخمة

من شدة الحجاب و ما كان سحر

و ما لي اي ملك الا و ما حجب من الباب و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

و ما كان من قضا و ما كان و ما كان و ما كان

فيقولون له فترك واعطاه ابراهيم ثم تعرض اعراسه
 الخ في طرفة فقه فساله لمعه ثم عاوجه في مكان
 اخر فمال الم تشا لى انما حال فم ولكن بعض
 البقاع ائين من بعض فم كعدو صله له تعال
 الغريق يطوف بكل شي والعا س يطوف بكل شي
 فيطلب من طلب مالا عنيه فانه ما يعينه في طلب
 من اراد زباده لا يشترها اصا به نقتات
 وهو مستحق له في طلب
 طلب كل لكبر فاذ بون قلبه وهو يختار الانسان
 في طلب الربح
 فمال هو كطالب القربا فطوف اذنه كاطلب العبر
 العزوب فطوب الاذنين فاذ اذا اصمت فالزم
 واذا اجبرت فاعظم في طلب
 في كل الحشا والعلو حركات ولكن عزر في الاطال
 في المشي من ثبوت نيت في طلب صوتي كمن حاكه
 فمال طلب علم ارتقا وحرمت علم اسبه ابو هوس
 به رجعه مشوا الله في حراجه حتى في شفع
 انتم فان الله تعالى اذا لم يمتدرككم لم يمتدرك
 فيشاور من في الممتد ولا من الاغالب
 فابدا الى ربك فالا بتكال في الحج فمدا على به

في

مردعا اذا اراد ان يحكم الحواجر وليكن في

هم الخيبر وليكن اذا اخرج من منزله الخيبر

سورج الخيبر واما الكريتي واما الكريتي

لبله العدر واما الخيبر فانها خراج الخيبر

والاخرى لا تسكن رجل الى احد السجاه والخيبر

فقال يا اخي اعد منس وكن منس لا تشا اناس

وتلزم انت له في وصل سلمه من هذا الملك

فقال لسان من هذا العدر ارفع خراجك فقال وانه

لا اسال في بقله عدره في مطرحت قال

لا خولاه من كانت له حاجة الى وليكتبها

في رقعة فاني اكره اي اكره في ذل السؤال

في وجهه على ربه شجر

لنقل القبر من قتل الجبال

اعز علي من من الرحالة

وادي الهمام الكبار لولا لعا في ذل السؤال

وتمت

مستنق من كل ذي قرب وفي رحم ان القبر من

خمس من جرد على ما يحسن من اني كشارع

الى حاجر عروى من كذا من ان ارجوها في تنقي

النقل من ارجع من كذا الملك في حاجة في عروى

فكانت مائة من اصابه كذا في روم صاحبه السلطان
 في تلك الايام وروى عندها السلطان بالخزير والصوت
 ما لمواضع في وند لا اكثر من حول على الملوك فانك
 تحتهم ملوك وان تحتهم في شرك في كتيبة
 لا اكثر من حاجه فان العجل اذا انزل في مقار
 فطهره لم يبال المسله في روم وجهه صاحبها
 لا يغير عنده حصره بعدوا ونفا وما عنده وطلب
 الى امر الرزق في تلك الفتره الذين يطلبون
 مالي والذين على يطلبون نفقته من تحت
 من تحت حقت مودته في سر
 من تحت حق في العبد في لقاءه
 واما الخراج وجهه ملوك

جئت الى السكندر في تلك المملكه
 فقال لي يا ابن الامم هذا اليوم من ايام ملكي
 كتب ان من من من في الملك من شياطين

فانظر الى هذين ملوك لم يكن يولي الدنيا وتلاف
 في كادى لجنه ما حاجه فاعلم في اوقات الوافي
 في انفسهم ومعد لها به صناعه
 في انفسهم ومعد لها به صناعه
 في انفسهم ومعد لها به صناعه

مما به هذه المثلثة وانا القا بدو العزم
الغنى من يفرح ما لتوان كما يفرح الاخذ
بالعطاء عند الله من هو الغنى من لم يفرح
بى ان يا كل عذبه عدو او صدوقه
لحكم من احب الناس انك قال من احسن
الى من قال من احسن اليه
[ان سبنا سحر]

وما غا ملا عن حركات الفلك
ما لم يغير اذا مشته وكلما انصب منه فلك
مضى الموكب انا الارض ان يكون حرك
لا يشعه على ولا ويب لا يشعه غنى ولا حاجه
لا يشعه جودى من سبلا لا سكر ما يشك
قال سكا ما من احسن الى وغنى من ما الى
لا يشك به انا ان تزيق ما وجهك
من لا ما في وجهه فسر لا اعز ما السهم
الذى لا يبتزا والجل الى الذي لا يبتزل قال
تاجد الكرم الى اللبم فاستقيلينو
فوت الحاجه خير من طلبها من هو اهل الله
رجل البني يابى بعلوا الرد فانه انتم من
العطا سحر

٢٤٠ غيل

FSN

بعضی الا کا پر لا بنزما ہی اعلم ان لفظ لا بدع

الملائكة أعطواهم من رزقهم من

فصل اخیر المسلم حاجہ کافی کی خدمت اللہ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ كِتَابًا وَجِلًّا لِّىْ

توبیتہ بدر صفت فی جلد طبعہ خان کتب

فَمَا لَنَا مِنْهَا خَشْيَ وَالْجَاهِ عَظْلُ وَإِنِ تَحْذَرْتِ

فَالْحُورُ مَقْرُومٌ كَلْبٌ وَالسَّلَامُ تِلْكَ كَسْبُ الرَّاحِدِ

إلى المأمون رحمه الله المأمون خطه

لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِيهِمْ بِمُصَوِّرٍ ذِي فَهْمٍ

مناجاة کلمات واسرار و سعادت کا نام

حَبِّ ثَقِيٍّ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ بِإِذْنِ اللَّهِ

الزوق بأرق العرش يقول الله سبحانه

وَجَالِي لِلْعِمَادِ بِأَرْزَادِهِمْ عَلَى حَذَرٍ يَفْقَهُونَهُ

لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَهُوَ غَافٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

مجلس

كل من اخرجك من هذه المدينة...

الوصف المميز

في الطبع والرجاء والامل والياس
والحرص والتمني والوعيد والنجاة
والخلافه والمطل والمنصرف

الحديث اياك والطعم فانه الفقر الحافظ
عليه اكثر مصارع القول تحت برفق
المطامع فيستوفى لعبد ثلاث
عبد رقي وعبد سهو وعبد طبعه الاصحى
كان يقال العبد حرا ذلاقع والحر عند
الوطء في على ربح المطعم ربح مؤثر في عظم
كان يحسد هذا المسك ويبشده كثيرا لانهم

مركبان متزيجين ومنه وهو في الاماني لم
يزل مهزولاً

ابو الريح البستي رحمه الله عليه
من شاعراً زخياً يستفيد به
في جبينه ثم في ذنابه اقبالا
فليطرون الى من فوقه اقبالا
فليطرون الى من دونه اقبالا

اجتمع العبد على قطع في ذنابه

كغيره في نزع الصواب وقوا وهم محمدين على ان
 افضل الاعمال الحلم عند الغضب والصبر عند
 الطمع في ثبات الطامع وثبات المذل في بعض
 الاولياء الطمع مرض والنوال نوع والحروب
 موت في ذوالنون من وقع استراح من غلغلة
 له سبطل على اقربته من محاور الكفا
 لم يخذ الا كذا ربه بعض الاعلى الحوض منقص
 قدر الانسان ولا يريد في رزقه قبيل الحوض
 ذل عاجل والطمع فترها في على ربه كثره الزمان
 طمع اعسان الرجل في دار الاصفى لا يطعم
 في كل ما تنعم به بعد الطمع بدت الشباب
 وموت الاهاب في كل ما سعت طامع من
 طمعك مال افك في ظاير جاري فاشبهه وكن
 ساء لي كانت في الشطح فابصرت قوس شوق
 فحسبته جبلا من قوت فوئيت فطاحت
 فادبت عنها في نعال من شره وقع صاكر
 كان نعد الى الطمان منول وسع نفسي ان
 بعدني في منه من شربه في وكتب ما رأت

اطمع مني الاكلبا تنصني على مضغ القملك قد خفي
على ريم طال خزون من فقر وجاهوة مسد
رجل يا خا لك قال احببم الزجا الى ان ينزل القضا

عمر لم نغضو الله سادنا ولا نكسر لاسهل الى الوفا
اي عايشتم كن لما لا تزعوا ارجي منك لما تزعوا
فان موسى عليه السلام ذهب يقتل النار فكل
الملك الجبار كان ارجي من يرمي ببوله الا لما لا
اقتتبت ارجي مني لما اقتتبت قال امره على
ورده من حيث لا يحتسب ثم فاضل الخوف
افضل من لرجا لما كان العبد ضحيا فادانزل
به الموت فالرجا افضل من الخوف ثم فاضل محمد
بما هو توبه معروف الكرخي ثم قال لا اصل
بكم اخرجه فقال معروف او ايت تخبر نفسك
صلوة اخرى لمعروف بالله من طول الاملا
فانه منع خبر القمل على كرم الله وجهه
طوبى لولا املا سعاد من محمد

يتردد المران يعطي مناء نورا في الله الاما بشا

من كل شهيرة لذت بقرم آجاي بعد شدتها
 ایام محصل در هر روز
 ۳ اصل نفس را که از ریهها ما اصرار میشد
 فشتت را از اول

ظهِرَتِ الْاَاجَالُ لِأَصْفَحَتِ الْأُمَالُ فِي أَيَّامِكُمْ وَطَوَّلَتْ
الْأُمُورُ فَإِنَّ فِي الْحَاذِلِ أَمَلَهُ أَخْبَرَاهُ أَجَلُهُمْ
مَنْ أَطْلَقَ فِي أَمَلِهِ مَرِطَ عِلْمِهِ سَعَرَ
يَلْمُ بَقِيَ لَهُ بِجُودِكِ لِيَنْشَأَ أَوْثَمُهُ
لَمْ تَكُنْ تَكُنْ أَسْكَرَ الدُّنْيَا بِالْأَمَكِ
بَعْدَ مَا رَمَى سَلَامُ رَسُولِهِمْ عَنْ الْفِتَنِ
أَيُّ شَيْءٍ عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ أَوْ قَدَرَهُ
وَرَبِّ الْمُهْدِيِّ أَيْ شَيْءٍ خَيْرٌ وَارْتِجَاءُ عَدُوِّهِ
قَبْلَ حُكْمِكُمْ بِأَمَالِ النَّاسِ اخْرُجْ عَلَى الدُّنْيَا
مِنْ الْغُثَايَا قَالَ لَا تَذُقْ ذَائِقَ مَنْ طَعِمَ
الدُّنْيَا لَمْ يَذُقْ الصَّبَابَ أَوْ سَمَانَ
أَحَدٌ رَحِمَهُ الْخَوْصُ فَلَا تَزَلْ حَتَّى تَرْضَى قَالَ
الْخَوْصُ مَعَاجِزُ النَّعْبَةِ وَمَطِيَّةُ النَّعْبَةِ
مَقَالُ الْأَسْكَدَرِ مَا سَمِعُوا الدُّنْيَا قَالَ
الْبُزْ عَارِ رُسُومِهَا وَتَسَلُّ فَاغْنِهَا
قَالَ الْخَوْصُ تَسَلُّ لِسَفَرِاطِ مَا زَانِكِ
مُتَوَكِّفًا قَالَ لِمَنْ لَمْ يَشَى مَيَّ ضَاعَ مَيَّ
وَعَبْرَ مَتَرٌ لِمَاكَ مِنْ زَيْجِ حُطَيٍّ وَقَلْبِ
مِنْ أَطْبَحَ الْأَقْرَاحِ اسْتَرْجَحْ عَشْرِينَ

كذا القدر اصعب على سرور الاله مواقع
 بالقرينة سئل الرضا الجراح الافراج على العظم
 بالصلاح في يقال اذا كان القدر حقا كان
 يحطه حقا لما قدم شغف من اى وامن مكة
 بعد ما كف رسول قبل له انت بحا - البركة
 لم لا يقال ربه تتركه قال قضا الله تعالى احب
 الي من يصري في سئل لحكم ما التبعة قبض
 الكفة عند الولادة وقتها عند الموت وانشد
 في الجيب
 مود قبض كفا المرء عند ولاده وذل على الحوض المرك
 مود بطلها عند الموت يخبره يقول انظر اليي خرجت بالشي
 يقال الخذلان ستامة الاماني
 والوصق رضى التوفيق اعدا
 وقد اكدرم نقد وجميل ووعدا للسم
 مبل وسيل في كانت لفا بعد تحقق من
 ازهر يقول ان يمين بنسب في
 قتل طيل عاجل خير من كثير اجال
 لقن حبه منقذ خير من مدته ووعده
 في المشد طيل في الجيب خير من كثير في
 الغيب في وقيل اذا خفرت بين

ذرة منقودة موهجة، ولألي القنن
وقد لا يعم على الغنة فان للتأخير فاقته
وللقوام بدوات والعداه متعقبات وسما
وبين العز عقبات واي عقبات في يوم
غبه الموم كاخذ باليد في قبال الغدر
البيد احسن من المظا البطلان في كل يوم
الاسعاف من قبال الاحلاف فان ردت
الافعام فانح وان صورته تحتاج طامع
انوار رحمة سحر

مجرد المكرم ادا ما كان عن غيره
وقد تاخر لم يلم من كبريت
الابواب في الحساب لا عدى بوارث
تفعلا اذا هي لم تقطع في الاثر
كس افوا اليها الى بعض الموشا
حين تاخر وعده تنقي ما تنقي من استعطالك
وعلى شعلك بدعوي الى اخبارك وليت في
مع تنقي بملوك من من اخبرك للاجل
فان في الاجال فانت الاما في مشاه
في اجلك ويملكك مني امكدة فالتع

حز

رجل لبعض الامراء وعدتني كفاً اعمال ما اذكر

فما كان الرجل عديم ذكر لان مو وعدته كثر وانما

لا تشاء لان من اماله شكك قليل فاستحسن وتضا

تاجته الواسع

وما طرا الوعد مذموم وان شئت بداه من بعد طول

المطل بالبدت

يا دونه الجرح لا عت على رجل بصرها وهو يحتاج

وعدت على رجل ولم ينف له اعمال اخلفتني

فعال والله ما اخلفتك ولكن مالي اخلفك

الحافظ مواعد القيان الآلة الغياني

والحسم بدروه الرياح السواق

مديح تبارخا بدس يزمر فامر له بعشر الف

فانطاع عليه فعال لقائد اقبى حيث يتر

فاخذ بالعام بعلته وقا

الملك علينا منك مونا محبا

اصات لنا برق صلات رشا شكا

ولا غمما يضي فينا شرجا مع

ولا غمما ياتي قروي عطا شكا

الوقتكم رحم الله عليه

بداها الملك الثاني سرورته وجوده لمراعي حوده
فبين الجاهل الحق بعض عنك لي املك
ان السما سرحي حسن بحسبك

ابو الطيب رحمه الله عليه
اذا بدلت حجت عينيك هيدته ولمس حبه
شتر اذا اختجك به عليه
كاشمعي كيدا لسا وصوها
بعثي اللام مشارقا ومعاركا

الطاهر رحمه الله عليه
عويل لندي ناي الخ لكانه هلال قمر النور
نا منار له
وكل خفت لثان سعي شمر اذا افع الباب
مايك اصعباه
مفترا الخ لير الماكتون رزانه وجل الى
ان يفتح الباب جفسه
نعم الحسما سمر

الارزب فتح خلق الباب منه وعشر اليمين
الشرير وقترب

الروضة الثامنة والثلاثون

المحتج والقيح والتمن والهرا
 والطول والعصر والقوة والضعف
 على اسم ما احتل به خلق عبده وخلقه
 الاستحياء ان يطعم لجه النار ان يطعم
 انية بطالبه الى ذبي وخير حزين فاستنطقه
 فلم يجد مال بيت حش لو كان فيه شاكرا
 وقال لخرطوش ذهب فيه خالف كان
 ان شعره يقول ما رايته على رجل لبا
 احسن من فصاحته ولا رايته على امرأه
 لبا احسن من شعري الاصمعي او علفت
 على هرون جازيه للبيع فاملها فقال
 لصاحبه احدثي بها وانطق لو اكلت
 وجهها صفتي نفها لثريتها فاقدها
 فلما لحت لسرقا بالامر المومنة جنى
 لا تشد بيتي خطوا الى علي الان فوره
 وامير سيعر
 عما سلم الطي على خشفه كلا ولا البدر الذي
 ما الطي فيه خشف بيت والبدر فيه كلف خشف

ما شربها وقرب منزلها وكانت من أخضر حور

مولانا محمد طاهر

الحسن
مردا التي الحبيب طارجه فليحبه ريش بطيرها

نصير

عاجوز بما النخى قلما تفتيم وعيتكم عن الجانيك

هذا غزل ولا حبيب في قول المشكرك من عرو اليك

نصير

نعم السيف فتح انك كعدوه شتاء فتكوا من

فتاء لست اريدكم من نصير

محمد ان يكون في المراه اربعة اسيا سودا

شعر الماش والهاجسين واشعار العبدتين

والجعد قهقرا واربعة سبعا اللون وساق

العقب والاشنان والماقلا واربعه حرا

اللسان والشفعتان واليوجنتان والالوية

واربعه منك ورقا الراش والعنق والساعده

والعرقوس واربعه واسعه الخفيفه

والعين والصدر والورك كان ثلثه واربعه

ضعفه الاضنان واليد مائة واليدان

والرجلان ثمان واربعه طيبه الريح واليغم

والانف والفرج والاسهم عصفه الطرف

والسطن واللسان واليد نصير

لا تحسن المراه حتى يحطم ثراها لا يبعد

خير الشري ما يدري الصحيح وروى الرضا
 عن الحسن بن علي بن محبوب عن احمد بن محمد
 وحسن بن الحسن بن محبوب عن الشوات وكنى
 اسمعالي وكنى كواكب نوابه رأت
 في بطن الحسن بن علي علاما ملحا صغيرا قالت
 يا اخي انك تحب للمعروفين وما من حبة
 حبة من حسن خلقه في مسكة هراي اتعرف
 الجاه قال اي عربي ما كرا وما هو قال علم الانب
 وسعة المشرق وضم القدمين والكعبين
 في الصبي راسه ويرى احسن ما من وجهها
 ونهاز روح في قلب ما هذه الترضيع ان
 تكون تحت هذا العالم ما هذا لعلة احسن
 ما بينه وراسه فحلفت ثوابه واثبات
 بما في راسه في بحلة معروفتي افلا ارضي
 يا رضيه لاسمعالي في ذهب جامع من المتولين
 الى الامم وهو في ما من دلائلهم دخل
 الى بيته وروح في تلك الشاة في شدة
 ديك ما رويكم في المنظر ثقيل العنبر
 في ذلك في ارضي فلما رأتها رصيت لكم

فان عوق المجنة محنة في حكم لشاب تصح الوجه
حسن الادب قد اخطت تجاشن اذ بك صقاع
وجمك قال رجل للمصور الجلال ان كتب صلوفا
فما تدعيه فاستجني قريحا فقال لو فتمت لذلك
يكون نصف العدل غرضا عنه به
قال قم من يقيم في حين ضرتهاء كما يقال
في الحسن احسن من الحسن في عين الله
فقال ارجع من رذل العرا وحب النج
وطلعه اذ روى اقول اسم من رازم رازم
فكل الخطي ابن تدعيه معالت اقاان
الباق لم الاحظ ما اخلق الى المراه
حملتي الى الصايف معالت مثل هذا
بنقبت مهورا قتال الصايف
فقال المراه اسم حملتي صورة شيطان
صلى لا ادرى كيف اصور فانت بك
وقالت مثله ثم فرغ عليه يوم الباب
فخرج علامة حثا لو اما صنعت معال
هوذا يكتب على الله كل كنف قال
تظن في المراه معال الحمد لله العري
خلعتي فاحسن صورة في كل مبه

لوضع الحنظل مستحاضا ثانيا لما كان الاذن قد فتح
 الشرح انما هو الحق كان صامرا مع اصحابه فورا
 وامر بعد ذلك بمسح ما كان يحضهم لبعضهم
 وجه لما قربت رايه قبيحا فالتفت اليهم وقال
 في حقيمت بجهنم فقبلوا بدهنهم تحت ذراعي
 رجله قبيح الوجه يستنقرون فقال ما خبيث
 ما اري لكم ان تبخلوا بهذا الوجه على احدكم
 قال رجل للرجل اخرج في رجل في امر موصع
 قال كنت هوذا اري وجهك لشي
 فيه شيء رماذي اسم راي على ما يدور رجلا
 قبيحا والكل في انما يدور ولم يوسا
 حال الكد لولا فقلت سمعنا فقال
 ايشبهنك قال انا احسن منهم وهر كل
 مني دعيت احسن اليه في حبيب رجل عظيم
 لاني امرأة فقال لها ما وديت شوقي وانا
 كنتم في المعاشرة محتمل المكازة فقالت
 ما اشك في احتماكل لكن وديت معك هذا
 لاني ارجع شنيه لولا لوضع من سليمان

بسم الله تعالى رحمه الله يقول ما رأيت شيئا
ثمنا قلا الا سمعوا الحق من كل حيز
ولا اغشوا الا سيف المنفوخ في شمس الكنف
اقشوا المنير المهازيل

قيل الحية الطويلة نفس الراعي
بما طول طول الاذن دليل طول العنق
فيم رجل لثقله وكان طويل الاذن
فقبله زعموا ان من قتلهم اذنه
طال عمره وما ان لو تركوني لطان او لغيره
بجمل طويل الاذن للثقل فاخذ يمشي اذنه
ويقول وا ضياء انبياء وانقطاع رجائي
الحافظ ما طالت لحيه رجل الا يكون
عقله من كل ما زادته لحيه عن عقله
الا نقص مقدارها من راس العقل

ابن الرومي

اذا عرضت للفق لحيه وطالت فقار الحسنة
تختفي من عقل لفق عندنا مقدار ما زاد من الحسنة

عبد الله بن سفيان

مخلوقه يحمل ما اتى معلوم ضرورته
بمستد كانت بليته القاعى الحسن العوفى

طربله خلك الى ركنيتي ^{مسل} وطع اللجم
 اكر ايد على القنصه سنه ^{في} نسل الحنت
 لم تنفق لم تنفق وهي من هبة الله تعالى
 امرني بركة وانزل يقول لعمروا خسرانها
 اوردوها فلم اجد احسنها فرددتها وقيل
 ان لم تنفق لم تنفق فما لو لم لا تنفق
 الماحر ^{رحم الله}

صلب كوسج عارضيه ^{نحو} الشعر عر الكلي
 يومها احب الوجة فاهله ^{ان} لم يبقها ما الجيا
 بسل من قعرها ^{فامته} وصحرت هاتده
 وطالت الحيتة ^{كافة} حسمها على المشايين
 ان عذرة على قله عمله ^{كم} جلت امره وان
 يومًا اللطام ^{ما} مال اليه رجل فضره قائلًا انا
 مظلوم فضره ^{فالت} انوشروان الغضير
 لا يظله احد ^{فقال} ايها الملك من ظني اقرر
 من فضلك وامر بانها ^{فد} وان المير الحكم
 شيئا ^{ادع} باله ^{وايتني} باطيب مضعت
 فيها ^{ما} بالثان والمعلب ^{مكر} من ساكن

ثم أتى شيخ شاه وقال الحق أخيت مصحبتك
فترى طالعك واللسان وقال أنه لم يبق على طيب
منها أذ طابا ولا أخيت منها أذا خبتا في الحق
المان كانت عندنا سمع يزعم أنه عرف اسم الله
الاعظم فتألمت فقال لي يا أخوتي أليس ذلك
مستحسناً قال إذا رأيته تدركه وأقبل على الله
تأخركم وذلك اسم الله الأعظم مكرراً بعد الله
رحم الله لمرء كان مؤثراً فاعلم مؤثراً طاعداً
الله أو كان صديقاً فلك الضميمة عن معصية
الله وقال من جهن من دعوى المستور على طاعته
الله من معصية المستور عن محارم الله معاً
الروضه التاسفه والثلاثون
في العسر والمجد والهنو
عن النبي من عسر عصف وكتمتم مات مات
شهادة الله عصى من معاد الواري لو امر الله
لي أن أقتل العذاب من اللطيف ما صنت
للعاقل عذاباً قال محمد بن عبد الله
من طاهر لا يذره عفواً تشرفوا وأمسحوا
بطرفوا تكات أول العسر واليسر وأول
الحزن والشدة كل سئل أخيراً
أقوى لبعضهم في العاشقه والمؤثر في العاشق

سائل الرشيد زجلا ما اشد ما يكون من العشق
في ان يكون زج البطل من محبوبه اعب اليه
من دج المشرك من غير منه اعرايه في وقت العشق
حتى ان يرى وحلي ان عني هو كامن كالمون الفات
في الحزان قد حتم وري وان ركنه نواري وان لم
يكن شعبه من المنون وهو عصا السحر
الحكا العشق طائفة تسقط الاجل العذب
سائل ولا طون عر العشق فعال في الا تعرض
اللفاع في بعضهم العشق اعا رض صاوي
فلي حاشا شعور

في ما في هوا قبل ان اعرف الهوى فضاوي قلبا
خاليا فمكتنا في الماخرى

سعد ملكي واختار قصدي شكتا ومن عاده الملك
ان فكتن الصدر الكو ولسا

اطلعت باوري على بصرى وجهها شفتي حشفه
ونزلت في قلبي ولا عجب في القلب حشفه منار الفلك

الحافظ العشق اسم لما فضل من المحبه كان

الشرف اسم لما جاوز الحرج والجمال اسم لما جاوز

خبر الامم صاوي في سائل اشقى الاستيقاوي

الاجوات من الموك وعناق العيان من

وقل من هوى مع هواه طلعا حقل للعدو

فيه طويلا وقيل لبيتين الاخير من اوثقه عدا

وانما الاخير من اوثقه هواه ثم وقيل قول الهوى

هوى ولحقه هوى ثم وقيل الهوى بالناث اذا لم

اسادها على فادها وكذا لسؤال اذا لم يجردها

بدر سرها ثم الاصحى مالت هذا ليها فكم

اذا غشتم لوتوت قال في وجا لما خفه

و2 ما سا عفه ثم وقيل في عدده ما مال فلم يكم

كانها فلوب الطير كما ان كانها من المالح في الماء

انما سطر الى بحار العتيق واسم لا سطر والسطر

فقط الاعمالي منهم ممرات قال من يوم اذا

تجوا امانوا فالسجاد بهذا عروى ورسا للغير

البتى سحر

خدا وابد في هذا المخلام فانه زما في يسمي

مقلتيه على عذبه

ولا تسلموه انا انا عبيد ولم ازجرا فطين

دافست بعض الحميم لوجه سحر

خذ وادى من رام قتل الحنيفة

ولم عثر بطش الله في هذا المهد

بالقيد

وخرجوا به من اذان كنت عدة ليعلم ان الحق قتل

مقتل سحر

عشق

بعضنا اغانا هيل سحره مني لكن سفتاه سفتا

بعضه من شدة الى هواه قد خرجوا ابر مع مدلى ونرى

مقتل سحر

علامه من كان الهوى في نواحه

ماذا لقي المجهولان شغفهم

زادت قسيدة الرجا في حاله كان هواها وعنده

الحوانه حان وقت الطهر فاجروا الى الصلوة

وما يتحدثانه فاطما لا حيا جوت الصلوة تقوت

جدا ابا الحسن الصلوة صال رويدك هي

ترو لب الشير اعني يد هذا الحاربه في وصال

ما طلع حسنها ما طلعها على يارط وساط

عدي ساطعها كان لسلطان من بعد لكه علام

مباريه يتحان ان فلكس السط سحر

مولفد را سكره النام كانا عا طيقى سرى

فيك البارحى

وكان كغفك في يدى وكاننا يتنا حمانا

فراشتر راخذك

طفت يومى كحبه بنتر قدا لوزاى في نوى لنت

بن قدي

ما حاشه شعر
محرار است وکل ما عاينتم سقناه مني
اني لا رجوان بكونه متاعني واراكن بين مداهلي
ومحاسدي

وذا راکد بين خلاخل وجمالي فتبیت من فوق
تدي ناهدي

مبلغ ذلک تلهما فانکمهما واحس حمارها
متر ما لک من دما دار لمللا واداه ابل

نمولى شعر
ناسیدی در خاک الدنیا بر جوالدی رجو
فاصله عروقه منه متعوا وجمالي الذي يلهي

موص ما لک يتبع وكمي واما يلرود واليت
يصوت حزین کما مارا السحر والست شعر

سما ناصبا مقلته فتنه اليكم من مقلتيك الهوى
تعاله ما لک ما شوق اما كان تصرک لغير الله

ومضى اعراي كنت ايسا عدا هلا صبحي
لهاها وخطوت وروح بطونها

لبلي الحامر شعر
لم يكن المحنون في خالده الا وكنسها كانا
نكنه ناصب الهوى واني قد كنت كمنها

ثديا

و رث لي شجرة
فجلب لي وهي بكر صغيرة ولربها للآثار
صغرون نرى البطم ما ليت اننا الى اليوم لم نكر
ولم نذكر البطم

صل لا تراه ما يلوك من حبك معلانه قال
اي لا ذكرها ويلي ويلي صمد الطاعت
يسرنا جهم من ذكرا حبه المسك ان سره
سالت سعدوا لمست انما يلام على ما لا

شطيع من الامن صلح

مدح منك لوي وان اليوم اعادوا
الهي من التي داع الى عا طيه ذو واسدك
ذلك بنقلهم وحوى حشا عن الصخرة م
لوي الناس قزفت البقر فتق وقالوا ما هذا
غنة الاوقد شي صل من غدا ما شقار من وان

من لطيف نعمهم عدك لا سمع ولا مد لا شيخ
الا انك لم تحب ان تعرفه ولا تلم البغض والكره

لو كان من قبل الاشى لضللا من اه ولا اذهب
نعمتها مني بحظ فلما بان رجلا اخيها
اسر اود من لوت لخطاة ما سبت حوائرها

الوجه سحر
انزوا وجهه احميل ولا مرا من افنت
لوانادوا عافانام ستروا وجهه الحسن

آخر سحر

وكتب اذ ارسلت طريقك زاراك
فعلتك يوما انقبتك الساطع
يا رب الذي لا كله اب وادرك
عليه ولا عن بعضه اسعيا برؤ
انوالعج رحمة الله سعيكم
لا ترمين الى الحثان سطره
اي اراحا افه الالباب
اي ذات الكلم اسرعه عني
ما حكان مسكنه لذي القضا
سطره حل الى امره عاك لم سطره
سبح عبيدك ويقيم اركه وينفع نورك
نعصم لمن ترى الف رجل اراي اسف
على من ان ترى امراي رجلا والوجه الحسن
السطر الى الوجه الحسن عاك
السطر الى الماء والحضر والوجه الحسن

النفل في نور البصر يحكيك الصدق في الكلام
 القلب في الثبات من جان اليقين وقيل
 الخط من الخط في الخط في الخط في الخط
 اعترج من ثبات في مثل الكفاية دليل
 الحق في حقهم من حقهم ايعم على سكا - هو لسا
 من اعترضته العواقب عن المساعدة في مال
 رجل الاخرى احبك والذ ابد ذلك عندك
 رجل لعبد الله من حقهم ان لا ياتوا
 انا احبك قيم اعلم صدقه مال استخبر
 فلك فان كنت بوجه فانه نودك في مثل

• *Handwritten signature*

نوعی الطوب من الطوب و لا یل
 كالود من مشاهد الاشباح
 قال الاسکندر لافلاطون وقد
 اراد سفر الرشدي قال لا یل ان ملک
 حب لیس ولا یسول علیه بغضه واحملها
 عید الله حکاشه سلطان علی
 حب حب ما تم و اسیر حبک هر
 تا عسی ان یسیر حبک نوکامان

• عاتقة رص جعلت العرب على حب لحي
النساء • وممن مناسا النساء • حتى رجالهم
لاولادهم • اذا اكبرهم الرجل من غير اناه
طهذروه • واذا احبهم الرجل من غير
حرمته الحكم فارحه • **مسألة**

• لا ائمال الناس عما في ضميرهم •
• ما في ضميرهم لهم من ذلك مكفي •

مسألة

• وقالوا قد صفت شيا فلو •
• وقد صدقوا ولكن على رادى •
• **مسألة** • بعض أهل الكفاة •

سعر

• بصير ما عفاك الامور كانه •
• يرى بواب الرأى ما هو واقع •

• اراد ان يشر ان ان بصيرانه •
• عهد فاستكثارت وزراة •
• عسا قال بعضهم مضى طرب الارباب •
• الا انكاف كالنساء • فالتسرا بهم انه

ومنه فقال الايتا يعسبون الى الابا فقال
 مود هو بعض ال اناس فقال العيب
 عيبك هذا هـ **مسألة** من كان له
 عيب ولا يكون ذلك العيب بعض الناس له
 عيب له هـ قال الاصفهاني فغير صدوق
 خير من عني كدوب فقال بعض اصحابه هـ ووجه
 محجب خبر من رضى بعض فقال هذه اى
مسألة المراه اذا احتجك او تكه واذا
 انقضت خاتمة هـ **مسألة** خفا اوى
 ومعه ابلادوا مال رجل لم يسمع اب
 حاكم فقال مارات على الحث خير اجتنى ابي
 والعيب في الخبث واحسن لمرأه العزيز
 والعيب في النجس واعنى ما كاد الله هـ قال
 يا عيسى لراضى احسن ما شئت رضى مال
 الرافضى ان رضى ان احب امرأته قال لا
 قال نعم لا ينفك الخرم رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم لا ينفك الخرم هـ العرس
 ان من جدد ربه فله فذكر محبوبه سكن الحذر هـ

مس

اذا حدرت رجل اوتخ مدك

لمد هل عن رجل الحمد وسعدت

ويقولون من احتل عينه امض محبوبه كتب

مضمهم 2 عند سرورك توديع محبوبه ما التوت

عن شيعتك الا استغظاها توديعك وما

ترك توديعك الا كراهه بعدك المهدى لك

5 جعفر الصادق ر ما اذا شئت ما قفر

ما دلفق ما علق 5 مس لطيف

الوصال مطع الواصل 5 كتب بمصر

ودعت قلبي يوم توديعك فهو يتصرف

تصرفك وينصرف بمصر فك 5 مس

لصوفي لم يبق العشر عند العرو

قال حبيب العراق 5 مل ما اكثر صداح العراق

بم الرقاق 5 مل يحق الفرقة ما ت

لخرقة 5 مل لعمرك انك انك الواصل

والناس شران من حماره الواصل

الشد كان يهوى حارته ففاسنا

مارح عمر العباس والاهل بيته ولما راجع

في ذلك ساء ما تشد

• راجع احبكم الذي همهمهم •

• ان المتين قلما تحتسب •

• ان التخب ان يطاول مسكا •

• وحت المزله فحتر المجلت •

• و امرهم الموصلي وفق به عند الرشيد •

• فاصفاها الرشيد طمرت لكل من العاشق •

• و امرهم بعشر الاف و امر الرشيد لكل منها •

• باربعين الف • الناحية • شاس •

• و ربه فزاق اصيله • و رجمي كل الوفا •

• وله الصفاء •

• اعترض في المروءه ان سبيلك •

• و امرك عندكم على استبراه •

• وله •

• اصلى الهوى حسدى والكف بال •

• و عزب على السادن الطالب •

• رمت الوصال و طالت المراهق •

• لكن كيتك مثل طين خال •

• عما سئل بالاحكام فاجبه انظر
 • محمد بن عيسى الذئب من عتبة •
 • وان كنت عظم ما فقل انا طائر •
 • فانك ان لم تعرف الذئب في الهوى •
 • معارفك من هوى وانك تارغ •
 • امر المصطفى رحمه الله •
 • فاذ الحبيب حيا • ما حشرة الالحاح •
 • من عده كنه مينا • من وصله حكا •
 • كان الى الحشر ملق • له رعد نور •
 • فاستند بحشر •
 • وما الدهر الا هكدا • فاصطبر له •
 • فخرته مال او فراق حسب •
 • ذكره لعمري مارة • فقال كاد الفراق يكون •
 • لولا ما تم منها • ومنقر • مصمم ما كاس •
 • ايام منوها • الاكاهم الفطرا • طالع •
 • بعد حاشوا الهوا • واسفا • مثل •
 • من ثم شوقه • فصر • شهوة • وجل •
 • سبعر

كما يجمع

لا ان انا انما الله على الفنى • طرأ الله واما
السرو وصار •

فصل ثلثه للوصل بينه وبينه الهمزة
عن الميم حكمة للشيء معنى ونظم اى معنى من
الربط ونظم من الوصل • فصل •

ان انا من المقدار في صميم • قال •
معونه لولا يزيد لا يقرت ويبدى • فصل
ولست تراه عجب وى الورد كليم •
ولا بعض ما به ادا كنت راصيا •
وعن الرضى عن حبل من كليم •
ولكن من النظم ندى المتأوليا •

وفصل •
وعن النظم يتوزن كل بعض •
ومير الحنة لا تحذ المعين •

وفصل •
لولا المعنى وان تلمح حده • سيج وسلم •
من حبت ميلم •
وفصل • وللمعنى من الانزال عو •

وعن الرضى عن حبل من كليم

ومل

وفتح من حوال العمل عدى • شكره
صفقه فحش منك ذاكاه • ليتهم
عقبه ملائنا عرج ما تشد • له ذلك
• فالواطيت ما عرج واجتهم •
• المعية حدث في غصون البان •
• ان احبته حديته وازيد •
• للزوم لا للمرى في المبدات •
• واشد بعنا القاربه • شعرا ما كان
• فالوا التقي • فاعند فاعلم
• هل يحسن الروص ما لم يطعم الدهر •
• هل التقي طرفة الساجي فاصبح •
• ام هل تخرج من احقانه ليحوز •
ومسل • وموت الفئ حيله من •
اذا كان ذا حاله مضى •
ولا يصير

واسطوب ولد المتنبى •
• اسالم الحبيب • من اكون محبا •
• اسلم الحبيب • من اكون محبا •

• المفقون قال للتر مع شل حاجتك قال
 حاجتي ان يحث العسل اني قال ما شئت المحنة
 قال ان يعسل عليه فاذا احك واد الحكة احته
 صخر عندك كبر اساسه وكر صغرا حمانه
 وصار دونه كدوب الصبيان وحاجته
 ساجده السبع الغراب • فقال السفل من حله
 الرجل كالسفل من مله الى مله • معصر الكاكر
 كان الهوى مما سقى ان شر احد هم بلبايت
 مضخته جيبه او شواك استاكت بدو اليوم
 بطلب احد هم الحلوه الصلحة كانه اسند
 على ساحتها • اما سميه وان هرسه •

• **مسئل** ^{نوافل}
 لم يخلق الرحمن منظره من عاقب على

• **مسئل**
 لا شئ به الدنيا وساكنه •

• **مسئل**
 يا ابن حنظل انما مومق • **مسئل**

• **مسئل**
 ما الذي اكمل في طيبها •

• **مسئل**
 من قبله في اثرها عتته •

• **مسئل**
 ان المحطس سجنه •

كرا
 ولام

وَتَادِرُ وَالْوَصَالِ حَادٍ لَسَاءَ
وَعِنْدَ بِلِ الْمَرَادِ حَادٍ لَسَاءَ

مَسْلُومَاتٍ شَهْوِيَّةٍ أَحْيَاءُ وَتَدِيرُ
مَرِيضٍ أَطْرَافَهُ حَتَّى يَمُوتَ أَوْ تَقَاتِلُهُ
نَحْوَ لَيْلَةٍ عِنْدَهُ قَبْلَهُ الْوَلَدُ رَحْمَةً وَقَبْلَهُ الْمَاءُ
شَهْوِيَّةً وَهَلَهُ الْوَالِدُ عِنْدَهُ وَهَلَهُ الْإِخْوَةُ
وَزَادَ أَحْسَنَ وَهَلَهُ الْأَمَامُ الْعَادِلُ الْفَتَا
الشَّرْطُ طَائِفَةٌ وَهَلَهُ الْمَرْبُوعُ
لِلْمُضَافَةِ وَهَلَهُ الرَّحْلُ رَحْمَةً فِي الْقَمَرِ وَهَلَهُ
الْوَالِدُ الْوَلَدُ فِي الرَّحْمِ وَهَلَهُ الْأُمُّ الْإِسْمُ فِي الْخَبَرِ
وَعَصْرُ الطَّرْفِ وَالْكَامِلُ حَادٍ لَسَاءَ
وَالْتَوَكُّلُ مَا مَوْلَى كَيْتَ اسْمُهُ مَشْدُوبٌ
أَمَّا حَلِيلٌ فَيَلْبَسُ لَعَلَّهَا مَوْلَى الْعَالَمِينَ

سورة

حَلِيلٌ مَا لَقِيَ شَقِيرٌ قَلْبُهُ
وَالْعَبِيدُ الْقَائِلُونَ ذُنُوبُهُ
مَا مَعْتَرِ الْعَشَاءَ مَا أَمْعَمَ الْعَمَى
أَدَاكَ كَانِ لَأَنْتَ الْحَقُّ جَسَدُهُ
مَعَالِ مِنْهَا مَعَالِ كَيْفَ مِنْهَا لَسَاءَ

• طبع ما للفاش من الجور •

• ولا لمحت لسان سرور •

• ما معشر العتاق ما اوضح الهوى •

• اذ اكان وارالمحت فتور • مصمم

فسمياه بعمله • استه ولحق هذا عا سقا

اولا تقدم امره • في رجل مقلدا بيكي وتلك طفله

امه فلا تشك قال اسكت والا مكنك اكد معا

لا يصدق حييما من قوله •

الروضة الاربعون في الجز

والكسل والتواني

واللادة والنسيان

على من اطاع التواني من الحقوق كتب

على من اسان الحركة تركه والتواني

مهلكه • والكسل شوم • والامسل

وام الحزم • وكلب طائف خير من اسد

واسن • ومن لم يحرف لم يغلب • ومن لم

من طلب حال • ومن حال مال • ومن لم

من العتاق ما استا بالعتاق من احوال

• وَتَعَالَى عَنكَ يَا لَاهُتَامُ • وَلَوْ غَلَّ الصُّغَامُ •
 وَابْتَدَاهُ الْحَبَانُ سَطَوِ اللِّسَانُ وَسَطَى الصَّافِ •
 أَوْ اسْتَحْيَلِ رَحْمَةُ اللَّهِ غَلِيْرَ سَتَرِ •
 • إِنَّ الْعِلَّاءَ حَبِثَتْهُ وَهِيَ صَادِقَةٌ •
 • مِمَّا حَدَّثَتْ أَنَّ الْعُرَى فِي التَّغْلِيلِ •
 • لَوْ أَنَّ فِي شَرْعِ الْمَاوِيْ مَرْغَبِي •
 • لَمْ يَنْزَحِ الشَّمْسُ بَوْمًا دَارَ كَحْلِي •

[illegible]

وصل من العبد النواي تحت العاقبة و اعراب
 العاجر هو الشا - القليل الحليمة واللام
 الحليمة و كبري رحمة لعمرك لا تستغل الرحمة
 ولا سكر هو المله فان اعلام شريعنا واشتباخ
 عشر شاه اجفوا علان كركه بركة و الطراد
 شفقتهم و زرت واعلم من نعم ان العرمة
 كره و النقلة مثله و قالوا هي معله من
 اصبح بالزودله و رمي الحشف و سواكم
 و مصلح المال و خت الاعمال و
 صدان ما الجمعا المرد و
 معال فلان عدده السطان عركم و مثل
 له النواي في صورة الموكل و نور و الهوسا
 ما حالت على العدر و او كبري شعرة
 العرمة و درك الا دراك ادراك
 و النحت من سر و الرب اشراك
 مظهر بهر ستاي رحمة لعمرك شعرة
 لقد خلقت في نكته للمعا هدكها
 و يتغيرت طريقي من نكته المعالي

يا فليار الا واضحا كق حار في
على ذين اوقار غايتي كاج م
او على راحة الله تعالى سحر
م اعصام الوري بعفرتك
م فجر الواضفون عن صفيتك
فك علينا فائنا نشر

وسل قار بالبر غايضه
وحار بالصد فاضه

فل من ذام كليله جات املهم سئل
نقص الرابطة من سبب ذولهم ماب
يوم الصدوات وشرب العشاب مالحا
القرم اشد الا اتم والعمله امر الاعداء م
فعد من خيله اقامته الشدايد ومن كامر
من هتته الكا بد من غنشه ان او
غلته اعداؤه من استخف بكرو
اعتزله وماعتز طفره يوم اراسيات
من ادرغ الحمر من مراكا بدو قتل

اولا ثم المشورة ثم سأل ابو الهيثم عن معنى
العقلاء من يستشرون حوته في هذه القضية هل
عربى العاض وقال من يستشير عليا هل هو مستبد
2 رايه ثم قال ان المستشار ليس بالسلطان
ملك ولقد اعدنا لها معونة ثم بشارة
هـ اذ ابلغ الراي المشورة واستشيرة
هـ بحرمه يصح او يصححه حكامه
هـ ولا يحل ان يشرى ملكه مضامنه
هـ فان ركبوا في حقه للفقراء و
معصمهم سره
لقد جلب الفراق على ملكه شلالة
واسباب الكلام من العثر اربعة
حكيم من دلائل العجز حكمة الاحكام على
المعادي سره يحترق اشد الناس ضراحا
يوم القيمة تنق سنة ضلاليه فامع علسا
ورجل فارغ مكفي مداستحان نعم لفته
على ما يهتبه قوسه لسهل لسهل و
خادم العوم شديدهم حال هذا من احاد
الكسالى في اعمال الجسد نتيجة معدن

وعداها الملائكة والفتون و عده السلام
اداسهم سدا و المامون او النفس لعل الراحه
كانت القرب و عروهم ان لا يحسرو ان ارج
احدكم فارعا ستهللا و لاله على ساه و لاله
على ارضه و صلا ان حكا ان السجل عهده و ان
الفراع مقيسده و رهم عشر يوم في المشيكا
كرو الهم و الحماه في العره و العرف و المشيكا
الما كده و اسكل السطاح الحاضر مفض و اسكل
الكر بده و اسكل سورا الحان و فزله الواح
العور و السطاح للضلوب و المشيكا
المعطورين و القما التله حته و الس
العلامه ما انبجان عاد كده المشيكا و اذكر
الناس ماسي و ارقا العلوب قاسي و ارقا القبح
الجنسي و الا عند انبجان المشيكا ان المعصر
الزونا و سر
المعصر ما اكر الناس احسا انك انك
ما حشر نكلوا امر احسا انك انك
نكبت و عركه و المشيكا مفض
ما عروا و لاله ناس ارج لاله الناس

• الخليل كان نزل في المحضر ^{سليم} ليدفع عن
كلمة على خاطره منه شي فعلت ثم ما قطع هذا
البيت شعر

• إذا لم تقطع سقا فمعه
• وجاوز إلى ما تستطع فشرقي
• معطيه ميم من ولا تفرح فمعه من عطيه
• في بلاد نير • قال • هذا امر يصيب
قضا وكه وسعط كسما سماوك • كان
رطلا يمشي إلى حال اسروا ان علامكا
له اسم مسهور في اسكاه باسروا الله علامكا
وجالوا اسمه واحد فقال هذا اسم لا اسكا •
احلقت بافرقة • • قال • لست العرب

في العلم العتبان
الروضة الحادية والاربعون

في المحج من على راسه شمس على راسه
مدان له يد اتم ركبتها علما وحق راحله
في الكاس قال لسم الله ملا استويك
على طرها ذلله هم به الهدي • سحر لها هذا

و ما ضحكنا له مفرق واما الى رسا لم نقلوت
 بم قال لهم به و لفته احسن ملاك فتر است
 بم قال حكاك اي طلبت نفسي ما عقر لي فانه
 لا بعقر الذنوب الا انت بم صحكك فطس
 بامر المؤمنين مرأي مي صحكك قال فاس
 التي صلا الله عليه و سلم فعل ما فعلت انما صحك
 صلا ما رسول الله مرأي مي صحكك قال او ريك
 صحت مرعدة اعقر ل ذنوب و هو بعد الله لا بعقر
 الدوسعه و عند صلا الله عليه و سلم
 صحت وكم من ثبات ليس له صبح
 الخلد لا تشد في بعض الجنك
 • لا صبح لخدمك في عود •
 • فالكونك الحشر منق الارض احسن انظر •
 • على • صبح لخدمك الفخر الذي •
 • منه و صبح لخدمك الذي اياه طلب صبحك
 • في طرد ما صبحك الفخر و حاس في الارض
 • حسان الاعيان • و صبح لخدمك الذي
 • كما في الاسر و طفلة و يكون على صفة و صحت

لم يركب في الله وهو يرى خلقه وعجب لم يركب
الموت وهو يرى من يموت وعجب لم يركب
المشا والآخرى وهو يرى الناس الأول
عجب لما قرأ ان الفناء وتاركه وان السلام

س

لو حكت اعجب من شئ لا يحصى
سبح الفنى وهو محموله القدر
الهمضاوى عن الهم من كاي سنا ما حجة
معاد ما سا الله القوة الزمانية له يرض
مسالتجار ما الخلق ما راس من حيا المجتر
قال سلامى منه ركعت مخوي سويته وقال
الملاح اعرف الحق قال لا قال كنهه يصف
عظمته حاجت الروح معان واصطرب الشفيع
معان الملاح اعرف السباغة والى لاهل
كحت كل عركه ركعت اعزى البحر خراى
امواجه الاله والى مركة مرة اخرى وهو
شاكر وقال لا يرى حكمه مسهل كما
حتم بلكه فوق حرمته شوشوك على السبل
سطلها تغلب معان هذه الشفيع

لا يصلح لما لا يصلح هذا الملاح **مسألة** شهر
من اعلم الناس ما ليس قال الله لهم مناهجنا
بعضنا

الد قهر من لم يحجب عزة ومحاسن
بما قال العبد من العجب هذا في عجب رجل عجب
اي كرم **مسألة** الكرم المبرج من السؤال
السماح من شدة بفر ومن ان ماله وانما فاعل
من احلوا الكلام **مسألة**

لبيش البني شدة في قومه

فكر سبب قومه المتخالف

فالسبب آخر

وارى النجاة لا يكون عامتها

لنجيب قوم لبيش لم يحجب

كنت ابو الفخ المبتلى وزر سكتة صكين

في وصية سكتة لاسه السلطان محمود

ويزرك مرله فضل واميل وان كان قاصدا

مراجل ما جعل بالدرج

الزوجة الماس والاربعون

والسكنى بالاذم

خازنهم وقعة من امتطع ساسم طالب
 امر مسلم حينه حرم الله عليه الحق والوا
 بارسول الله ولو كان ساسمرا قال
 كان قسما من اراك في اس قمرهم الله
 عهدها رقة لوك في امين من حرام بعد
 عهدها سعي حجة مرسوم في على رص الله
 مولد الله تعالى استند عضي على من حليم
 من لا احد كما صرا عيرى في تعال الطالب
 كلب النعم وتلب النعم لم التبع الكلام
 العلم من طوى الحرس فان خلد في
 وواعية فلقه لا يخطى في
 من العلم فاطم الحرس وكما في
 كسرى في العلم يرب منه المعلوم والعظام
 ومن اوله امر من واخره انقراض
 فقال ان الله مهمل ولا يمل سمر
 في حيز اشباحات الرمان عليهم
 ادكحات حكمهم على الجبر اسير
 سمر وكما من بدال الله الله
 وما طام الا سيبيل خطا لير

العلم

من شيم

في
 انما سمر
 او سمر
 في سمر

عشر

والظلم بالمال قبيح ومعتز بالثواب جندو بالحرمة

سحر

بما ذكره الذي ركب الفساد وعنده أي أسره في ذلك

اصلت رايك عاندا او ساهبا من فاعل الذي ركب الفساد

ابو آوود رفعه من ذلك لانه تعالى ان حرمت

الظلم على نفسي وحرمة على عباده فلا يظلم

او من سر جيلة فخر من شئ مع ظالم بعينه

وهو يعلم انه ظالم فقد جرح من الاسلام

وعنه عليه السلام من غلب ظلم شئ

خطوا به فقد اجرم قال الله تعالى اما من

الحرم من مسعود فاما امره ابو هريرة رجلا

يعطى رجلا فقال اخبره عن الظالم

سحر لا تشك في معاليه امره كونه

والذي نفسي بيده انه لم يضره حق

ان الجباري لتموت في وكورها ظلم الظالم

مسحح حوز الرمان على اهل الذوات

منك ان الكرام عليه السلام

ابو الطيب

ما ضل الناس هرا من اذا الرمي على من اظلم
احلام من القطر

وبل مسعر

نظفنا ما من كل العاصف واصف الاضباب

فوق الدراب

مسرح وبلو يذم ليهما الحازم الجلد

ومل للاعور الدحال هدار ما نكبات

فصدت الى المخرج في على ربه رفعه

انكم والظلم فانه حيرت قلوبكم في وعنه مرجعا

الويل لظالم اظلم في عداهم مع المناصير

الدرر الاسفل من النار في النفاشي المكار

يبقى على الكفر ولا يسي على الظلم

مقالت بالاشد برفع علكم الزهره عند

بالله المبتدث عند الفاقه والنهم

عند المضيه والظالم عند العقوبه

يقال البادي اظلم والباقي اسلم

يوسف من اسباط من وعاء لظالم بالقفا

عدا حب ان يضي الله في ارضه يظلم

من انكم خيره المظلم فانما عاى الله حقه

فان الله لا يسمع من ذي حرقه ولا يسمع الصوت
وغيره فان ارادوا حرقها كما احتسبوا اخرى
فدعوه المظلوم اعنته ودد عنه مع ظلمه
من ليس مدرسانه غيرت وميكن
حاور به مكره في ابوالعسا كاس في حقا
ظلمه فكونهم الى احدى راي داود ملك
هو ظاهر واعلى نصار واندراوا حدة
فقال يدانه موت ابد هم فملكهم
مكر فالت ولا يحول المكر التي الا باهله
ملكهم كثر قال كيم من فيه فملكه ملك
الله ليس يادون الله ذو فقال فرب
الاسا صعد المظلوم واعد السهام
دعوه المظلوم لا من طاك عدوانه
والسلطانة من كس ظلمه واعداوه
فرب حكمة وفماوه وشر الناس من
يضر المظلوم وعدل المظلوم من ظلم
عوان له ومن يعي نصرا داوه ومن يشا
مؤيد من الله سببه من جاز حكمة اكله
ظلمه من مخرج ملكه من حكمة من المظلم

الملك من مكرهته وبسط عدله اجمع الاسماء
الولاية وطلم العشاء وعمله السادات
ما راى صلى الرحيم وما عدل ملك الرية
مصدق في سلطانه اسقى من عوانه
اعظم مسليه للعلم والبنى بحلمه لنقمه كان
الرشيد حسن رجلا صالح السجل للوكال
عليه طلامه المرسى كل يوم مضي من مكره
معص من محي والامر فرب والموعد
العراط والحاكم به فخر الرشيد معينا
عليه م افاق وامر باطلاقه معر مشا غنا
كان من ودر السلطان سيقدر الامكان
بمفقه مرابه لطليته مدرسته المرسى اعالي
واواسط راه اى معر معر جاعه كبره
كثرت العدل عمر المدرس الامتحان
من الافاضل حذرا عن الحجب كانت
مدرسه الكسب في الرتبة من المستعدين من ريل
الكسب الدين من مكره من رجلا حله
التمجح فالملرب ان حكره عن بطالين
مداصره لظلم من فرائد مساند

الفهم قد قامت وكان دحل الحجة رأى المظن
 وكان على عيسى بن كات ومن طالع مسير الجلاء
 وأني على ما زبدان والاسم هو ما وما الى
 الاستتفا لما فرغ الاسم من الصلوة
 في المبرور مع ربه الى انوار قلبه المصم ارفع
 عنا الملك والملك والعلاء ربه الى انوار قلبه
 رأى طامشه منهم وما الى العلاء والعلاء
 ورعى المشي مع المبرور عن فكس والارغالة الى
 شعرا ونسبها لبرعنا ما كمل اكل الدواب اخذت
 في ملكها وطلا ما في قتاله مال انتفت طمحا
 ما خذوه وكان في اول قدوم اليطيح ما النصب
 عبيد ان نصي قبل تات الى المطم طم في التكب
 بعد وعود مطيح ما حصر من عنده كان
 امرا او بال له من بن لك هذا حال كجاءه الفطان
 فقال احضرهم الساعة ففرق الامير لفضله
 معهم فقال لم احضرهم فقال ملكك نصيب
 المطيح ما ملوكي وفتك كره راسه من حليته ملا من
 عتق من الاسراف من بهم ملكا به ملك
 فجا الزحل في سلطان فها من ملوكي

قال رست مال نعم قال فامض مع السامرة
عها السيم اسرح الخدر ثوبا عليه الرقيم
واعجزا الشرعوم به السعيه ونهزم اوقه
التي في القوقه فكل ما اجمع الكبر والهيظ
سرسر الا حلقه فكل ما اعطى النفي احدا
سا الا اخذ منه اضحاضه فكل النفي
القصص مهنزل هو ووالى الخدر معرك
فكل حسب المدوان معلول هو وعرش
الطمان معلول هو وعرش سبر وحرر
من شل سيف السعي فكله هو من او قد
مارا العتبه كان ذو فوج العالم عرابه
لورني جبل لوكه السامي فكل السامي
هيكل النبال ومثل العتبه هو على
من حان سلطان اطلال ما به هو وعل بعض
الحوارج على المامون فعال له المامون
فكل حلك على الخلاف فان كل ساعدا
ممول ومسلم يحكم بالارامل ما حكمهم
الكونون فكل وما دلك بالارامل
فكل الزحام فكل

٢٨
قال علي بن الحسين ما من منعة الاوتى
قال ما السلام عليك يا امير المؤمنين
ما من منعة الاوتى جعل بمنزلة الطريق
يعول الناس هذا من اهل بيته وذكر ذلك
لام سلمه وذكر في رسول الله ص
الناس معال لا تؤذوا الاقيا بسا الاوتى
فغيب ربه الله عليه وآله لا يحل
لك ان تؤذي كليا ولا تحزرا حرجي
فكيف تؤذي سائما يا ابراهيم ربه
قال ما هو القسم من اساءة الاخيه عديت
فان الملكة بلغته وان كان انجاه لاسيه
وامه لا وعده ربه قلب يا رسول الله علي
سما اسمع به قال اعزل الاوتى عن الطريق
وانه اعلم بالصواب

الروضة الثالثة والرابعة
في الاستقام والكفى والالتزام
من الامم ما من منة صدر عنهم
الاوتى عليهم الرزق ما دل
منهم فلا يصروهم ولا يشتمهم

وَمَنْ وَلَّاهُ سُلُوكَ بَلَدٍ دُكُورٍ فَلْيُحْمَلْ بِهِمْ
أَمْرًا وَمِنْهُمْ مَنْ جَاءَ قَائِلًا بِمَا نَعَى الْقَوْمَ
بِحُكْمِ الْخُلَفَاءِ مَا حَبِيبُ خُضَيْبٍ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِ
مُطَالِبُ إِنْ أَمَرَ اللَّهُ بِدُكُورٍ أَحَبُّ عِبَادَةٍ مِثْلِهِ
وَأَمْرُهُمْ بِكُنْيَتِهِمْ حَيْثُ قَالَ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا
رَسُولٌ كَمَا سَبَقَ بَدَأَ إِلَهُي طَبَقًا كَمَا سَبَقَ الْعَرَبُ
أَذْذُلُ لِي لَأَحْبَبُ لِي لَوْلَا وَلَدُكَ يَكْفِي بَدْرًا وَكَذَلِكَ أَسْرَأُ
عَنِ النَّبِيِّ مَا نَعَى رَسُولًا إِلَّا كَانَتْ حُشْنُ
الْوَجْهِ حُشْنُ الْإِيمِ حُشْنُ الصَّوْتِ يَكْفِي
عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ مَا أَحْبَبْتُ رُومَ مَسْجُودٍ فَلَمْ
يَكُنْ خَلُوفًا فِيهِ مِنْ أَسْمَةِ مُحَمَّدٍ لَمْ يَنْتَهِ
لَهُمْ فَيَكُنْ لَهُمْ أَسْمَى كَيْلِي أَحَبُّ الْأَسْمَاءِ
إِلَى اللَّهِ مُطَالِبُ مَا سَبَقَ الْأَطْرَافُ بِالْعَبْدِ بِهِ
عَلَى رَحْمَةِ زَقَقَهُ أَذْذُلُ حَمِيمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدًا
فَاكْرُمُوهُ وَوَسْعُوا لَهُ فِي الْخَيْلِ وَلَا
تَسْعُوا لَهُ وَجْهًا وَاسْمًا وَرَحْمَةً مِنْ رَحْمَةِ
اللَّهِ مِنْ رَحْمَةِ طَائِفَةٍ مِنْ الْأَرْضِ
مَكْرُمًا عَلَيْهِ لَسَبَّ اللَّهُ الْأَحْمَارَ خَمِيمًا
أَحْلَاهُ لَهُ وَلَا سِمَةَ مِنْ أَيْدِي الْأَسْبَابِ

كان عبد الله بن عبد المطلب وخلفه عن والديه
وان كانا مشركين من عايشته ربه والحق بها
سوطها السمت من صوب بابه كذا قال الامام
ما حطت عن التيم لا رديها اوله لسم
الله الرحمن الرحيم فان اتى ما ترون يوم القيمة
وهم يقولون سبحان الله الرحمن الرحيم
فتشعل حسا بهم في الممران فتقول الامم
ما ارجع سواي من احد محرم فتقول الامم
ان اسدا كلامهم طيرة اسما من احما الله تعالى
لو وصف في كفة الممران ووصف في
الحلق في كفة اخرى لرحمت يستاتم فيقال
اسم الله الاعظم الحى اليوم وقيل في الحلال
والاكرام لله من الحسب الله وابره من
ولاه معونه من عبد الله من حضر من
الخطاب ربه الله عنهم وعبد الله عبد
مؤيد ما لثام فساله مؤيد ان يعيد
ما سبه سباه ما سبه ودرع له حسمه
العهود وبقا لب اشهر بالسنن
صحة في معنى النازل على المكيان

سقطت في سراجها الادب كما حكي ان سعد
منهم الكندي دخل على معاوية فقال له استعبد
فان اسم الموصي لسعد ذات من مؤلفه
العامون للسعد بن ابي السعيد حال السعد
رانا ان مشرك كان في كلاب يقول
ولدي اربعة همس اسمي بالحي في عبد الحوي
وعبد مناف واسم من في وداري في عبد
في وعبد الدار وفي دار الله وه مناه
فقي وكاب وبيش لا يعصل مرزا ما
الا فهاكم دق رجل على عهد الله
فان من هذا قال اما قال السعد في الحوائج
احدا اسم الله سال رجله حلا ما اشرك
قال الجهر قال ابو الفصح قال ان من قال
اسم المرات ما لم يسمع لصديقه ان يتفكر
الا زورقه في دق رجل على مشارف
سوق قال اما قال يا انا اجعل في دق رجل
الاب على المحاط فقال ما نا انا اذ
دق رجل ابان على المحاط وراي
اما قال صائب والبقعة في

سعد بن
واما ابن

ما كسبه

و

في الجواب يا انا ما اطلع في الامم ذمت رجل الى باب
 فتبكي من ذل عند من الارض ممعنا تصدق
 يوم القيمة والسماوات مطويات بيمينه فما
 رجل ان يصف لمصنف بالباب في رائق
 الاسكندر رجلا لا يزال يهزم معاليه
 له ما تامل اما ان يصر معك واما ان يعبر
 اسكندر ما لك بل انظر عني من سعدان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما من تحت هذه
 اللحية فعلم رجل فعالم ما اسكندر قال
 مرة قال احسن مجلس لم قال اليوم مراد
 فعلم رجل فعالم ما اسكندر قال حبيب قال
 احسن مجلس لم قال من آه فعلم رجل
 فعالم ما اسكندر قال حبيب فعالم احسن
 مجلس لم عزم قال لرجل ما اسكندر قال
 حجرة قال ان من قال ان سها قال
 من ان قال من المرقه قال ان مسكن
 قال من الحرة فعالم عزم اهلك فقد
 احسن قواهم فوجوههم قد احسن قواهم
 ارادهم انهم الاسكندر

فما سمع فقال طالم من مشرق قال نعم انت
مشرق ابوك ولم يسمع به فاستل سيفه
العرس من ابوك قال وؤؤؤ لان اسم
اسمه كان كذا قال رجل للفردق
من انت فقال فردق فقال لا اقم الاقمتا
ما لك تشا وتاخذ من اب الحمد والبركة جعل
في بطون ساكنين

الروضة الراحه والاربعون في السمور والغربة وما ناسب

عن النبي عليه السلام قال الارض تطوى
بالليل لا تطوى بالنهار كعب بن مالك
كان رسول الله يخرج الى سمور للاصوم الحديث
وفي الحديث معوذ بالله من سر يوم الاحد
وايامك والشخص في يوم الاحد فان له جدي
كعب التيفك فاستل من لرم القار سكام
الصغار فاستل بغير
لقد سمع من طول القيام ومن ثم
طوى بالانحن من بعد ما كان مكرها

وطلول مقام المرحوم 2 مشتق من بعده لونا ورعيه

مسند سعد

بلا دانه واسعد العضا ورر دانه في الدنيا
فصل للعباد من على هوان ساد اصابتكم من قضا

ابو الطيب سعد

هون ملك صوف المهر والبر

ومر حندا بلام ولا جزت

والعزلة عزة عذري احب

مر المعام بذات الذلة والوطن غسان

ومسند سعد

كن للغريب اذ رايت شاعرا فصل وما

ومسند سعد

كن للغريب اذ رايت شاعرا فصل وما

ثم لا تصف انك انت الحمد النبيلة

ثم لا تصف انك انت الحمد النبيلة

ثم لا تصف انك انت الحمد النبيلة

مدفع الرماح اما اذا طال مكنته طهر خسته

واذا شكر شئت طهر شئت والصبر مع لقائه

اذا طال نكاحه كوسل بظلمه اذا انتهي العيلة

فيهم الله من المرفق ثلاث في المحصر
في المشقة أما اللات في المحصر ولا ولا
الله تعالى وعلم من يحلها وأما الإق
في الله وأما اللات في المحصر مدل الراج
وحسن الملق والمراج في المحصر مدل الله
معا في المرافق في المحصر ثلاثة
حقوق أن حار على نفسه أو ما له صانته
وأن استعان به فانه في الأمور اعانه
وأن افتقر إلى راج مائه وان صاحب
في المحصر وحسب بالله أخرى مساجدة
بصاير دونه ومناجاة في طاهر
عنقود ونعمه في مسجده وغنوه
قأن ترقى إلى المصادقة بحسبه
قبول الاعطار والمكاشفة بالأسرار
والمهاونة بالدين والمال على حليب
المسار ومع المضاف فان
الاقوى وحسب أماله المال بك
استقباله ومخا الذوب بالاعتماد
وحسب له من لا يحلها فعادته

السفر من ان الاحراق في مال لرجل السفر قطنة
من العذاب قال بل العذاب قطنة من ان
ثم الدنيا اربع المسب وان واحد في وادي
وان درهما والعرب وان يوما والسؤال وان
حيه في وسماء في العزبة كقبر والنقله
مثله **مسجد** . كل العذاب قطنة من السفر
كبارت فان في الى روح المحزن

مسجد الاعراب لمن سمى السفر رسول

لانه يستقر من حلق الموي بكشفه وعلى عبات
وهو لصفته الحمر الصاير اربعه وخمير السرايا العبد
مصر الحمر رسول ربح الف والى عدل اسامير
العام من كماله **مسجد** الواحد شيطان و
الاسان شيطانان والملك ركب في سفر
اعراب طبع ورجع كما يبعث ما ربحنا من معنا
الاما مصرنا من سلاسله معقول لطلب العظمة

مسجد كماله مع لروم الاوطان والكلوس مع الاوطان

فوز له السفر في البلدان والتفخي من الاوطان

مسجد الاعراب ما السور قال اوبه بخير

فيه ثم الفه سفر عبيد في السفر في السفر

ما نرى من ارضي رايها ارضه وفوق شربه وهو ذا يوم
لا يشين عسكره ملاك اعز من فيتركة
في غزيتك سحر
ما نرى من ارضها الاغار خبير من العيش والوسع في
مستعلاده حدك وقوتك عند حدك
مهر رم لولا حب الوطن لمرب بلاد السوم
الاوطان عوار البلادين سحر
كلا تنشيت كرم ارض من شيا من
كلا دلتن عدي من نتي باسان
مقر كلف نسان ارض من شيا من
اول الصبح والحق والعصير الزعد

ومسلم
ادبار ساحل الساب عتي
كواول ارض من جلد تراها
مع عرب كالعرب الطالع والوكه اللامع
سماها السار وما من روضها الكرم
اراد اعزاي سحر فعال الامواته سحر
سحر السنين الغيبى وتصدى
مذبح الشهور فانها حصار

١٥٩

فأما شته سحر

أذكر صبا بقنا النكد شرقا وأزعم بناك من شفا
السامعي به هه
عرب عن الأوطان في تلك العل
وسافر في الأسفار صرنا
تخرجهم والكفاح معسرة
وعلم وأطاب وصحة ما حذر

هذا هو الذي هو من شته سحر

السحاسف من شته سحر

أخوت من تلك البوار وأهل الكواثر من الشجر المتشك
أدأ كنت في دابة من تلك العظام ولم تكن من تلك العظام
الرندي سحر

العقرب وأوطانه غريبه والماله في الغريبه أوطان
والأرض من كل واحد واحد والناس حولان وحيوان

أمرهم في العلوي سحر

أمرهم في العلوي سحر
أمرهم في العلوي سحر
أمرهم في العلوي سحر

الروضة الخامسة والأربعون
الصدى والحواري والغريبه

كان زيد وجاهلته لحيه من الله ان يري
بها سوي فكافض فوهبته لوسول الله
ابوه بر مد شمله منه فقال رسول الله
اي رضى بذلك فقلت فسل زيد فقال ذل
الرقبة مع صيته احب الي من عن الحرير مع
منافقه فقال عليه السلام ادل احبنا احبنا
فاعبى ووجه ام ايوب ورسول الله
مخبر عن علي بن ابي طالب رسول الله
الصلوات على ارسوال الله صا ملكك اياكم
انهم هم ما حاربوا الى رسول الله
فقال ما رسول الله كم يعفو على الخادم
يم اعاد عليه فصرت فلما كان الثالث
قال عفوا عنه كل يوم سبعين مرة
قال الحسن بن زياد يكتوب لك ما يكتوب
يعسى اسما قالوا رسول الله المستقيم
ما تلبسونكم اراد رجل مع حايه فقلت
فقال فقال لو ملك منك ما ملك مني
قال الحسن بن زياد فاعفوا عنه

شجر النابت من جميع الناس ثم قال آية لا يسلط
ما بين البشر و قاطع الشجر و جامع البقول
عن النبي صلى الله عليه وسلم بعد موت مثل الذي
يحدثه إذا جمع لو كان لعمثان بن عفان عبد
ما تشفع علي به أن يكتاتبه فكانت به
ثم عاد عمثان بالجد فقال أبي عركت
أدرك ما يصرفني بأحد ما ذمهم قال
عمران شد شد أجد أفضاض الدنيا
لا تضاعف من الأجره ثم أجد من سهل
الملك ما لما لك لو كان صبر من سلطات
من ملوك بني هاشم و وهاهم و دروجه
المهدي أتم العاشق و عليها إلى النص
عليهم كبره أعمل لكل أفسان من جدم
علا ما حدث به فانها حري من موافقا
في حديثك ثم لبر لا امرأه على سر
ولا رطاب ما دبه يريد هذا المحدث ثم
بعدى سلمان بعد من المثل فصل في
صفتها احتق ما كان في منزله قالت
رايت عاتية عرو من بالاشارة و دون

القول في طلب معونه مقال كل رتبة
من بعد من قبله من حبيبته مسلكا
رقت له لا تعرف حكمة يقال لذي العبد
لبيده الموصى اليه وبرك الاعتراف
يقال سخط العبد بحكم سيده انكار الحق
وخرار اسير قديمه من سخط ما حقق
بالعبودية من لم يشتره من مولاه ما ضم
من سواه في سخطه من سخطه
للهوته ولا من حرم شوي دانه من اذا
كاتب الموصيه تعدنه المعبود فاعبد
العبد لله الملك والمحي والمعلم والمالك
عبد الملائكة عروى الخطاب رحم من ولي
امر المسلمين فهو عبد المسلمين قال الله احسن
بن نفس لما رآه يحيى يقول لو امرت بهذا
بعض العبيد فقال اعبد الله مني
يقال امران سليمان بالخزائن
قول البز وانشا السر طرقت
الشاير لا نقش تقول الى امه لا تبذل

في المذبح تكاف المراه مؤاخذة لعل تقبل

وطعام سرمد وموكل مدونة وشق تشكبه

نشره محل سر كها في امن واطلعا على سن

تعد بحج جان يتكاف لما سمع حرمه الخواج

الا حرمه العليق مات المهرج حارسه ففرع

مدرسا في نكس امي كس يخرج على امه تار

بغري شتمها لا لعمتها عن النهم بقدر المال

في احرار الرمان المال كس يحاوه اذ اكثر الخدم

كثير الشياطين معونه السلط على المال كس

من لوم العذر كم اساع بعض مسانج علاقا

عصيت بوزك لك فيه حال الحركة مع مرور

على حرمه ثفته واستغنى عن ثفته اسخدم

عمن تحف موته وهاس مكا المفود كس

سياسة العبد كم اتروتن السلط على

المالك كم باه وعندم الخواص صلاح التث

والا حساد منه فقال اذ لم يخدم

الخدمة الامن سا خلقه فاحدم نعتك فانه

تجلى على فلك سوا الادب من الاوى اصعاف

طامع عن ذلك بحرمته سره في اذنه متاع

لا تسبحوا في الدنيا ولا تأسفوا ولا تفرحوا
الكفاية فان ظلموا فليكن لهم
الكره من باب البشارة فمشيئة للناس
لا سبلا سبواهم على عملهم في الدنيا
على كرم الله وجهه علامه مراتب عالم
حبه فبطرانيه فاداهو الباب معال
لم لا تحبني معال لثقتي بكم وامنني
من عموكم فاستحسن واعفته وقال
مكرم الله وجهه ارجو ارجو ارجو
ما لكم بيت ليله عند الامون فغضب
وام مشرب هو بعينه فقصت الى
الما قال اسجدوا لصلبي فسمعوا
واو اربوا اساطيرهم قال هم نيام
وقد تحبوا في الخفية داي اسهم في
الحلا سموتى واعمو عنهم كذا وقيل
جلس الامون في خاتبة دخلة عبد
دعوله الى بغداد وعدد العلماء
والاشراخ وادابا في سنة

فبقية من حال لما جري بها وعنده توثيق
 من يصح ما على صوتها انظرون ان هذا المأمون
 يبلد به عبق وقد يدل شاه الامس ومع
 وتبسم والتفكير المشا وقال ما الحمد
 عندكم حتى يبلد عن هذا الشيب
 الحليلك الصوي عصب من جل جلال الامس
 المومنين ان قدم الحمد وحدث لبويه
 لحي ان ما مدهما من الاشياء فصر عنه كما
 وقف رجل من يده فقال والله لا فلك
 فقال ما امر المومنين ان على فقال قد
 جعلت فقال لان يلقى الله شائنا خيرك
 من ان يلقاه فابلا ففعا عندهم عند الله
 مرطبا صر كعب عند المأمون ما في امس
 ما دى ما علام ما على صوتته ودر حال علام
 ترك فقال الا تتعقني للعلام ان ما كل
 او يصر او موصفا او يصلي على جرحا
 من عندك يصح ما ما علام ما علام الهم
 ما علام فذلك راسه طوبى فاسلك
 ان ما مني بصر بصره جلاله يا عبدك

ان الرجل واجب اخلاقه ساءت اخلاق
خدمه واداس اخلاقه حسنت اخلاق
خدمه فلا يستطيع ان يسي اجلاصا لنفسه
اخلاق خدمته تسهل على من جالده العزيمه
الا نوب ب علمك قال هم اما ويا على اعتنا
وادلا احصاهم كس باسمهم عثمان ربه ما
ملك رخصا من لم يجمع بعضه رخصا كتم
المخرج وان منه الصبر والعبد عدوان
نسي على الدرك تسكنه وصفه علام باكل
نارها وبعل كارهها وبعض قوما وبك قوما
كان لرجل علام من اكل الناس جامره
سعى سرى خيب ديق فاطما حتى توطر ووضه
ثم جاء احدهم فصره فقال سعى كذا دكل
استبصصك حاجه ان بعضي حاجتي تم
مريض فامر ان ياتي بطبيب فحايه وبجل
احد رساله فقال اما صرمني وامرني
ان اضي حاجتي في حاجه جيتك طبيب
فانه رجاوك ولا خير هذا هذا طبيب هذا

قال فمر كان لاسي الموضي علام ينبغي في الدار
 فقال له يوما ما حاكك قال ما تولى ما في الدار
 اسلمني وشكره قال وكف قال اسلمني طعمهم
 ولانا استقلمهم وصام بهد الملك ليرد من علي
 بلعي انك طالت خلافه ولست لها ناهل
 قال لم قال لاك اس امة قال فعد كان اس عيل
 من امة وانني ابي حشر وقد اخرج الله
 من صلبه سمع من حمد ولد اجم والله اعلم

الروضة السادسة و الاربعون في الشئ وطول العمر وضرة والسبح و

الشئ
 ان عباس منهما من رسول الله
 البركة مع الكباركم ووفات من بلغ عباس
 من هذه الامة حرمه الله على النار في
 وقال ان الله يحب آسا الثاين في وقال
 عليه السلام ان بلغ المرء من سنه ثاثة
 اسر الله في الارض يكتب له المحسنات
 في يومه السبعات في المحسنات في يومه

العلمه المؤمن المجرى عند الله تعالى
منكم لا يحكم حتى ياتي عليه ما يرون نشد
وروى ان رجلا قال للشيخ اصابني فلت
فقال لك من سب امام سجدة وعدم من
احل الله تعالى اكرام ذي الشبه المشتم
وعايل ايران فاعلم انه لا يحكم
الامناق امام معصية وذي شبه في السلام
وكو وعلم في ارضه مشركا له وقرا المشايخ
مواهب الوفاء ومعادن الآثار ورواه
الاخبار وصطفه الاسرار ان راو ك
صح متعوك وان القوك في حيل ابدوك
واماك وانما الا الشبان بهم اهل الضربة
الى المهورات في بريد المطلب قال الابنه
لكن جلتاوك دوى الا شنان فالسباب
سعه من الجنون في مر الحقت ديبان
مال شوبوا يحكم سرحه ومسبل
من عرف حتى من فوقة عرف حقه من
دونه في بعض المصالح والهم

الشمس اسود اللون رايض على صدر حور

الذوا سكا عشت

احسانك من ميامن الرى له طيبه يضاوى

نفس السابان ارى على صدرى حيه سودا

احب الى من ارى سحر سماك قتل سعد

مد شاذ السمس من عوامه و دنت صفة

ونعان حصاده

واسورة مشرق لونه رصاصا وكانه وايق

منه سواجه

محبين اكنتم ولي التضا وهو احدى وعشرين

منازل له رجل يردن بخله كم سر الهامى يد

الله قال مثل من غتاب من اسيد حب ولا

رسول الله تم اماره مكنه وقضاها فاني

اس عباس رم رجده من ايق عليه ارجون شنه

لم يملك حرم سورة على جمهور الى النار محمد

من علي بن الحسين لدا تلح الرجل ربه منه فاداه

شاد من التمام نا الرجل فاعدا لاجد انهم

وهم فكل من فضاك وفضاك منى ما من السنين

الى السنين لا وقال معبرك المنا ما ما من

السيم الى السنين قال رجل لعمد الكاء كم

لك من السنين قال السنين ما في معبرك المنايا

منازل

من ثلاث وسبعين سنة

البحر ما بين السبعين والسبعين وقامه الزمان
فكاد اجاوز الرجل التبر وبع من مع العبد
وعجز العبد وصعب الامل وثبته الاصل
فكاد الشيب فانه مطر لا يدرى من هو
فواول مواعيد النصارى من حروا عطي
قال الحاج سحا كيت طمك قال
اولئك ثعلبة واما مركب صعبت
بحالت كيت مكلحك قال ادا ابدل الحشرت
واذا سعب سرهت قال كيت نوامك
قال امام في الجمع واسهر في الجمع قال
كيت صامك ونعوذك قال اولا بعدت
ساعيت عني الارض واذا في لومتي
قال كيت مشيك قال يعلو السعير
ونعاشني البعير فاما لا في العيب
قال في الدنيا الذي سمته الناس في
من يبيع كبر على يده ومن ما حرقوه
منه يومه كبر على الواصف رحمه الله

لا يدركه من راكبي ليركاك قال نعم والى
 رجل لا يعد رجلى ان رجله بعد ان كونه
 قدم بعض المذبح رجل مرسوم ثم ساج
 ولم يعد رجلى من بعض الملك فقال ليعط
 مرسوم النج كاملا ولتطلب لخدمته
 رجل فابطل على الملك ان سقضوا
 عظامهم للخدم اذا هجر واحد لخدمته
 وها ان اصغر من مات من ولد اس
 اذم اس ما يمشيه بك حتى من خارج مودان
 ثم ك في جنب بعض الحية كمن واحد فانا
 صعب نفسك فحسرت على الامم انك انت
 الحاسرين كمد آخرة من اي بكر من تنجول
 الحمر فليوطن نفسه على الصايب ثم عثمان
 رم من طالع في الزمان ترى نفسه في الهوان
 ميتا حيا

فستراسي بكت عن كاهي بحري العيون
 سوط النج في القللكم

فمن العزير في اود من لم يتخطى سلاسل
 كمن يعط رجا سلاما وذا زينة والشت

مستمر

شعر
وما عايناه من ما على شقيقه من اقايب الخبيث
ما عور من غير بيان له وجهه مسوهدم بخير
سمر الدين المحمدي شعر

الم مسجع من وجه المسب وهدا حاك الوعد المسب
ان اراي بعد الامالي فله قوله فما اعتبرت للجل القريب
مسعد

ما شيعي دومي ولا تخطي وتبقى في بؤسك من الغم
مدكت اخرج من خلوك من طلال من خذرا فخالج
اعتراني وضع رجلا محتونه

تأمل العجز من ليل فرونه في مثل
نيل الانسب حال سب في الين مطردة
عما تكا من نيل المسعطية الحل
وطودك اسامل في بطرا او سر ددر من
انني المرأة حال طهر لثب ولم يره في
وما ادري ما في الغيب لا مثل اول
من شباب من و قبيح ادم على البطل ارم

الحبيب عليه السلام فقال يا رب ما هذا قال
 نوري فقال رب اني من نورك ووقارك
 غير حكيم باللسب فقال نور نورته
 ثقافت اللسان والامام وخلق صدره من
 الشهوات والاعوام وقال بلسه من الجهر
 ومعنى الله صرقة راي حكيم شيعته فقال مرها
 بشرة الحكمة وحسن الحربة ولباس النورية من
 النور بمول الله تعالى بوله السب نوري ولا
 جلي ان احرق نوري بناري في حرك

سفر

السب نوري من اقتدى والسب ظله نظيم
 حكيم ان خير نصي من الرجل اخوه يوشب
 جماله ويؤسف ظله ويمنع رايه ويستر نصي
 من المراه اخوه بسوخلها ويعد لها ما
 يوقظ روحها انفس دفعه خير من سلككم
 من نسيه بكم وكلم وشركه بكم من سبه
 مساككم من اعوسم ان الله يرفع الحكمة
 في قلبه لصبره وانكم فاداحول
 من بعدكم حكما في الصلح يصح منزلته
 الحكمة بتدائه شفة وهم نوري

فرا به نور کرامته نه و جلالت کبریا من الفضل
على بعض الخلفاء و عدد کبر من جل العلم فاجب
ان يتحكم في بره و قال امي مكلم 2 هذا
المقام فقال انه كتب هذا فليست يا صغري من هذا
شيئا من زلات البكرين سليمان بن خالد اعطى
عالم يحيط بعلوم احوال الناس لم يرد في انكامل من
سدم العهد من قبل الفاضل في ولاه فداشته
بهم المصنف في الاسناد ابو اسحق سعد
لا يحقوب الراي وهو موافق الحكم الصواب اذا اتى
من ناصح
والدور وهو اجل شيء ينسى ما عطف فتمت ههنا

الحاج يوسف المكي شريف
اذا كانت السبعون دال فليكن ليراك لالان نور
والعلماء في القرآن الذي ابديهم رحلت في ورق
ما ت غرت

ابو عبد الله سعد
في كل يوم اري سقا و رطلان كانا اظن في باهر
اموال الطيب

في سطر من السبعين فعدد من سطر 2
من السراج و الاشجار

ما رُبَّ لاهِيَةٍ إِلَى رَمْسٍ الْوَنُفُوفِ كَالْأَمْرِ
بِحَدِيثِي فَلَا أَوَّلَ لَهَا الْقَلَمُ مَعْدُ الْعَامِ
حَدِيثِي

أَخْبَرَنِي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ
كَانَ فِي بَيْتِهِ يَسْمَعُ نَسْفَاقَ رِجْلِ الْوَقْفِ

سَعْدُ

شَبَابُ لَوْ تَكُنَّ الدَّمَا عَلَيْهَا عَصَايَ حَتَّى يُوَدِّعَا
بِهَاتَا

لَمْ يَلْغَا الْعِشَارَ مَوْجِعَهَا تَسْرِعُ السَّيَّ
وَرَدَ الْإِحْصَاءُ

قَالَ رَجُلٌ لِلْعُضَلِيِّ نَوَافٍ كَمْ سَكَطَ

بِشَعْرِكَ لَوْ تَمَّ شَأْنُهُ لَعُدَّ سِتْرُ دَوَابِّ

سَمْعُونَ عَمَّالٍ أَلَمْ يَخْبِرْكَ مَدْعُورِي

مَدَايِي قَالَ بَلَى وَلَكِنْ أَمَا رَجُلُ الْوَقْفِ

أَوْ أَلَكْسِي سَنَةِ أَمْتٍ مَسْأَلَةٍ

تَعْنِي لِحْجَتِكُمَا مَدَا طَهْرُ السَّبِّ

فِي التَّامِسِ كَرَمٍ فِي الْعَمَامِ وَمَا

الْعَامِ وَقَارٌ فِي الْمَوْجِزِ وَمَا

أَمْدُ عَمَلٍ يَجْعَلُكَ فِي النَّارِ خَيْرٌ

مثل الرجل من ساء له فقال وهنت
حصل سرطان امدت وكثرت ولد
نقل عبدة و ذهب حله و مثل
ما اليد الفازعه والمفتر المتريجة
والنساء المفضل مكسب الاثام
وستحل الحرام ثم انو بواصرات
النساء مطه الجاهلات ومجتر
المعصيات ثم الواسطي حار حصادي
ولم يصلح فتادى ثم تسلسل
الرجل من استعمال الطيب او
محو الحسنة ثم مثل الاعراب قد
شفت وانبت عركه بالبطانة
ماقتل الى الخ فقال لست في دارهم
فصل مع جارك قال اذا رعت
بني اسكن دار ابن مجاورا المتين
بهم ما قربان رعت دارك رعت
سرك داري ثم ستر
وقالوا انق مولا الله والفضا فداكم
من شر صبيح دجك

٢٠٩
١٢٠
مطلب اخلاي دعوى ولذي فار الكدر
عبد الصام بطلت

او قاله حل المصاي لاهله فان الصبا
ثم بعد المسح حنوت
مطلب لما لا تعذلين فانما لم
الداكري عبد الصام بطلت

اقبل المغني على اي زيد المزوري
وقد استن رتسا وطت استنانه
وصعفت من الجماع فقال لا يارك الله
مك املك حب لا مات وصاب
والسج ابو الحاح لما طلل للتدري
في الاسكندرية في اخر عمر اسد
لما مضى عمره واما فاقني وسليد هوي
بالمغني عبد العز

الروضه الشاعره والا
ربعت في اليوم والسهر
في الرويا والقال والطير
الكله والحق في

من عباس ربهما عن النبي اسراف
استي حمله العران واصحاب الليل
قال ام سلمان بن داود عليها السلام
ما ينبغي لاكثر النوم فاستباح النوم
في يوم اليعمه مطلقا ثم سلك في النوم
~~في يوم اليعمه~~
على الدمار وسلب الامان
فكل ما هلك من هلك منكم الا سلة
تعضول الطعام وتعضول
النمائم وتعضول الكلام ثم
ان عباس ربهما بعد

اذا اكثر الطعام حذر وحفظ
فان العلب يفسد الطعام
اذا اكثر المنام فنبه وحفظ
فان الذين يفسدون المنام
اذا اكثر الكلام فسكت وحفظ
فان الذين يفسدون الكلام

٢٩٩

واذا كثر انشيت فكثر كونه
فان الثوب يقبض بالحر والبرد
وعكس ذلك الزيادة حره والمزاج
اذا اردت الكلام على الكلام
الدهر مقترن بحياة ووفاء فالحياة
القبض والوفاء النوم وراحم من
اظهر حياته موفاته ومثل شعر
وللك سطر من كفاغته

ولا يدور مصعب العزماء

مستل سورة النوم واليوم والعطش

ثاقه ما من صبرته تجاؤك ما عاين

كل الناس يذهب العمل والنوم يزداد

انما ط من كثر نومه لانت طبيقته

وندت حلقته طال عمره العرب نومه

الرمي في المصنف مبرور وفي الشناخلة

المعزكي معسر

برصيلة النوم الخروج باهله من عالم هو الذي

مجدول

محمد بن مضر الخزازي ترك اليوم قبل موته
سنتين الا العيوله لم ترك القيلولة
داود بن رشيد لم يله فاحذرو اليوم
حكيت من العري فمت فانت فاما قول
يا داود انعام وانفاك فشا علينا
فانام داود بعد ذكر الله محمد بن
موسى كان لا يفتح حسه اليوم لا مفا
ولا شيا لم يكل عليه اليوم من كثر
المشرب وكثر المشرب من كثر الاكل
في مكوت من اوى الى فراشه
م لم يسكر يوما في يومه فان عمل
حراما لله تعالى وان اذنب الله
كان كالتاجر الذي يبيع ولا يحب
جنى بلسن ولا شجرة من اليوم
ارونا الصالحة مشارع اليوم والله
يعلم الله من الكرامة من الانجي
وعندم اصدق الروا ما كان بالانصار

بسم

وَعَنْهُمُ اصْدَقُ الرُّوَا رُوِيَ الْبَاهَر
لَانِ زَوْجِهِ حَسْبُ مَا لَوْجِي نَحَارًا وَحَقَّقَ
الْبَصَاقُ اصْدَقُ الرُّوَا الصَّلَوةُ أَم

أَنْ تَسْتَرِي مِنْ نَامٍ عَلَى جَنْبِهِ الْيَمِينِ
وَأَسْمَلُ الْقَبِيلَةِ وَفَرَا وَالشَّمْسِ
وَالْقَمَرِ وَحَلَّ بِهَا الْكُرُوزُ وَسُورِجِ
الْأَخْلَاقِ بِهَا الْعُودُ تَبِيْرٌ مَسَابِ
اللَّهُ عَالِي مَا تَرَدُّدُ أَرَادَ اللَّهُ عَالِي
فِي مَنَامِهِ مَا يَنْجِيهِ فَسَلِّسْ

الْحَيُّ عِدَا الْمَرْئِمُ أَنْ عَالِ اللَّهُم
أَنْ يَجُوزَ بَيْنَ شَيْءٍ الْإِحْلَامُ وَالْجَوَابِ
مِنْ مَلَا عِيَالِ الْبَطَالَةِ الْبَقِيَّةُ
وَالْمَنَامُ وَرَأَيْتُ الْمَنَامُ بَوْرَانِ
فَوَيْتُ مَشْدُودَ سَعْدِ

لَا تُخْرِجُ مِنَ الدِّمَا وَلَسْ مَعِي
مِنْ كُلِّ مَا مَلَكَ كَيْ سَيِّ كَفَنِي
مَعِ زَوْجِي الْكُرُوزِي رَأَيْتُ
الْمَنَامُ كَأَنِّي دَحَلْتُ الْجَنَّةَ وَرَأَيْتُ

فَصَرًّا قُرْشَتْ بِهَا الْمِثْقَةُ وَالْزَنْجِشْتُ
شَقَرْتُ رُحْمًا وَفَامَ وَلَهَا نَدَى فَعَلْتُ لِمَنْ
هَذَا مَا لَوَا لَأَيُّ يَوْسُفَ عِلَّتْ مَا اسْتَحَقَّ
هَذَا مَا لَوَا لَأَيُّ النِّشَانِ الْعِلْمُ وَضَعَهُ
عَلَى أَدَامَ كَمَا أَوَّلَ الْحَقِّ رَأْسَ أَمَامَ
الْهَدَى الْمَأْصُورِ الْمَارِ بِدَى فِي أَمَامَ
عَالَتِ مَا أَلَا الْحَقِّ الْمَ تَرَا لَهِ
عَفَرَ لَامْرَأَةً لَمْ تَصْلُكْ قَطَاعَهُ
فَعَلْتُ مَا أَذَلَّ مَا لَمْ يَشْتَمُ
الْأَدَاتِ وَأَحَابِيهِ الْمَوْزُونِ كَمَا أَوَّلَ
رَمَّ أَذَلَّ طَنَنُكُمْ فَلَا يَتَقَوَّوْا وَأَذَلَّ
تَطِيرْتُمْ فَا مَضُوا وَعَلَى اللَّهِ مَتَوَكَّلُوا
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَجَبَ الْعَالِ
وَكُنْ الطَّيْرُ كَمَا أَرَاهُمْ سِرَّ رَحْمَةٍ
مَنْ أَمْسَرَ عَالَمُ الرُّحْمِ اقْتَضَى شَعْدَةً
مَنْ الشَّجَرُ كَمَا أَرَاهُ عَلَى رَمِّ الْجُرُوحِ
فَأَرَادَ تَنْشِيطَهُ بِطَرَسَةِ الْعُجُومِ
فَقَالَتْ أَيْهَا النَّاسُ أَيْهَاكُمْ

شبه

٢٠١

ويعلم النجوم الا ما يصدر به في تراو بخوانه
تدعو الى انكمانه المختص كما تكلم من
وذلك من كالمناحر والناحر كما تكلم
واذا كفر في النار من رطل اسم الله
ورفع مطهره لما تحت من المختص
للمع عورته حكم المجهول معدم موده
محصلا فكان لا من ذلك المع العظم
ما لا يوصف فقال ابو تمام في السيف
اصدق اشياء من لك في حجة الحق
المجدد اللب في موقوفون ما نورا الكواكب
في النور في امانك من ثاثير في الكواكب
بعض العار من ان الاماير الاساسية
هي التي تدور الافلاك في ما وقع في ان
الكواكب السبعة في حصة من الدو
الثالثة من المرات من احدى وثلاثين
وعمتها في حكم المجهول بحراب المربع
المعكروت من ارباع في كل من وقت
البند وكم محو كفتح و لم يقدّر

الهم فاقن ط دمع الحبيب ثم أسبرني
تلميذ من شحنة بعد التكميل عند
افتراقه معك ان افدتان لا تخون
ابدا فلا يصح منكما وان اروب ان
سني لوه بك فلا يصح طمبا

تفهم
ادبر ما لعم ولسا ادري
وورب الارض جعل ما كما
مكرمه كما عند اس عاين فخر طايير
صبيح فعال رجل من لعم خير قتال
اس عاش لا خير ولا شر
لا تقطع من ما كرهت وما طو الشار عا
فكون

بنى لعتصم فطر وجلس فيه دانيد
اسخا الوشي سعي
ما دار عيرك لئلا يحاك بالتي هي
مطرد اس صدمه ثم مرقا الطوا
من اعصاب التفرج لا لاجته

لا سيما له على حروفه فخره لا خال
 الرشيد يعطي صوابه عن محقق قال
 صحيح الوقائع عززل عن اعطاء الخلاف
 وسال عن كتاب شيئا قال لا والله
 الله بالواو وكما في الكتاب في حق
 المحررات عن لفظ حرا شتبا لا سيما
 على خروا شتبا في حال المهدي
 معله كيف بامروا لتواك معال اشتك
 بالامير الرمنين فزده وسال عن حال
 البهو فدل على انكساي فاستعزم
 فقال له معال سكت بالامير الرمنين
 معال صيب واعطاه جبرع الاف
 ورحم هو رأي رجل الشاعر كما كان
 سمنا فقال لا ما كان فانه ثم ردت
 فيه النون معال كل است المعية صوب
 فاما خاة حذفت منها الف تشاقلت
 الصوم في ايام فعمل بالمرحاض وكم
 في حوض المهر را نعلما بالاحبار

عن معاليه جميل هدى العيون نيات
لرحم اغرا الامير

صعاليه وامر بصله شفيه فماتته
مزم كان رسول الله صلى الله عليه واله
وسلم اذا مرض جرح من هله نفث
عليه الا بالعودات فلما مرض مرضه
الذي مات فيه جعلت انقبث عليه
واستشهده مدنت لانها اعظم بركة

من يدعى الروضه الثامنه
والاربعون في السور
والفضيحة والبلاغة

عن السور اما اصح العرب تيداني من قرين
واسر صحتني سعد بن بكر فاني تاني
الذين وحين رخصته عليه الى امره مطر
الله عند المظلم وقد في هو الهلاليه وهكم
لفصاحه فاعتلا وقال جمال من روضه
سعد وخلاوه بتراب وكان شبيب بن جهمه
من اصح الناس وهو من سعد بن بكر السور
نسكوه لعدم امر اعطيني الله محمد علي ما

٣٣

وقلوبهم اذ من من خفية ، مع النوى من الحس
 كلاما فعالا ساكن الله كما ناع في حاله
 وسميت الاحمال في الاقنان وقال لم الحسان
 فكر فوا الله لعلوا كاشد عليهم من وقع السهام في علي
 الاطلام يقال افعي الكلام اجتنار تفسط حواسه
 وفسط حواسه لا يركله امدا ولا تفسط حواسه
 اطال الخطيب من يدي الاسكندر رفوز من دوا
 لا يحسن الخطيب خطا اذا خطت وكر على حسب
 طاقه السامع ، حركتم من اللسان اذا كثر
 حركته وقت عذته ، والكت
 بولاء اللولو المستور من طرفة ومعلم للربا الاطام
 الحسم من صاح لا سرياني اذا اقللت من الكلام
 الكرت من الصواب وان امكن قرت من الهم الحالم
 اطلت من المضوات ، عمره من حركته كلامه
 كرسطه ومن كرسطه فسي فله ومن فسي
 فله من ورعه ، فسل من كرسطه كرسطه
 فله ، سئل بعضهم عن الملاعة فقال
 من عدل الملاعة كرسطه فاذا اها الحفظ دليل

هذا الخطيب من
 الخطيبين والخطيبين
 من الخطيبين والخطيبين
 من الخطيبين والخطيبين

او معان تلمذة فغزها بلفظ جلد
سعد
يؤمنون ما تحطت الطولان وتارة
بأوتحي الملا حظ حنفة الرقبان
يكنس في الدعوم
بكل ما أرت مارحوه حصرا سوى حصور كطام
تجدي عذب عذب عدم الهج سعد
والوقدر واللايمان بسلم سحابة الوهم
أومشا فل الراشع
أدري الانقطاع في شعب
أدانيا ما طفا وحر سلق
فما فصل من الارضنا على اللوح
في السور هو سعد
الكتب الكتب سعد السور هو
سعد السور هو سعد
سعد السور هو سعد

٣٤

٣٢

وإذا اشتد عجزكم فاعلموا أن الله لا يهدي
القوم الضالين

من أمثالكم
من عباد الله
الذين لا يفترون
على الله شيئا
ولا يفترون
على الله شيئا

وغير سعة
سعدى لك اللهم ما كنت
وما كنت بالاحرار من لم تزود
وغير جعل لهم على طهر ربه
إذا كان الأكث رابعه كما كان
بعضه وإذا كان الأحرار كافي
كأن الأحرار هيما لم يستل على
من كان فعال معارطاً منه
الجهل بوجه العقل والبرهان

لو قيل عشتي فقال يا الله المومنين اصنع فان
الحرب منج بعضه بعضا من معنى
السعر حذر من كلام العرب معنى
الخط ووصل به الى الجاهل وبعض
به الحاصم فحجز بعضه من املا الش
فراى ابا ريد لا يصاري فامسك
اسمع دارى لا مكلمة والار لو كنت وان اخبار
لم كان الى ما اباريد قاهسا سذن
فقال اصحابه يقطع الله طهر الا بالسمع
سك الحديثكم وات بعمل على الاسد
فغضب سذيل وقال ائلم يا لاصح
قيل لميل لودرا المان كان اسع
لك من اسعدكم قال حديا افتر من ال
الان قال ان من اسعدكم الم الحذر
الشخرا امرا الكلام بطوقه الى
بناوا حانز لهم منه ملاحق لجهنم
من الطلاق المعنى ويبيدكم ومث

الاستعمال للقطر وتعليمه ومنه مقصود
في كسر حروفه والفتح من الحاء والوصف
من حلاقة واستخراج ما ملك الإنسان
من عقله والاذعان من نفسه
سودون العرب ولا يعرفون الحيل
سبح لهم ولا يجمع عليهم مدح العرب
صالحا فاحار نارسه الاصل قد
له انك لا مدح المجلد قال اما علمت
ان الله ليح القبي لم قبل لنصيب
هجوم شعرك جمال ما هم شعرك
وتكن صوم الجوع وبكتم لعدو دخت
الحكم من المطلب بصدده فاعطاني
ان مناه ساقه وارتفع لاف من مانه
وما من مانه ثم بعن السحاب سمع
لما دركت في طلي قوت الله ووهب
سما في فلحاني
ولا تنسب معي ان روي على مؤلف
تفتيش الرمال
تعالى الخوف خاف من العرف من

الذم سفت للبلواه الخدين الوطام
اعطا الشعر من وريش الأهرام فالتسليم
كل من لسان ولسان الرمان الشعر عمره
معلوا بحاس الشعر وانه يدل على حاشن
الأحلاق مسعد
مولاهم ود الغد جق لم يكن وكر حيل منى مؤا
الصاحب يرى الشعر ملك وهم يكره
لمرأ العنن والما ولسن من الغن جق ان
سلمان من هذا ملك سمع مؤا مسعد
فتن بجانب مغر غاتة وقت أفضي أعلق الحام
وما كنت وحت عليك الحدم ما افتر
الموسى قدم رأ الله على الحب بقوله
وأهم زبولن ما لا يفعلون لله محمد
منهم وأكبرى قاتل لاسه أمير العنن
ما على أن السعد كدنه ولا يحسن الكد
ما الملوك ثم بعض الصلابة مسعد
لا يحسن البعوض صلا مارغا
ما السعد لا يحسن وكوباك
مما جمر قدف دلة ثا حاجة والذم ذو الذم شوا

سورة الشعراء

ان بعضنا من القرض قد لم ينس ما وعده

وهت ما عر من السجل الى حليمه وشيخهم

طويل فلما دخلوا على الحليمه واوقفوا يدوم

واحد بعد واحد واخذوا العطا على الطويل

مختفيا فعمل له اول سورة في البيت اما باضافه

وانا رجل صالح كما قال الله تعالى والشعراء يجمعهم

العاوون ثم قصمك خلفه كبرا وامره بانعام

ان العواف اليها حاتم لئلا تدار المعتضد

فما ببول امير المؤمنين اوقت عودكم

الليلة فليس شعركم

ولما انتهت النيران الى شري

اد الدارقق والمزار يعيد

ومن الله ما نوافي غرضي فليسامر والشعر

فما ضررت فاستدرت

فعلت لحياتي عاودي اليوم واجتمع

لعل خيال طارقا شيعو جز

فذهب العاد ثم عاد بجايه واسمى ان

مع بعضه عن الدجور فكنتم شجر

فقد واصلك على الباب فجاه الموابي
ما لرجوع من الدخول فاعلم وخات
فعل بوجه بالنكبة عن خضرتك
فالم برجل كالدوله من غير محاسن
الشيء بمكث اجرت هذا الملك وهو كل فقتل
اللقية فاقول احبها اصلك الله فان الحب
من وراكب رسول والله لحدثك احبها
عالم القول بحسب هو العايل بغير
والشيب بحسب عصاة الصلوات تطعم
ملك الكلام اذا صبر من القلب وضع
القلب في العلامة رب صدقة من فليكن
خير من صدقة من لظن كفاية يقال النلاعة
بما تشبهه الخاصة وقيمتها القامة فوسل
بعضها فليكن ما لا يرى جليل العصاة الكثر فوالله
الجمال فكل العزم الصمت مفتاح السلام
قال نعم ولكنه فعل الغفلة اسهبت
الصمت مقام العلم والمنطق بقصته
ولا مقام الا بقطعه ولا ينقله الامام
ابن الماركي رحمه الله
وهذا اللسان بريد الخواجة يدور

يقال في التوراة اننا كالمسلم لا
يملكه الذي ربي قال لا يملكه بعض
من ادعى الغرب من لقنه كسرة دار المر
وراث عن الامير اخرج من القاروه عسكر
المطارق قال بعد الجبل اعمى الله صدقك
فصكوا وانصرف بالخزي فخر رطل
عبد الله يطاهر فعال ما راسا من مدالام
قال حسب الى حفرة الامير اعمى الله وراث
في حاجبه عن سافا مصر حفاة من
شيطانه قال لا يخلق لم يرمي قبط
لعله اراهم ولا انما احجب قال المراد هذا
مضحك وفي ثوب مستهزأ من
الشعر لكان لم يسطر مغزله عند
نصر الملوك وفي مده برحق والكلمه
رجله مدعى التفوق في المضاحه فاموي
عدي منك مدسما لا استطيع العام
بشكرها في قال بعد الجبل هم
واخر في شكر الشتم حرمه

٣٠

اشبه ذوالرعدة في هاشم بن عبد المطلب
ثم وما القنيتك منها الما ينسبك
مما فاك بل عبيدك ثم العلامه
كما دانت على امرها باحتس من هم وكل
رعيال حيتن من فضاهة في مورا
المصطفى يحيى من احيا العرب قويا
صبييا يلعب مع الصبيان في الصحرا
به يتكلم بالفتياحة معالي
المصطفى ابن اياك ناصي مطرايه
النبي محمد لم ينجسهم كلاب ابن ابيك
مطرايه ولم يحك كالاويل لم قال
ابن ابوك معالي فاما الى الفينا
بطلب الفيا فاما الفيا فاما شوط
طبي من قس من حمار فاصنع الكال
عليه صال ما لك تكا كوكم على دى
خنة اذن تقفوا على قنيل بن جنيته
تسكلم بالهندية في الاحمب
تسكلم كلام الى كوكم في كوكم
مصر في مصر والله اعلم

تلك كانت

على ربه منهم على معنى لا والله ما رأت
 اطلع من ما شئت ما اطلعت بما انا ارا دت
 فقه الا مفضة ولا فصح بما انا ارا دت
 (علاقة الا لله اعلمته)

الروضه التاسعه و
 الاربعون في القرايات
 والانشاب وذكر
 حقوق الانا والامهات
 وحس الاولاد وصله
 الرحم والسعه والنظمه
 والزجور عن على ربه
 ونعمون الوالدين فان ربح الجند
 من مسره خمسه عام ولا يحدر بها
 عا ولا طاع ربح ولا سمع ران ولا
 فانه ان ارح حلاله فليسوف من
 عظم اناه عند ولد ف قد رلى الخير
 عليه السلام انك من ابر القاسم ولا
 باكل مع امك في صحبة فاك احاف

ان تشق يدى الى ما سقت منها اليه

فاكون قد غفقتها ثم سال الرعشى نعم

العلماء سب وطع رجله فقال امكنت

عصودا في صاقي ورطته بحيطي

رجله واقلت من يدى واخلى حرق

يجذبته فامطع رجله قتالمت والرق

وقال طع الله رجله لا يقد كما طعت

رجله فلما رجعت الى بخارى لطلب

العلم سقطت من الدار فابكر

رجلي وقيل انصاب البرج في الطريق

وسقط رجله وكان عشي بحشب

سنة وصية سلمان احمط ناسي فيه

الحك ولا تنس وصية الذك لسطول

عمره ثم السى صلى الله عليه واله وسلم حق

كسر الاحص على صحن فم كفن الهاد

على دله ثم وقع من الحس واخبر

وه من كلام فبطل الهاد فقل على الجيد

ولانه اكثر من كفى من كفى من كفى من كفى

٣٩
٣١١
٣٠٩
بجواب ايما اثنين جرى معها كلام وظل احدها
وتخلى الاخر كما ان شاة نقة الى الجنة وانا
اكرم ان اسبقه فسمع المختار ان يمتداه
ما جلا في عتبات روم كان عمر روم سبع
اقرباه استقام روم الله وانا اعطى فراق
لوجه الله واني روم مثل عمر روم فاستمر
ضيله في سمره

والنظر اقرب من اصبت وسيله
واحكم ان كان علق بعين الله
لو كس كابله فذبه لقد سته
يا غرنا عندي الله وسفوف
ترقى رسول الله صلى الله عليه وآله
لما وبكى وقال لرجلي من
قبل لعوض عنه ثم قال لا تغفل عن شيء
عن ترا بعد هذا او عفتد الحوري
رغم يمتد يا رسول الله اولد لاهل
الجنة قال والدي ففتي بيك ان
الذي لم يمتي ان يكون له ولد في الجنة
لوضعه وشبابه الذي سبه الله
2. ثم عتد في حله عن النبي صلى الله عليه وآله

الولي رعان من الجنة وحلهم من العاهل
علم معويه وعنده ابنته فانتهاه ملك
من هذه فامر المومنين قال هذه تعاخرة
القلبكم عتروم بكثر وامر الخيال فانكم لا
تدرون من سرور في قلوبكم فليس الا له على
العباد كنس في احسن تجارة الاولاد
سبح

في المهر سلطان من سعادة خداه اثر النجاة
سأطو الرهان

طوبى لصاحب الحال اذا خروا في الموراني
انقار من عياله كالباق لا يسل منه
صوم ولا ضلوة حتى يرجع اليهم فقص
العداوة في الاغارب كالعلم في العمار
مثل لبعض حكما العرب ما يقولون انهم
قال عديك راسي عديك معالي من
سبح نوح سانه بسنه فقص السلف
في غارب معارب اسيرهم بك رجلا
كف قمارك العلاء سب

في غارب كالغارب في اذا
بالمولي نعم او بيا

حكم في حق الغنمة ولم خال عن الجوارح

عالم بالانوار الباقية وذكره حقه

معال ما ابت ان عظم حقه على لا مظهر

معه حتى ملكه قال رجل لعمر بن الخطاب

هو كرمك معك بل اعني الله عنهم

من لا فرائضك في ابلك وكانت

عالم معك لا لا عاومه الصبر وفائدة

لا يحب عليها السكرتة مثل الجسيم لم يكن

الولد على الفقاير كذا وان مات فبها

عالم قلة المال وكبر المعالي معوداته

من ذلك الحال سجد من مورك شغل

القبيل نتيجة متاعه السهم والجلال

ما طبعه نصيبه من الاحرام ثم قيل

ان مثل الرطل بولده وعاله مثل الدخنة

التي لا تحرق وتنتفخ نطفة الخفا

اخرى من بعض الاكابر الولد السوء

مثل السلف وهدم الرف واما السوء

من الشره ومضك التفرقة بطنه

الذي لا يترك ما بقي لغيره من زينة

منه كذا اعاد الكرم

أحلب اليك قالت فتغيبهم حتى
يشتبهوا ومريضهم حتى يتراد عليهم
حتى يقدموا لك الرشد لموت
من حجبواي فإلك قال لا تفعلوا
فأجابهم ~~أجابهم~~ أي لمول
في رسول الله صلى الله عليه
والدوسم أرا لعبد يكون داسلا
لرخه و قد يع من أجله ثلاث سنين
ومدها الله له فمعهها ثلاث سنين
و يكون لعبد ما طحا لرخه و قد يع
من أجله ثلاث سنين فمعهها الله
بما في حتى يجمعها ثلاث سنين
بما من صدق لبر من وصل إياه بمعية
نحوه ينه لفتن له صلاح دينه
فقد احسن خشيته صلته كماله
و بعدنا القم لعاد الله الملك
أعش لعباد الله الشياطين
موا كماله طاهر نصير و ما طاهر
بترجيه و الشياطين

من الاثنت عشر مسلما ان اخوان
من و غط اخاه صبا عنه و بینه هي
تصبيح و من و غطه على و سألنا
فانما يكتبه كذا محمد بن عام الموعظه
خند من جود الله و مثله مثل الهم
نصر و غط الحاريط فارا شتمك
مع و لا و مع اشم كذا كذا
له اما بعد و غط اننا من معك ولا
نظلمهم نعوذك و اسعج مر الله بعد
قرية منك و غطه بعد و درت
عكك و انما كذا و كان له
من غطه و احط كان له من غطه
مقاوط فاما كذا من اصف و وجه
من الغطه اشم كذا كذا من الغطه
عند الغطه كذا و اذ كان
ازدوا و اري من حبه ساء امره
و غطه ساء و غطه غطه
و غطه و غطه غطه و غطه
و غطه و غطه غطه و غطه

وحيثما سهل واحذر يا علي في علي
اياك وما سبق الى العلوب انك انت
وان كان عندك ~~الشيء~~ اعتدازه
فلمن كل شامع نكر انطوى ان سمعه
عبد الماسع

من رجع الانفس من غيبا حتى ترى
منها لها واعطاهم عسى
وعد تنطوا الاسماء وهي صوامث
وما كل رطل المختبرين كلام

العمر ما للرب كالرب خاوط الاول مثل
لب المر للرب والاعطاه

بهم ما سحرهم العقر لقله ضيق
ما رخم الماضيا لقله شكرهم

والهم الجميع بطول عفتهم

كل عام لعلهم للرب من حق
سئلنا وصحبنا بلحق

بهم

كفنت أنت مع أهلك وقال إذا كنت
تؤمن بالله واليوم الآخر فاعلم أن
تؤمن بأهلك وولدك فكفنت برفق بأمه

محمد عليه السلام **الروضة**

الخمسون في الموت و

الوصية والمصيبة

وما يصلد كفن ذكر

القبر والنقش والتعزية

أربع عاشر رحم عمك قال

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

إذا مات لأحدكم الميت فحشوا كفته

وعجلوا إنجاء وصيته واعفوا له

دينه وحشوا حارة الشق قبيل

بارسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

في الأخرى قال هل سفع في الدنيا قالوا

نعم قال كذلك ومع في الأخرى

قال نعم قال كذلك أحب إلى

يَقْنِي الرجل في شيا به الى كان ضلّى فها
او المردج به ما من مومن الا والموت
خير له فمى لم يصدى فان الله تعالى
يعول ما عدا الله خير للاراء
ولا يحسن الذين كفروا لنا على لهم خير
لا يسمهم في ذلكا اخف من ايمهم
ادهم بالموت حال او تروا الى قوتي
فليض على قوته منض الله ووجه
والعرش في طعنه في مهور من
بات عند عرش عبد العرير فراه كثر
ابيكما والمسلة الموت فعال خبيث
بسه على يدك جعلا كثر فاجيبت
سبه دامت بده و في حالك جسر
قراحد المسلى فعال افلا اكون
كالقند الصالح لما اعرابه عنه
وجعله اسم فالعزير في سلاله
ما في نوسه

حلي

بل ما على الموت من ضلوة ولا نوح
و قد على روح الله و صراطه من العصفان
بعض من رفق فقال انه اكثر ما قد
مزي الحمار بين ا و لست بابي لاسا
اوكن على الموت سبطا ام على عمره سبط
الموت قال فان رفقين الان الامم الاجبة
مجهل و صبره و لست جديفة من
احسن ما جهت على فاقه لا ابلغ من دم
على الموت

و كل من العشرة كان عبد الموت
سرق بشور من ضرر الموت قد
منه قال سبطان الله اخرج من
من العالمين و الحاسدين و الباغين
على مقتاتهم و اقدم على رب العالمين
وارحم الراحمين لما توجه اوجه
محمد بن اسمعيل النخاري الى شرق قد
تلقاه الله لا يفرحهم بشيء فتعاقب
محمد بن اسمعيل النخاري على الدنيا

عاجب عجيب من عند الله في عباد الله
فما تكلموا الموت قال لانكم غفرت العياض
بلا خفي فانتهم تكرر الموت لا تغفل من
المران الى الحياض كى الحياض عند
موتهم حصل ما يبيدك قال انك لجل
السفر وقله الراد فو قد سلكه عتبة
جاء اذ رى الى ابن الخفي هو بطي
والى اى المعكاتبى اسوطكم ارفع
المنفى لما احضر حرج حرجا سديدا
فستل عن السب قال اما اومع روى
من روى اما الى الجنة واما الى النار والله
لو وجدت ان تسلم روى عيسى الى ابي
العمدة ان اس كمن الموت ما روى
عاشرة زم العرفا لما مات فمات
من مطيوت كشف الى صلى الله
عليه واله وسلم العرف عن روى
عن ابن عبيد روى طويلا
والى كوشة روى طويلا

ثم علمتكم الدنيا ولم تلبثوا ولا دهر
 ووفى على الله عليه والرواسم
 مع السلف هؤلاء وصلوا

عاصم موم اییک ۶۱ کوندا فشد
ابا القتم چسشد

منى كما مضى القبايل قبلها لشمالها
من عاه الداعي

حکومتی الاستکفیت اعانت ہو کہ
من الناس لعل الموت حاسم

آه من غربة و غریب آه من حشره و آه

۱۱ حضرت ابوہریرہ علیہ السلام کا حال
رامت علیہ السلام رضی روح علیہ داؤدی

الهدى من راس جملنا لقا حبله باليا مضى
يعرجى لثامه ثم ام سنبه كاللؤلؤ سول

اول ما قيل في هذا العلم هو ان الله تعالى اذا احصى تم
المرضى اول ما يستعمله هو ان يخلط

المملكة المتحدة
في السلام والحرية

مجلس شورای اسلامی

المزبلة لا موت عليها ولطف من كان
بغير حياءى و انت عرو من انا صر
فمننا حصار لا ينه عند الله ما ين
من ماخذ المال بما فيه من المتعاش
قال من جرع الله انفة ثم قال
اجلوه الى ما مال المستخرج من معانا الخلق
والقيده طيبتهما ثم قال تسوسمعت
رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
يقول ان التوبه فمشروطه ما لم يغفر
اي ارجع بنبخته ثم استقبل القله
عالب اللهم امثر من فغصيننا
و هيقنا ما رتكن هذا مقام العاين
يك فان لعن يفتى فاهل العفو آتت
وان قضا قب معا صر يد اى سكاك
ملا الدلائل انت الى كبريت
الطالمس و ما ر و هو مغلوا
محميد بيلو اعلم
استقبل الحج حبر انظر بالموسم
وتمت بعتك و الحمد لله

الحمد لله
٢٤٥

وعلقت على الشان في مرضي وقتي
فعلت كما صحت فقال ضيق
من الدنيا راحك وللأحرار مقارفا
وليتو علي ملاقيا وحكايا المنية
شاربا . و على الله وارواه ولا
اوري الى انس وروح الى الجنة فاهنيا
ام الى النار فاعزأك . م اما تقول
سعد

ولما في ملي و ما مندا من حولي راحك
معه عموك سكا
عاطفي في طاقنته . نعموك نك
كأن عموك عطاة
و نال معويرة من الحسن عموك
محمد و محمد من حوله قد حل عموك
مستوى من ربح الله بها فقال له ما انس
عما في اناب ان محمد قال نعم
و نال من ربح الله بها
محمد و محمد كياه جعفر كياه لا يريد
الملك اولة و عمن في

سب

سب

فكشيت والكايد المعون يتفخروا
فان المنيكاش كلها حاشي
لو كان للبنا من ضيق مزاجي
فالموت قد وقع الدنيا على الناس

ابو الطيب

هذا قضايام ما من هاشم

عصابت يوم همدوم فوايد

قطر فرب ان هذا الموت قد

افسد على اهل البعث بعلمهم فالتسوا

لعمري لا موت فيه من الموت المرفوع

لو ان الطير والكلاب قد علم من الموت

ما تعلمون ما اذ علم بنو سينا

بكم ذا البنة منك طرفا ناعشا

في بيدي سناكا فلانتهته

في حكاك الطفل لصغير بنو

ويزداد يوما خيرا

من يصورك فقد نصرته

من يصورك فقد لنفك

١٣١

من اوضح لك وبتن فقد نفعك كذا وبتن
نحو من اعتدوا من مصره ما عذر
فقره ومال من انذر فملاهم

كتب امام الحرمين في نظام الحكم
لك ملكة نواصي الامم وقوا في الحكم
انزع من ضاخيك ضام الصميم حتى تشد
لك ملك من الحكم وسبح

عالمكم ثم انشروا نقصد بوقع زوال
الخلافة ثم

الوقت من سبعين

ثم انقطعت تلك السنون واهلها

بمكافاة وكانهم اشرف الخوف

فكادوا الامل الى الكمال

عاد الى الروا القموت من هرات

المنهج من ان يارس على الدنيا

في نظامها وضع على المصلي للمصلي

فلم يجد بها اسق حتى تقع على القفانه

في القفانه والتمس ولم يرحله على امره

شخصه يا ترى النفس المطمئنة ارجى
في ذلك راضيه مرضيه قاده علي
في عاده واو على حنتي في

في الحبيب الموهوب لا يتمز لحكم الموت
الامن وثق بعله في معك ايجس من مولا
تلكي حلف جناح ورسول يا ابناء مثل
موتك لم انة في عقال بل انا في ماله
لم يره في ثوبان رجعه من تبع الكائن
فاخذ محائب التور الا ربحه وجره
اربعون ذنبا كلها كبريت في مقاب

سبح في يد جلال الشرح الكبرية
خاره الفناء الصغرة

في الحرس المرموع كثر عظم المومن في
مما انه كلف في خباته في النور في
لو كان له عقل ادا في عليه في
في الله عليه في في في في في
كفنه في في في في في في في
يا ابا محمد في في في في في في في

سورة
الاحقاف

بسم الله الرحمن الرحيم
قلنا وثقله اذ قال ولما انزلنا واثقنا
ولم يزلنا من الواحد
خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
في جنازة فرأى ناسا ركبوا اعداء
الانبياء ان ملكهم يسعون على
اقدامهم واثقوا على ظهور الدواب
مطروحين على منابرهم واقصى
الله ترجموا ان ناسا من جعله
النكاحه والشد وسحر
اذا ما حام المكنان جليله
وعدته الله ما حاه فطيرة
نما نبيكم امنيته حيث منيته وحمل
لديكم من سبلهم وبردان هو امنيته
فصل فيهم
وعدته ليعتق من راج الى بلده والموت
طلبه من حكاية بلده
احسن الهداية حسدا
بما كان في بيتنا بولاه
سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

وَمَا عَلَى الدُّنْيَا وَلَدَاتُهَا
وَنَهْرُ وَرْدِ الْمَوْتِ عَلَيْنَا يَدْرُكُ
مَنْ يَكُونُ فِي الْأَرْضِ سَكَنًا
مِنْهَا خَلَقْنَا وَفِيهَا نَحْنُ وَمِنْهَا
أَبَدُ الْخَالِقِينَ

مَوْلَانِي مِنْ مَنَزِلِ مَاسِدِ مَوْلَا الْأَوَّلِينَ
خَفِيفٌ وَمَسْكُونٌ

وَلَهُ مَعْرُوفٌ
أَكْمَلُ أَنْ أُخْلِدَ وَالْمَا يَأْتِيهِ عَلَى
مِنْ كُلِّ الْأَنْوَاجِ

وَمَا أَدْرِي إِذَا لَمْ يَخْلُقْ

الْعَالِي لَا يَعْتَرِضُ إِلَّا الْقَبَاحُ

وَلَهُ مَعْنَى وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
وَمِنْ مَعْنَى تَعْلِيمِ

وَلَهُ شَعْرٌ

لَا يَأْمَنُ الْمَوْتُ فِي لُطْفِهِ وَرَحْمَتِهِ

وَأَنْ تَعْرِفَ مَا جَاءَ الْكَرِيمُ

وَأَعْلَمُ بِأَنْ سَلَامَ الْمَوْتِ يَلْقَاهُ

من عنائس ربح الله عنها تو شك
اكتبا يا تشيوا الوصايا ان اعراحي
ما من الموت مناض ولا فيه خلاص
ما برر فقه الذي يوصي عبد الموت
كالذي يسلم ما له بعد السمع هو محو
من عناء عن الله بعد من حصته الوفاء
فاوه حتى كانت وصيته على كتاب
الله كما ان كان لما يرك من ركانه
في حياته في اسعد من ربح الله عنها
الكرار في الوصية من ان يركم تعالى
احزرك في نصيبه بعد بكل احزن من
صبرك بعد كل في صبرك احزن من
جزعك في ان كان كل من مدو
صبرك في ان كان نصيبه عاها يتدو
كبر في ان كان نصيبه عاها يتدو
لم يدع في ان كان نصيبه عاها يتدو
في ان كان نصيبه عاها يتدو
في ان كان نصيبه عاها يتدو

عن النبي صلى الله عليه وسلم وسلم
البنات من المكرمات عتقن
الفارسي و الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن النبي له فقال يا رسول الله القبر
خير لها منك و جواب الله خير لك
منها اعظم الله لك الاجر و نعم الظاهر
القبر فتيشمر رسول الله صلى الله عليه
عليه واله و سلم ثم قال هذه التربة
التي عرق بها رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن النبي م اولي تحفه المومن اذا
مات ان يعمر الله بكه موشيع
جنازته تو
مسلم و غيره
المرحون و اهلون المقود اكل
الموت غالف على الم من اهل م متقيا
ال الله و غيره و غيره
و غيره و غيره و غيره
قولنا الله و انا الله و اعلم

